

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза  
Михаила Кузьмича Овсянникова  
села Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
Протокол № 1  
от «28» 08 2018 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
школы по УВР  
  
Иванова О.Н.  
«28» августа 2018 г.

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ СОШ  
им. М.К. Овсянникова с.  
Исаклы  
  
Нестерова Е.Н.  
«29» 08 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курса «Русский язык» для основной школы на основе  
программы по русскому языку УМК Т.Я. Ладыженской  
7 класс

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
  - Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. N 08-2355 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы»;
  - Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г.№1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ, размещена на официальном сайте <http://edu.crowdexpert.ru/results-noo/>)
  - Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
- Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2014 год ([www.apkro.ru](http://www.apkro.ru));
- Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2016 год ([www.apkro.ru](http://www.apkro.ru));
- Фундаментальное ядро содержания общего образования под редакцией Кондакова А.М., Козлова В.В. (раздел «Русский язык»);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России под редакцией А.Я. Данилюка, В.А. Тишкова, А.М. Кондакова;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях – СанПиН 2.4.2.2821-10 (утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г № 189, зарегистрированном в Минюсте РФ 03.03.2011 №19993);
- Основная общеобразовательная программа основного общего образования школы;
- Примерные программы по учебным предметам Русский язык 5-9 класс;  
«Программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 5-9 кл. (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2016).  
Программа реализована в учебнике: Русский язык: Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, М.: Просвещение, 2018.
- Учебный план ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы на 2018-2019 учебный год;

## Общая характеристика учебного предмета

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Курс русского языка для основной школы направлен на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Данные цели обеспечивают решение следующих задач:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

**Личностными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 7 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих

явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации **деятельностного подхода** к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в **структуре** программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

#### Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

#### Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

#### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

В данном классе ведущими *методами и приёмами обучения* предмету являются:

- поисковый, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный;
- лично-ориентированное обучение, обучение с применением опорных схем, ИКТ;
- обобщающая беседа по изученному материалу;

- индивидуальный устный опрос; фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль ( по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах ( подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Применяются *формы обучения*:

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок-исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Ведущими *видами деятельности* являются:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
- *смысловой анализ и информационная переработка* устного и письменного текста:
  - составление плана текста; пересказ текста по плану; продолжение текста; редактирование; конспектирование;
- участие в диалогах различных видов;
- *аудирование* (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);
- создание собственных письменных текстов*;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- составление опорных схем и таблиц;
- *работа с учебно-научными текстами, справочной литературой* и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
- работа с различными видами словарей, ведение индивидуальных словарей;

*Формы промежуточной и итоговой аттестации в 7-ом классе* следующие:

- диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»);
- тест;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- комплексный анализ текста;
- подробное и выборочное изложение;
- изложение с элементами сочинения-рассуждения;
- сочинение на морально-этическую тему;
- сочинение-рассказ на свободную тему;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

## Место предмета «Русский язык» в учебном плане ГБОУ СОШ с. Исаклы.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит для обязательного изучения учебного предмета «Русский язык» в 7 классе 136 часов (из расчета 4 учебных часа в неделю). Один час добавлен из школьного компонента. (Всего по программе на изучение учебного предмета «Русский язык» в 7 классе отведено 170 часов из расчета 5 учебных часов в неделю). Распределение часов по темам отражено в следующей таблице.

### Раздел II. Учебно-тематический план

| Наименование разделов   | Всего часов | Рабочая программа | Контрольные диктанты | На развитие речи |           |
|---|-------------|-------------------|----------------------|------------------|-----------|
|   |             |                   |                      | Сочинения        | Изложения |
| Русский язык как развивающееся явление. Повторение пройденного в 5-6-ых классах | 10          | <b>10</b>         | 1                    | 2                |           |
| Тексты и стили  |             | <b>3</b>          |                      |                  |           |
| Причастие   | 31          | <b>37</b>         | 3                    |                  | 2         |
| Деепричастие  | 11          | <b>15</b>         | 2                    | 1                |           |
| Наречие<br>Категория состояния  | 30          | <b>35</b>         | 3                    | 2                | 2         |
| Самостоятельные и служебные части речи  |             | <b>1</b>          |                      |                  |           |
| Предлог   | 9           | <b>13</b>         | 1                    | 1                |           |
| Союз  | 15          | <b>18</b>         | 2                    |                  |           |
| Частица   | 17          | <b>22</b>         | 1                    | 2                |           |
| Междометие.<br>Звукоподражательные слова  | 2           | <b>2</b>          |                      |                  |           |
| Повторение и систематизация пройденного в 7 классе                              | 11          | <b>14</b>         | 1                    |                  |           |
| <b>ИТОГО:</b>   | 136         | <b>170</b>        | 10                   | 23               | 5         |

## Раздел III. Содержание тем учебного курса.

### Русский язык как развивающееся явление ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6-ых КЛАССАХ

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

#### ТЕКСТЫ И СТИЛИ

#### МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

##### Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

##### Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

##### Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

##### Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы

#### СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

##### Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.).

Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

## **Союз**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

## **Частица**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

## **Междометие. Звукоподражательные слова**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

## **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **Раздел IV. Требования к знаниям, умениям и навыкам.**

К концу 7 класса учащиеся должны знать определение основных изученных в 7 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

### **Учащиеся должны знать:**

- основные сведения о языке, изученные в 5-7 классах;
- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста; средства связи предложений и смысловых частей текста;
- признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5-6 классах; нормы речевого этикета.

### **Учащиеся должны уметь:**

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- по словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами;
- по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах.

### **Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человечества и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

## **Раздел V. Перечень учебно-методического обеспечения.**

1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2016 г.
2. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / [М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч.ред.Н.М.Шанский]. – 33-е изд. – М.: Просвещение, 2018 г.
3. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: кн. для учителя / Г.А.Богданова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016.
4. Зельманова Л.М., Колокольцев Е.Н. Развитие речи: Русский язык и литература. 5-7 классы. Репродукции картин: Учебно-наглядное пособие для учащихся общеобразоват.учеб.заведений. – М.: Дрофа, 1999.
5. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 7 класс. – М.:ВАКО, 2015.
6. Русский язык. 7 класс: поурочные планы по учебнику М.Т.Баранова и др. / авт.-сост. С.Б.Шадрина. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2016.
7. Словари (по всем разделам русского языка), справочники.

### **Интернет-ресурсы**

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>
2. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
3. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
6. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>
7. [fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru)
8. [school-collection.ru](http://school-collection.ru)

# Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

## I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовка ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса — 100—120, для VII класса — 120—140, для VIII класса — 140—160, для IX класса — 160—180 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25—30, для VIII класса — 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями.

Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе — 20 различных орфограмм и 4 — 5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII—IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4»

2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200—250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в

VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0—3,0, в

IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем, ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

| Оценка | Основные критерии оценки   |   |
|--------|--|---|
|        | Содержание и речь  | Грамотность   |
| «5»    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют.</li> <li>3. Содержание излагается последовательно.</li> <li>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</li> <li>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</li> </ol>  | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка   |
| «4»    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</li> <li>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</li> <li>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</li> <li>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</li> <li>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов</p> | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| «3»    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</li> <li>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</li> <li>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</li> <li>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</li> <li>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>               | Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок                                  |
| «2»    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа не соответствует теме.</li> <li>2. Допущено много фактических неточностей.</li> </ol>   | Допускаются: 7 орфографических и 7  |

|     |  |  |
|-----|--|--|
|     | <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p> | <p>пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p> |
| «1» | <p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>  | <p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>   |

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить

из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.





ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с. Исаклы  
Календарно-тематическое планирование на учебный год: 2018/2019  
Русский язык/7 класс/Русский язык 7 «Б»

Всего 136 часов

| № урока<br>п/п  | Тема урока                                      | Кол-во часов | Программное и учебно-методическое обеспечение<br>(Материалы, пособия)  | Домашнее задание и подробности урока для учеников  | Требования к уровню подготовки в соответствии с ФГОС  |
|---|---|--------------|--|--|---|
|   |   |              |  |  | Предметные результаты для учащихся  |
| <b>ВВЕДЕНИЕ. ПОВТОРЕНИЕ (9 ч) Тексты и стили (1ч)</b> |   |              |  |  |   |
| 1   | Русский язык как развивающееся явление          | 1            | Учебник Баранов М.Т. Русский язык 7 класс: Учеб. для общеобразовательных учреждений /М.Т.Баранов и др. –М. «Просвещение»2018, Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» | С. 5, вопросы. Упр.3(составить словосочетания и предложения на одну из тем). Создать текст, отвечая на вопросы           | Научатся анализировать лингвистический текст, доказывать родственные связи языков, развивающий характер русского языка  |
| 2   | Синтаксис. Синтаксический разбор                | 1            | презентация <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a>  | Упр. 8 (комплексный анализ текста). С. 7, вопросы.   | Научатся анализировать основные синтаксические понятия (словосочетание, предложение, грамматическая основа, главные и второстепенные члены предложения); научатся применять алгоритм синтаксического разбора  |
| 3   | Пунктуация. Пунктуационный разбор               | 1            | Дидактический материал   | Упр. 11 (писать, выделить прямую речь, найти устаревшие слова)   | Научатся применять алгоритм пунктуационного разбора, составлять из простых предложений сложные, составлять предложения по схемам.   |
| 4   | Лексика и фразеология                           | 1            | Презентация Мир слова русского <a href="http://www.rusword.org">http://www.rusword.org</a> Крылатые слова и выражения <a href="http://slova.ndo.ru">http://slova.ndo.ru</a>              | Упр. 14 (писать, расставить знаки препинания, подобрать синонимы, объяснить лексическое значение).                       | Научатся определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно употреблять слова в устной и письменной речи; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова |
| 5   | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов | 1            | Дидактический материал   | Упр. 18 (писать, расставить знаки препинания, выполнить фонетический разбор, найти слова в переносном значении). Упр. 21 | Научатся применять алгоритм фонетического разбора слова   |
| 6   | Словообразование и орфография. Морфемный и      | 1            | презентация  | Упр. 26. С. 14, вопросы. Упр. 30   | Научатся применять алгоритмы словообразовательного и морфемного разбора;  |

|                               |  |   |   |  |  |
|-------------------------------|--|---|---|--|--|
|                               | словообразовательный разбор  |   |   | (сгруппировать слова по видам орфограмм).<br>Индивидуальное задание: упр. 28                                     | различать формы одного и того же слова и однокоренные слова  |
| 7                             | Морфология и орфография.<br>Морфологический разбор слова.  | 1 | презентация<br>Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> | Упр. 34 (сгруппировать слова по видам орфограмм, выполнить морфологический разбор одной из частей речи). Упр. 40 | Научатся классифицировать части речи, выполнять морфологический разбор различных частей речи; соотносить и обосновывать выбор орфограмм с морфологическими условиями и опознавательными признаками   |
| 8                             | <i>Р.Р.Сочинение по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью»</i>  | 1 | <i>Репродукция картины, презентация</i>   | Дописать сочинение   | Научатся применять алгоритм написания текста по картине  |
| 9                             | <i>Р.Р.Текст.<br/>Средства связи предложений в тексте.<br/>Р.Р.Диалог.<br/>Виды диалогов<br/>Р.Р.Стили литературного языка.<br/>Публицистический стиль<br/>Контрольный тест.</i> | 1 | Дидактический материал, презентация   | П.8.Вопросы на стр.21<br>упр.52<br>упр.60<br>П.10-11.<br>Упр. 71   | Научатся озаглавливать текст, делить на абзацы, определять тип и стиль текста; соотносить стили текстов и жанры.<br>Научатся составлять диалог на заданную тему, участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета.<br>Научатся находить признаки публицистического стиля, создавать устное выступление в публицистическом стиле, подбирать примеры текстов изучаемого стиля; составлять развернутый план выступления |
| 10                            | Контрольный диктант №1   | 1 | Сборник диктантов для 5-9 классов   | Повторить словарные слова  | Научатся применять полученные знания по орфографии и пунктуации.   |
| <b>Причастие (26 ч + 5 ч)</b> |  |   |   |  |  |
| 11                            | Причастие как часть речи   | 1 | презентация<br>Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> | П.12<br>Правило<br>упр 77  | Научатся анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия.  |
| 12                            | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий   | 1 | учебник   | П.13<br>Правило<br>Упр.82  | Научатся выявлять особенности склонения причастий, согласовывать причастия с существительными, образовывать указанные формы причастий, правильно писать гласные в падежных окончаниях причастий, графически обозначать условия выбора правильных написаний)  |
| 13-16                         | Причастный оборот.   | 4 | презентация   | П.14 Правило   | Научатся опознавать одиночные причастия и  |

|       |  |          |                             |   |   |
|-------|--|----------|-----------------------------|---|---|
|       | Выделение причастного оборота запятыми.<br><i>РР. Сочинение.</i><br><i>Описание внешности человека.</i><br><i>Домашнее задание</i> |          |                             | Упр.86 Упр.87 Упр.89<br>П.15 Упр.96<br>Дописать сочинение | причастные обороты в предложениях; анализировать условия обособления причастного оборота.<br>Научатся создавать текст сочинения – описания человека. (находить элементы описания внешности человека( в том числе «портретные слова») определять роль описания отдельных элементов внешности для передачи характера), различать официально-деловой и художественный стили описания человека, использовать в нем причастия и причастные обороты |
| 17    | Действительные и страдательные причастия<br>Краткие и полные страдательные причастия   | 1        | учебник                     | П.16.<br>Правило<br>Упр.101.102<br><br>П.17.упр.104       | Научатся отличать виды причастий друг от друга, находить действительные и страдательные причастия в текстах, выделять причастные обороты.<br>Научатся распознавать краткие и полные формы страдательных причастий, образовывать краткие страдательные причастия, определять их синтаксическую роль в предложении, правильно ставить ударение  |
| 18    | Действительные причастия настоящего времени  | 1        | презентация                 | П.18<br>Правило<br>Упр108                                 | Научатся образовывать действительные причастия настоящего времени;  |
| 19    | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени  | 1        | учебник                     | П.18.<br>Упр.110  | Научатся правильно выбирать и писать гласные <i>y(ю)</i> и <i>a(я)</i> в действительных причастиях настоящего времени, графически обозначать условия выбора правильных написаний  |
| 20    | Действительные причастия прошедшего времени  | 1        | Дидактический материал      | П.19<br>Упр.113 правило<br>Упр116                         | Научатся распознавать действительные причастия прошедшего времени, образовывать действительные причастия от разных глаголов, разграничивать действительные причастия настоящего и прошедшего времени, заменять глаголы действительными причастиями  |
| 21    | <i>Р.Р.Изложение от третьего лица</i>  | <b>1</b> | <b>презентация</b>          | Дописать изложение  | Научатся выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в тексте. Научатся составлять вопросный план исходного текста, излагать тему исходного текста с изменением лица.  |
| 22-23 | Страдательные причастия настоящего времени.<br>Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени                      | 2        | учебник                     | П.20<br>Правило<br>Упр 119<br>.упр.122                    | Научатся образовывать и распознавать страдательные причастия настоящего времени, заменять действительные причастия настоящего времени страдательными, выражать мысли сжато, используя причастный оборот   |
| 24    | Страдательные причастия прошедшего времени   | 1        | учебник                     | П.21<br>упр.125   | Научатся образовывать и находить страдательные причастия прошедшего времени, определять форму причастий   |
| 25    | Гласные перед <i>-н-</i> и <i>-нн-</i>   | 1        | Основные правила грамматики | П.22 правило  | Научатся составлять и применять алгоритм написания  |

|       |   |          |  |  |  |
|-------|---|----------|--|--|--|
|       | в полных и кратких страдательных причастиях.  |          | русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a>                             | Упр.129                                | –н- и –нн- в полных и кратких страдательных причастиях, графически обозначать условия выбора правильного написания.  |
| 26-27 | Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.                             | 2        | презентация  | П.23<br>правило<br>упр.135             | Научатся разграничивать страдательные причастия прошедшего времени и отглагольные прилагательные, писать –н- и- нн- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных, графически обозначать условия   |
| 28    | Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных   | 1        | Учебник, дидактический материал  | П.23<br>правило<br>упр.139             | выбора правильных написаний, писать слова-исключения, правильно ставить ударение в полной форме действительных и страдательных причастий прошедшего времени.   |
| 29-30 | Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных | 2        | Учебник, дидактический материал  | П.24<br>правило<br>упр.149             | Научатся образовывать краткие страдательные причастия прошедшего времени, заменять глаголы краткими страдательными причастиями, разграничивать краткие страдательные причастия и краткие отглагольные прилагательные, правильно писать -н - или –нн- в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных |
| 31    | <i>Р.Р.Выборочное изложение</i>   | <b>1</b> | Текст изложения  | Упр.151                                | Научатся выделять основную мысль текста, ключевые слова в текстах, выделять в частях исходного текста подтему (описание внешности человека), составлять план изложения, излагать подтему.  |
| 32    | Морфологический разбор причастия  | 1        | Учебник, дидактический материал  | П.25<br>упр.152                        | Научатся составлять и применять алгоритм морфологического разбора причастия.   |
| 33    | Контрольный диктант   | <b>1</b> | Сборник диктантов для 5-9 кл.  |  | Научатся применять изученные орфограммы и пунктограммы   |
| 34-35 | Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями  | 2        | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> | П.26<br>правило<br>упр.156<br>упр.157  | Научатся правильно писать <b>не</b> с причастиями, графически обозначать условия выбора правильного написания;<br>Разграничивать приставку НЕ и частицу НЕ с причастиями, определять виды орфограмм,, связанные со слитным и раздельным написанием НЕ с разными частями речи.  |
| 36-37 | Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени                | 2        | Учебник, дидактический материал  | П.27<br>правило<br>упр.163.<br>упр.166 | Научатся правильно писать буквы – е- и –ё- после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, графически обозначать условия выбора правильного написания, группировать слова с буквами <i>о,е,ё</i> после шипящих по видам орфограмм  |

|                               |  |   |  |  |  |
|-------------------------------|--|---|--|--|--|
|                               | <i>Р.Р.Сочинение<br/>«Успешный телеведущий»<br/>Домашнее сочинение</i> |   | презентация  | Упр.167                                  | Научатся отбирать необходимый материал для сочинения-описания, внешности человека: определять, что относится к теме будущего сочинения, фиксировать свои наблюдения, систематизировать материалы, в письменной форме составлять текст-описание внешности человека по личным наблюдениям. |
| 38-39                         | Обобщение по теме «Причастие»  | 2 | Презентация. дидактический материал  | Вопросы на стр.73.<br>Упр.171<br>Упр.177 | Научатся определять синтаксическую роль причастия, находить и исправлять ошибки в употреблении причастий, определять вид и время причастий   |
| 40                            | Контрольный диктант  | 1 | Сборник диктантов для 5-9 кл.  |  | Научатся применять изученные орфограммы и пунктограммы   |
| 41                            | Контрольный тест по теме «Причастие».                                  | 1 |  |  | Научатся применять изученные орфограммы и пунктограммы.  |
| <b>Деепричастие (8ч + 3ч)</b> |  |   |  |  |  |
| 42                            | Деепричастие как часть речи.   | 1 | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> | П.28<br>правило<br>упр.181               | Научатся определять глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическую роль, вид деепричастий   |
| 43-44                         | Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.      | 2 | презентация  | П.29<br>правило<br>упр.186<br>упр.188    | Научатся находить деепричастные обороты и глаголы, к которым они относятся, заменять указанные глаголы деепричастиями и деепричастными оборотами, определять границы деепричастного оборота и пунктуационно оформлять его, составлять предложения по указанным схемам                    |
| 45                            | Раздельное написание НЕ с деепричастиями                               | 1 | презентация  | П.30<br>правило<br>упр.195               | Научатся правильно писать НЕ с деепричастиями, графически обозначать условия правильного написания, правильно писать приставку НЕ и частицу НЕ со словами других частей речи   |
| 46                            | Деепричастия несовершенного вида                                       | 1 | учебник  | П.31<br>правило<br>упр.198               | Научатся образовывать деепричастия несовершенного вида, заменять глаголы деепричастиями несовершенного вида, правильно ставить ударение в деепричастиях несовершенного вида (черпая, балуясь и ...).   |
| 47                            | Деепричастия совершенного вида   | 1 | учебник  | П.32<br>правило<br>упр.203<br>упр.207    | Научатся образовывать деепричастия совершенного вида, заменять глаголы деепричастиями совершенного вида.   |
| 48                            | <i>Р/Р.Сочинение по картине<br/>С.Григорьева<br/>«Вратарь»</i>         | 1 |  | Упр.209<br>Дописать сочинение            | Научатся создавать текст-повествование с элементами описания на основе изображённого на картине от имени одного из действующих лиц картины   |
| 49                            | Морфологический разбор деепричастия                                    | 1 | Дидактический материал   | П.33<br>упр.211                          | Научатся составлять и выполнять алгоритм морфологического разбора деепричастия.  |

|                             |  |   |  |  |  |
|-----------------------------|--|---|--|--|--|
| 50                          | Повторение темы «Деепричастие».                                  | 1 | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> | Вопросы на стр.90<br>Упр.215. 216          | Научатся определять синтаксическую роль деепричастия, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий, определять вид деепричастий  |
| 51                          | Контрольный диктант с грамматическим заданием №4                 | 1 | Сборник диктантов для 5-9 кл.  | Повторить словарные слова                  | Научатся применять изученные орфограммы и пунктограммы   |
| 52                          | Контрольный тест   | 1 |  | Повторить словарные слова                  | Научатся применять изученные орфограммы и пунктограммы.  |
| <b>Наречие (23 ч + 7 ч)</b> |  |   |  |  |  |
| 53                          | Наречие как часть речи. Общие признаки наречия.                  | 1 | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> | П.34<br>правило<br>упр.221<br>упр.223      | Научатся отличать наречия от других частей речи; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.  |
| 54                          | Смысловые группы наречий   | 1 | презентация  | П.35<br>правило<br>упр.230<br>упр.228      | Научатся находить наречия, группировать по их значению, определять синтаксическую роль, находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.   |
| 55                          | <i>Р.Р. Сочинение-описание по картине И.Попова «Первый снег»</i> | 1 | Репродукция картины  | Упр.233<br>Дописать сочинение              | Научатся создавать текст в форме дневниковых записей по картине  |
| 56-57                       | Степени сравнений наречий  | 2 | презентация  | П.36<br>правило<br>упр.236<br>инд. задания | Научатся образовывать разные формы степеней сравнения наречий, находить наречия в форме превосходной степени сравнения наречий, различать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени               |
| 58                          | Морфологический разбор наречия                                   | 1 | Дидактический материал   | П.37<br>Алгоритм разбора<br>упр.240        | Научатся составлять и выполнять алгоритм морфологического разбора наречия.   |
| 59-60                       | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е.        | 2 | презентация  | П.38<br>правило<br>упр.245<br>упр.249      | Научатся правильно писать НЕ с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i> , графически обозначать условия выбора правильного написания, разграничивать приставку НЕ и частицу НЕ с наречиями на <i>-о-</i> и <i>-е-</i>  |
| 61-62                       | Буквы –е и –и в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий         | 2 | Дидактический материал<br>презентация  | П.39<br>правило<br>упр.252<br>упр.255      | Научатся образовывать отрицательные наречия; правильно писать буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> в отрицательных наречиях, графически обозначать условия выбора правильных написаний |
| 63-64                       | Одна и две буквы Н в наречиях на –о и –е.                        | 2 |  | П.40<br>правило<br>упр.258<br>упр.259      | Научатся составлять алгоритм написания Н и НН в наречиях, применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи.                              |
| 65                          | Контрольный диктант  | 1 | Сборник диктантов для 5-9 кл.  |  | Научатся применять изученные орфограммы и пунктограммы   |
| 66                          | Буквы –О и –Е  | 1 | Дидактический материал,  | П.42                                       | Научатся правильно писать буквы О и Е после  |

|       |   |   |  |   |  |
|-------|---|---|--|---|--|
|       | после шипящих на конце наречий.   |   | презентация  | правило упр.267   | шипящих на конце графически обозначать условия выбора правильных написаний   |
| 67-68 | Буквы –А и -О на конце наречий  | 2 | Дидактический материал   | П.43<br>правило упр.270<br>упр.272                            | Научатся правильно писать слова с изученной орфограммой (О и А после шипящих на конце наречий), графически обозначать условия выбора правильных написаний  |
| 69    | <i>Р.Р. Описание внешности и действий человека по картине Е.М.Широкова «Друзья»</i>               | 1 | Репродукция картины, презентация   | Упр.273   | Научатся соотносить живописный и словесный образы; выполнять задания на основе прочитанного текста; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки.  |
| 70-71 | Дефис между частями слова в наречиях.   | 2 | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> , Презентация, дидактический материал | П.44<br>правило упр.275<br>упр.279<br>280                     | Научатся применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами  |
| 72-73 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.  | 2 | Презентация, дидактический материал  | П.45<br>правило упр.281<br>упр.286                            | Научатся применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, находить в случае затруднения наречия в орфографических словарях. |
| 74    | Мягкий знак после шипящих на конце наречий  | 1 | Презентация, дидактический материал  | П.46<br>правило упр.289                                       | Научатся применять правило написания Ь после шипящих на конце наречий; правописание Ь в различных частях речи.   |
| 75-76 | Повторение темы «Наречие»   | 2 | Презентация, дидактический материал  | Вопросы на стр.119<br>упр.294<br>упр.296                      | Научатся правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор наречий, определять синтаксическую роль наречий.   |
| 77    | Контрольный диктант с грамматическим заданием   | 1 | Сборник диктантов для 5-9 кл.  |   | Научатся применять орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Наречие»   |
| 78    | Категория состояния как часть речи<br>Морфологический разбор категории состояния                  | 1 | Презентация  | П.49 правило упр.316 упр.319<br>П.50 алгоритм упр.321 упр.322 | Научатся опознавать, анализировать и употреблять слова категории состояния. Научатся составлять и выполнять алгоритм морфологического разбора категории состояния  |
| 79-80 | <i>Р.Р. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г.Паустовский «Обыкновенная земля»)</i> | 2 | Презентация, дидактический материал  | Дописать изложение  | Научатся анализировать текст с целью выявления существенных фактов; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами  |
| 81    | Повторение  | 1 |  | Вопросы на стр.133<br>упр.323                                 | Научатся правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор категории состояния, определять синтаксическую роль.   |
| 82    | <i>Контрольный тест по теме</i>   | 1 | Презентация, дидактический   | Упр.330.  | Научатся:  |

|                            |  |   |  |   |   |
|----------------------------|--|---|--|---|---|
|                            | «Наречие и категория состояния»<br>Домашнее сочинение.<br>Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему |   | материал   | Дописать сочинение                                | применять теоретические знания на практике; создавать текст-рассуждение на лингвистическую тему.  |
| <b>Предлог (7 ч + 2 ч)</b> |  |   |  |   |   |
| 83                         | Самостоятельные и служебные части речи<br>Предлог как часть речи                                 | 1 | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a>                                     | П.52, 51<br>Правило упр.325<br>упр.329<br>упр.228 | Научатся различать значения предлогов; строить устное монологическое высказывание по данному плану.<br>Научатся определять принадлежность слов к частям речи; видеть синтаксическую структуру предложения.  |
| 84                         | Употребление предлогов   | 1 | Презентация, дидактический материал  | П.53<br>правило упр.331<br>упр.336                | Научатся находить различать однозначные и многозначные предлоги; правильно употреблять предлоги с существительными в различных падежах.   |
| 85-86                      | Непроизводные и производные предлоги   | 2 | Презентация, дидактический материал  | П.54<br>правило упр.341<br>упр.342                | Научатся находить и различать производные и непроизводные предлоги; определять способ образования производных предлогов; отличать производные предлоги от слов, являющихся самостоятельными частями речи; употреблять в речи сочетания с производными предлогами. |
| 87                         | Простые и составные предлоги<br>Морфологический разбор предлога                                  | 1 | Презентация, дидактический материал  | П.55, 56<br>алгоритм упр.345, 346                 | Научатся находить и различать простые и составные предлоги<br>Научатся составлять и применять алгоритм морфологического разбора предлога  |
| 88-89                      | Слитное и раздельное написание производных предлогов   | 2 | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a>                                     | П.57<br>правило упр.352<br>353                    | Научатся отличать производные предлоги от самостоятельных частей речи, грамотно их писать;  |
| 90                         | Р.Р. Сочинение по картине<br>А.В. Сайкиной<br>«Детская спортивная школа»                         | 1 | Репродукция картины, презентация   | Упр.348<br>Дописать сочинение                     | Научатся определять особенности рассказа-репортажа, его композицию, создавать рассказ-репортаж на основе изображенного на картине по данному началу с описанием внешности и действий человека   |
| 91                         | Контрольный диктант с грамматическим заданием  | 1 | Сборник диктантов для 5-9 кл.  |   | Научатся применять орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Предлоги»   |
| <b>Союз (13 ч + 2 ч)</b>   |  |   |  |   |   |
| 92                         | Союз как часть речи<br>Простые и составные союзы   | 1 | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> Презентация, дидактический материал | П. 59, 58<br>правило упр.358<br>упр.360           | Научатся определять основные функции союза<br>Научатся различать простые и составные союзы.   |
|                            |  |   |  |   | Научатся определять   |

|                                  |  |   |  |  |  |
|----------------------------------|--|---|--|--|--|
| 93                               | Сочинительные и подчинительные союзы   | 1 | Презентация, дидактический материал  | П.60<br>правило<br>упр.363                 | сочинительные и подчинительные союзы; различать второстепенные однородные члены и простые предложения в составе сложного, соединённые союзами и, да; ставить знаки препинания в сложных предложениях и при однородных членах.  |
| 94-95                            | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении   | 2 | Презентация, дидактический материал  | П.61<br>правило<br>упр.365<br>367          | Научатся ставить запятые между простыми предложениями в составе сложного; различать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.  |
| 96-97                            | Сочинительные союзы  | 2 | Презентация  | П.62<br>правило<br>упр.371<br>376          | Научатся определять группы сочинительных союзов  |
| 98-99                            | Подчинительные союзы   | 2 | Презентация, дидактический материал  | П.63<br>правило<br>упр.379<br>381          | Научатся определять значение подчинительных союзов; отличать союзы от похожих слов других частей речи.   |
| 100                              | Морфологический разбор союза<br><i>Р.Р. Сочинение - рассуждение на дискуссионную тему "Книга – наш друг и советчик" Домашнее сочинение</i> | 1 | Учебник, дидактический материал  | П.64<br>алгоритм<br>упр.383                | Научатся составлять и применять алгоритм морфологического разбора союза<br>Научатся составлять структуру текста-рассуждения, опознавать языковые особенности публицистического стиля; подбирать необходимые материалы к сочинению на указанную тему, создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему.                  |
| 101-102                          | Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО  | 2 | Презентация, дидактический материал  | П.65<br>правило<br>упр.386<br>упр.391      | Научатся различать слитное и раздельное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО, научатся применять орфографическое правило написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, отличать союзы от наречий с частицей (ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЧТО БЫ); определять стиль текста, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. |
| 103- 104                         | Повторение темы «Предлог», «Союз»  | 2 | дидактический материал   | Вопросы на стр.162<br>Упр. 400<br>упр. 397 | Научатся правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор союза  |
| 105                              | Контрольный диктант с грамматическим заданием №8   | 1 | Сборник диктантов для 5-9 кл.  |  | Научатся применять орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Союз»  |
| 106                              | Контрольный тест по теме «Предлог», «Союз»   | 1 |  | Повторить словарные слова                  | Научатся применять изученные орфограммы и пунктограммы   |
| <b>Частица (14 ч + 3 ч) 17 ч</b> |  |   |  |  |  |
| 107                              | Частица как часть речи   | 1 | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> | П.66 правило упр.403                       | Научатся определять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении.  |

|          |  |   |                                     |  |   |
|----------|--|---|-------------------------------------|--|---|
| 108      | Разряды частиц.<br>Формообразующие частицы                               | 1 | Презентация, дидактический материал | П.67<br>правило<br>упр.406                       | Научатся распознавать разряды частиц по значению, употреблению и строению.  |
| 109-110  | Смыслоразличительные частицы   | 2 | Презентация, дидактический материал | П.68<br>правило<br>упр.415<br>418                | Научатся определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц. |
| 111-112  | Раздельное и дефисное написание частиц                                   | 2 | Презентация, дидактический материал | П.69<br>правило<br>упр.422<br>упр.425            | Научатся различать раздельное и дефисное написание частиц и применять его.  |
| 113      | <i>Р.Р. Сочинение-рассказ по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»</i> | 1 | Репродукция картины, презентация    | Упр.426<br>Дописать сочинение                    | Научатся различать особенности рассказа, его композицию, создавать рассказ-репортаж на основе изображенного на картине по данному началу с описанием внешности и действий человека                            |
| 114      | Морфологический разбор частиц  | 1 | дидактический материал              | П.70<br>алгоритм<br>упр.428                      | Научатся составлять и применять алгоритм морфологического разбора союза   |
| 115-116  | Отрицательные частицы НЕ и НИ  | 2 | Презентация, дидактический материал | П.71<br>правило<br>упр.431<br>упр.435<br>Упр.436 | Научатся дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением.   |
| 117- 118 | Различие частицы НЕ и приставки НЕ-                                      | 2 | Презентация, дидактический материал | П.72<br>правило<br>упр.440<br>упр.443            | Научатся дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением.   |
| 119      | <i>Р.Р.Сочинение – рассказ по данному сюжету</i>                         | 1 | презентация                         | Упр.446<br>Дописать сочинение                    | Научатся создавать рассказ по данному сюжету  |
| 120-121  | Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ                                     | 2 | Презентация, дидактический материал | П.73<br>правило<br>упр.449<br>упр.450            | Научатся дифференцировать и частицу НИ, приставку НИ и союз НИ-НИ   |
| 122      | Повторение темы «Частица»  | 1 | дидактический материал              | Вопросы на стр.180-181<br>Упр.454<br>457         | Научатся правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор частицы   |
| 123      | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 9                        | 1 | Сборник диктантов для 5-9 кл.       |  | Научатся применять орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Союз»   |

**Междометие (2 ч)**

|                               |   |          |  |                                  |   |
|-------------------------------|---|----------|--|----------------------------------|---|
| 124                           | Междометие как часть речи.                            | 1        | Основные правила грамматики русского языка <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> | П.74 правило упр.461             | Научатся определять междометие  |
| 125                           | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 1        | Презентация, дидактический материал  | П.75 правило упр.465             | Научатся отличать междометия от слов других частей речи; ставить знаки препинания при междометии. |
| <b>Повторение 11ч (10 +1)</b> |   |          |  |                                  |   |
| 126                           | Разделы науки о языке. Текст. Стили речи              | 1        | Презентация, дидактический материал  | П.76-77 вопросы упр.469. упр.473 | Научатся корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме         |
| 127                           | Фонетика и графика                                    | 1        | дидактический материал   | П.78 вопросы упр.481             | Научатся корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме         |
| 128                           | Лексика и фразеология                                 | 1        | дидактический материал   | П.79 вопросы упр.483             |   |
| 129                           | Морфемика, словообразование                           | 1        | дидактический материал   | П.80 вопросы упр.488             |   |
| 130-131                       | Морфология  | 2        | дидактический материал   | П.81 вопросы упр.492 упр.496     |   |
| 132                           | Итоговый контрольный диктант                          | <b>1</b> |  |                                  | Научатся применять орфограммы и пунктограммы, изученные в школьном курсе                          |
| 133                           | Орфография  | 2        | Презентация, дидактический материал  | П.82 упр.502 вопросы             | Научатся корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме         |
| 134                           | Итоговое тестирование.                                | <b>1</b> | Тесты  |                                  | Научатся применять орфограммы и пунктограммы в школьном курсе                                     |
| 135                           | Синтаксис.  | 1        | Презентация, дидактический материал  | П.83 вопросы упр.509             | Научатся корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме         |
| 136                           | Пунктуация  | 1        | Презентация, дидактический материал  | П.84. упр.513                    |   |

