

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза  
Михаила Кузьмича Овсянникова с. Исаклы  
муниципального района Исаклинский Самарской области

**РАССМОТРЕНО**

на школьном методическом  
объединении учителей  
начальных классов

Протокол № 1  
от «27» 08 2019 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом № 160-5-ОД  
от «27» 08 2019 г.

Директор

/Нестерова Е.Н./



**Рабочая программа  
по обучению грамоте (чтение)  
1 класс**

## Пояснительная записка

### Нормативно-правовые документы, на основании которых составлена программа

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

-Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. N 08-2355 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы»;

-Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России под редакцией А.Я. Данилюка, В.А. Тишкова, А.М.Кондакова;

- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях – СанПиН 2.4.2.2821-10 (утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г № 189, зарегистрированном в Минюсте РФ 03.03.2011 №19993);

-Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — 4е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2014;

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

-Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2014 год ([www.apkro.ru](http://www.apkro.ru));

-Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2016 год ([www.apkro.ru](http://www.apkro.ru));

### Сведения о программе

1. Программы по обучению грамоте и письму составлена к учебнику «Азбука», авторами которого являются Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и к «Прописям», авторами которых являются Горецкий В. Г, Н. А. Федосова.

2. Авторской программы по литературному чтению Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной ( Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2016.

### **Цели и задачи курса**

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами; - воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированность духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:

1. освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
2. овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
3. воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
4. формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

### **Общая характеристика учебного предмета**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

### **Место предмета в учебном плане**

В 1 классе на курс «Литературное чтение» отведено 132 часа. В первом полугодии предмет изучается в курсе «Обучение грамоте» (4 часа в неделю). Во втором полугодии предмет изучается в курсе «Литературное чтение» (4 часа в неделю).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение»**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащие начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Изучение литературного чтения в начальной школе должно обеспечивать появление следующих ценностных ориентиров:

- готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;

- формирование морали как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки.

### **Планируемые результаты по курсу «Литературное чтение» к концу 1-го года обучения**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Обучающиеся научатся:**

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

##### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

#### **Творческая деятельность**

##### **Обучающиеся научатся:**

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

##### **Обучающиеся научатся:**

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения**

#### **Личностные**

##### **Обучающиеся научатся:**

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД**

##### **Обучающиеся научатся:**

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

##### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини - группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини - группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;



- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

### **Познавательные УУД**

#### **Обучающиеся научатся:**

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с поговоркой (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, бас - ню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с поговоркой и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить поговорки и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

### **Коммуникативные УУД**

#### **Обучающиеся научатся:**

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 1 класс (132 ч)**

#### **Виды речевой и читательской деятельности. Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать

вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

### **Чтение**

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в

литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

#### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

#### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного,

учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование,

знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

<b>Тематический план 1 класс (132 ч.)</b>	
<b>1.Подготовительный период</b>	<b>17 ч.</b>
<b>2. Букварный период</b>	<b>63 ч.</b>
<b>3. Послебукварный период</b>	<b>12 ч.</b>
<b>Систематический курс:</b>	<b>40 ч.</b>
1. Жили, были буквы	6 ч
2. Сказки, загадки, небылицы	5 ч.
3. Апрель, апрель, звенит капель	6 ч.
4. И в шутку, и всерьез	5 ч.
5. Я и мои друзья	8 ч.
6. О братьях наших меньших	10 ч.
<b>Итого</b>	<b>132 ч.</b>

### **Система оценки планируемых результатов**

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

### **Критерии оценивания работ по литературному чтению**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать способ чтения, беглость, правильность, выразительность, понимание прочитанного, владение речевыми навыками и умением работать с текстом, умение работать с книгой. Повышенному уровню развития навыка чтения соответствуют плавно–слоговой, целыми словами способ чтения без ошибок при темпе не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль. Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 1 до 2 ошибок, темп чтения не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года). Учащийся может понять определённые слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Базовому уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок при темпе ниже 25 - 30 слов в минуту. Учащийся не может понять определённые слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Ниже базового уровня развития навыка чтения соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 25 слов в минуту без смысловых пауз и чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию. Повышенному уровню развития умения работать с книгой соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в детской книге, легко вычленять на обложке и

прочитывать название, определять тему, сопоставлять три внешних показателя её содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации).

Среднему уровню развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания.

Базовому уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему, принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

Ниже базового уровня развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой ученик не может самостоятельно ориентироваться в книге, не вычленяет, не прочитывает название, не может определить тему.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

### **Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих

успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа



экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

### **Учебно-методическое обеспечение**

#### **Базовый учебник:**

1. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.
2. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.

#### **Литературное чтение**

1. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. Для общеобразовательных учреждений. В 2 Ч. / Л. Ф. Климанова. В.Г. Горецкий. М.В.А. Голованова и др. – М. : Просвещение, 2016.

#### **Рабочие тетради**

1. М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. – М. : Просвещение, 2018.

## Тематическое планирование на 2019-2020 учебный год

№ урока	Тема	Кол-во час	Содержание урока	Программное и методическое обеспечение, ЦОР, ЭОР	Планируемые предметные результаты
<b>Добукварный период (17)</b>					
1.	«Азбука» - первая учебная книга (с.2).	1	Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой. Знакомство с учебной книгой	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука  Компьютер.	<b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». <b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). <b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой». <b>Рассказывать</b> , как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. <b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой». <b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). <b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке.
2.	Здравствуй школа. Устная и письменная речь. Предложение. (с.4-5).	1	Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.	Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). <b>Выделять</b> из речи предложения. <b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации учебного общения.

					Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят другие.
3.	<b>Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово. (с.6-7)</b>	1	Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. <b>Различение слова и обозначаемого им предмета.</b> <b>Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем.</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Разыгрывать</b> сценки из сказки. <b>Делить</b> предложения на слова. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения. <b>Определять</b> на слух количество слов в предложении. <b>Выделять</b> отдельные слова из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем. <b>Составлять</b> предложения по заданным схемам. « <b>Читать</b> » предложения по схемам. <b>Произносить</b> по образцу предложения с восклицательной интонацией. <b>Соотносить</b> произнесённое предложение со схемой. <b>Объяснять</b> значение восклицательного знака в схеме предложения.
4.	<b>Люби все живое. Слово и слог. (с.8-9)</b>	1	Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. <b>Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. <b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Произносить</b> слова по слогам. <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах. <b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги. <b>Моделировать</b> слова при помощи схем. <b>Приводить</b> примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. <b>Устанавливать</b> слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова; <b>объяснять</b> данное соответствие. <b>Отвечать</b> на вопросы к иллюстрации. <b>Составлять</b> предложения на заданную тему.

					<p><b>Группировать</b> слова по общему признаку (домашние и дикие животные). <b>Строить</b> высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>
5.	<p>Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. (с.10-11)</p>	1	<p><b>Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогодарные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</b></p>	<p>Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г</p> <p>CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p> <p>Раздаточный материал</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах.</p> <p><b>Называть</b> способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).</p> <p><b>Обозначать</b> ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p><b>Подбирать</b> слова к заданным схемам и <b>приводить</b> примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p>
6.	<p>Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи. (с.12-13)</p>	1	<p>Упражнения в произнесении изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий,</p>	<p>Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г</p> <p>CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p> <p>Раздаточный материал</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Наблюдать</b>, какие неречевые звуки нас окружают.</p> <p><b>Слушать, различать и воспроизводить</b> некоторые неречевые звуки. <b>Приводить</b> примеры неречевых звуков.</p> <p>Практически <b>различать</b> речевые и неречевые звуки.</p> <p><b>Делать</b> вывод: «Звуки мы произносим и слышим».</p> <p><b>Произносить</b> и <b>слышать</b> изолированные звуки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Составлять</b> устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. <b>Рассказывать</b> о своих</p>

			<b>наблюдений.</b>		отношениях с товарищами. <b>Рассуждать</b> о том, как следует вести себя во время игры. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке
7.	<b>Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки. (с.14-15)</b>	1	Интонационное выделение звука на фоне слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять</b> и <b>называть</b> звуки в слове по порядку. <b>Определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры. <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку. <b>Составлять</b> устные рассказы по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы.
8.	<b>Век живи, век учись. Как образуется слог? (с.16-17)</b>	1	Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние. <b>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Различать</b> гласные и согласные звуки, <b>называть</b> основные отличительные признаки. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Наблюдать</b> , как образуется слог-слияние в процессе слога-звукового анализа. <b>Выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. <b>Доказывать</b> , почему выделенный слог является слиянием. <b>Различать</b> графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, <b>использовать</b> их при моделировании слов. <b>Составлять</b> предложения с опорой на рисунки и схемы. <b>Работать</b> со схемами-моделями слов: <b>соотносить</b> слово, называющее предмет, со слога-звуковой

			<b>картинкам.</b>		моделью, <b>доказывать</b> соответствие. <b>Устанавливать</b> количество слогов и их порядок, протяжно <b>произносить</b> каждый слог. <b>Находить</b> и <b>называть</b> слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.
9.	<b>Повторение - мать учения. (с.18-19)</b>	1	Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи. Вычленение из звучащей речи предложений, деление их на слова. Анализ серии сюжетных картинок: определение их последовательности, установление правильной последовательности при её нарушении, реконструкция событий и объяснение ошибок художника.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Использовать</b> термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». <b>Вычленять</b> из звучащей речи предложения, делить их на слова. <b>Определять</b> количество предложений в звучащей речи. <b>Моделировать</b> предложения, <b>фиксировать</b> их в схеме. <b>Определять</b> порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. <b>Определять</b> количество слогов в слове. <b>Выделять</b> ударный слог. <b>Выделять</b> слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. <b>Устанавливать</b> количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. <b>Моделировать</b> с помощью схем слова, слоги. <b>Объяснять</b> графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. <b>Анализировать</b> серии сюжетных картинок: <b>определять</b> их последовательность, <b>устанавливать</b> правильную последовательность при её нарушении, <b>реконструировать</b> события и <b>объяснять</b> ошибки художника.

					<p><b>Рассказывать</b> сказки с опорой на иллюстрации.  <b>Называть</b> свои самые любимые сказки.  <b>Обосновывать</b> свой выбор (<b>объяснять</b>, почему именно эти сказки самые любимые).</p>
10.	<p>Азбука – к мудрости ступенька.  Звук [а]. Буквы А, а.  (с.20-23)</p>	1	<p>Наблюдение за особенностями произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Знакомство с «лентой букв».  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.  Составление рассказа по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно.  <b>Чтение предложений с восклицательной интонацией (А-а-а!).</b></p>	<p>Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г</p> <p>CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p> <p>Раздаточный материал</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.  <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>).  <b>Выделять</b> звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [а].  <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [а] гласный.  <b>Слышать</b> звук [а] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.  <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.  <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы А, а.  <b>Соотносить</b> звук [а] и букву, его обозначающую.  <b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.  <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно <b>составлять</b> связный рассказ по этой картинке.  <b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок. <b>Строить</b> высказывания о пользе чтения.  <b>Пересказывать</b> сказку по серии картинок.  <b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!).  <b>Работать</b> в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: <b>анализировать</b> задание, <b>определять</b> его цель, <b>распределять</b> между собой предметные картинки; <b>отвечать</b> на вопрос к</p>

					заданию; <b>обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, <b>исправлять</b> ошибку, <b>выслушивать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> правильность выполнения задания в доброжелательной форме. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке
11.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о. (с.24-27)	1	Наблюдение за особенностями произношения звука [о]. Характеристика звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Объяснение смысла пословиц и поговорок.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>окунь</i> ). <b>Выделять</b> звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [о]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [о] гласный. <b>Распознавать</b> на слух звук [о] в словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i> . <b>Находить</b> слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки». <b>Соотносить</b> звук [о] и букву <i>о</i> .
12.	Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буквы И, и. (с.28-31)	1	Наблюдение за значением слов. Включение слов в предложения. <b>Узнавание, сравнение и</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (иголка). <b>Выделять</b> звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения



			<p><b>различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы И, и. Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Соотнесение звука [и] и буквы, его обозначающей. Восстановление порядка картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывание сказок. Объяснение смысла пословицы</b></p>	<p>приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p> <p>Раздаточный материал</p>	<p>звук [и].  <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [и] гласный.  <b>Слышать</b> звук [и] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.  <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы И, и.  <b>Соотносить</b> звук [и] и букву, его обозначающую.  <b>Находить</b> слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки».  <b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке.  <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.  <b>Рассказывать</b> о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. <b>Использовать</b> в своём высказывании слово «взаимопомощь». <b>Объяснять</b> значение слова «дружба».</p>
13.	<p><b>Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы, ее функция в слоге-слиянии. (с.32-35)</b></p>	1	<p>Характеристика нового звука.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  <b>Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков.</b>  <b>Сопоставление слов, различающихся одним звуком.</b>  <b>Единство звукового состава слова и его</b></p>	<p>Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г</p> <p>CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p> <p>Раздаточный материал</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). <b>Устанавливать</b> сходство и различие слов.  <b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).  <b>Выделять</b> звук [ы] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [ы].  <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [ы] гласный.  <b>Слышать</b> звук [ы] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком <b>делать</b> вывод (под</p>

			<b>значения.</b>		руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. <b>Узнавать</b> новую букву, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> печатную и письменную букву <i>ы</i> . <b>Характеризовать</b> особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). <b>Соотносить</b> звук [ы] и букву, его обозначающую. <b>Находить</b> слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Наблюдать</b> за смыслоразличительной ролью звуков ( <i>мишка — мышка</i> ).
<b>14.</b>	<b>Ученье – путь к уменью. Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии. (с.36-39)</b>	1	Характеристика нового звука. <b>Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Составление рассказа по сюжетной картинке.</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>утка</i> ). <b>Выделять</b> звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [у]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [у] гласный. <b>Слышать</b> звук [у] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <b>У, у</b> . <b>Соотносить</b> звук [у] и букву, его обозначающую. <b>Находить</b> слова с буквами <i>У, у</i> в текстах на страницах «Азбуки».
<b>15.</b>		1			<b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [у] гласный. <b>Слышать</b> звук [у] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <b>У, у</b> . <b>Соотносить</b> звук [у] и букву, его обозначающую. <b>Находить</b> слова с буквами <i>У, у</i> в текстах на страницах «Азбуки».
<b>16.</b>	<b>Повторение изученных букв</b>	1		Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Соотносить</b> предметные картинки и схемы-модели слов. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Объяснять</b> роль восклицательного знака. <b>Соблюдать</b>

				<p>CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p> <p>Раздаточный материал</p>	<p>восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» <b>Называть</b> качества прилежного 27нна2727ка.</p>
<b>Букварный период (63)</b>					
<b>18.</b>	<b>Чтение слов с буквой Н, н.</b>	<b>1</b>	<p>Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах.</p>	<p>Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г</p> <p>CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся решение учебной задачи под руководством учителя</p>
<b>19.</b>	<b>Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буква С, с. (с.44-47)</b>	<b>1</b>	<p>Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков.</p> <p>Отработка навыка слогового чтения.</p> <p>Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами</p>		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>С, с</b>.</p>

			в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами.		<p><b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую.</p> <p><b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам).</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p> <p><b>Составлять</b> слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']).</p> <p><b>Составлять</b> слова из букв и слогов.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.</p> <p><b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию.</p> <p><b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». <b>Формулировать</b> под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадку.</p> <p><b>Читать</b> наизусть стихотворение.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>осины</i> — <i>осина</i>).</p>
20.	Чтение слов с буквой С, с.	1		<p>Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г</p> <p>CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p> <p>Раздаточный материал</p>	
21.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буквы К, к. (с.48-51)	1		<p>Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их</p>
22.	Чтение слов с буквой К, к.	1	Формирование навыка		

			<p>плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов.</p>	<p>CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p> <p>Раздаточный материал</p>	<p>по твёрдости-мягкости. <b>Слышать и различать</b> новые звуки в словах.  <b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую.  <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.  <b>Читать</b> слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Составлять</b> слоги-слияния.  <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). <b>Объяснять</b> работу букв гласных звуков <b>а, о, у, ы</b> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <b>и</b> как показателя мягкости согласного [к'].</p>
23.	<p>А.С.Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т']. (с.52-54)</p>	1	<p><b>Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов</b></p>	<p>Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г</p> <p>CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.</p> <p>Раздаточный материал</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа.  <b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости. <b>Слышать и различать</b> новые звуки в словах.  <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.  <b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую.  <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой.  <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Характеризовать</b> новые звуки.  <b>Добавлять</b> слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.).  <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.  <b>Формулировать</b> работу буквы гласного звука как</p>
24.	<p>Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т. (с.55-57)</p>	1	<p>Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с</p>		

			интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. <b>Составлять</b> рассказ по картинкам. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Сравнивать</b> текст и картинки. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.
25.	К.И.Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. (с.58-63)	1	Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. <b>Анализировать</b> место каждой изученной буквы на «ленте букв». <b>Наблюдать</b> над произнесением звуков, которые они обозначают. <b>Делать</b> под руководством учителя вывод: буквы <b>н</b> и <b>л</b> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <b>к, т, с</b> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Сравнивать</b> текст и иллюстрацию. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Называть</b> сказки К. Чуковского, <b>читать</b> отрывки из сказок наизусть. <b>Продолжать</b> рассказ по его началу. <b>Находить</b> соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.
26.	Чтение слов с буквой Л, л	1	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой.	Раздаточный материал	

27.	А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р (с.64-67).	1	Наблюдение за особенностями артикуляции звуков [р], [р']. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Называть</b> знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. <b>Рассказывать</b> об уходе за растениями. <b>Задавать</b> вопросы познавательного характера о комнатных растениях. <b>Рассуждать</b> о том, где можно найти необходимую информацию. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Определять</b> основную мысль текста.
28.	Чтение слов с буквой Р, р	1			
29.	Век живи – век учись. Звуки [в], [в']. Буквы В, в (с.68-71).	1		Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.
30.	Чтение слов с буквой В, в	1	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Читать</b> рассказ и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Наблюдать</b> за изменением слов. <b>Находить</b> в словах общую часть. <b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.
31.	Русская народная сказка.	1	Наблюдение за буквой	Горецкий В.Г. Азбука.	<b>Принимать</b> познавательную задачу урока.

	<b>Звуки [й'э]['э]. Буквы Е, е (с.72-77)</b>		<i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>ели</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [й'э] буквой <i>е</i> . <b>Называть</b> особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись в парах ( <i>высоки — высокие, красивы — красивые</i> ). <b>Сопоставлять</b> буквенные записи и схемы-модели слов. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>е</i> . <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i> . <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [й'э], то пишется буква <i>е</i> . <b>Обозначать</b> буквой <i>е</i> гласный звук [й'э] после мягких согласных.
32.	<b>Чтение слов с буквой Е, е.</b>	<b>1</b>	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		
33.	<b>Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п. (с.78-83).</b>	1	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Объяснять</b> роль гласных <i>и, е</i> . <b>Читать</b> текст вслух.
34.	<b>Чтение слов с буквой П, п</b>	<b>1</b>		CD Электронное приложение к	



			предложений и коротких текстов. <b>Выделение новых звуков из слов.</b>	учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер. Раздаточный материал	<b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Составлять</b> рассказы о профессиях. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).
35.	<b>Москва – столица России. Звуки [м], [м’]. Буквы М, м. (с.84-89)</b>	1	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. <b>Выделение звуков [м], [м’] из слов, их характеристика, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах.</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [м], [м’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Группировать</b> изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). <b>Группировать</b> изученные согласные по глухости-твёрдости. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определять</b> основную мысль текста.
36.	<b>Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках. (с.88-89)</b>	1			
37.	<b>Повторение изученного о буквах и звуках</b>	1		Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста.

				Компьютер. Раздаточный материал	
38.	<b>О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буквы З, з. (с.90-93)</b>	1	<b>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Сопоставление слогов с буквами с и з (са–за, со–зо, си–зи и т.д.). Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах.</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [з], [з'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Соотносить</b> содержание текста с сюжетной картинкой. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами с и з ( <i>за — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. <b>Наблюдать</b> над словами с буквами з и с на конце ( <i>ползут — полз, леса — лес</i> ). <b>Делать</b> вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. <b>Устанавливать</b> способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово ( <i>полз — пол-зут</i> ).
39.	<b>Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з. (с.92-95)</b>	1	Различение парных по глухости-звонкости согласных звуков. Наблюдение за словами с буквами з и с на конце ( <i>ползут — полз, леса — лес</i> ).		
40.	<b>А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. (с.96-98)</b>	1	<b>Выделение звуков [б] и [б'] из слов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв.</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [б] и [б'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст.

				В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения
41.	<b>Закрепление знаний о буквах Б, б Сопоставление букв Б-П. (с.98-100)</b>	1	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. <b>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b> , что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i> . <b>Наблюдать</b> над изменением слова ( <i>столб</i> — <i>столбы</i> ).
42.	<b>Терпение и труд все перетрут. Звуки [д], [д']. Буквы Д, д. (с.104-107).</b>	1		Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [д] и [д'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах.
43.	<b>Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв д – т в слогах и словах. (с.108-109)</b>	1	Выделение звуков [д] и [д'] из слов. Оработка навыка плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение	CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.	<b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в

			предложений и текстов. Чтение предложений с интонацией.	Раздаточный материал	словах. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.
44.	Россия – Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я (с.110-112).	1	<b>Знакомство с буквой Я как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализ схем – моделей слов. Сравнение звукового состава слов и их буквенной записи.</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>маяк</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [й'а] буквой <i>я</i> . <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i> . <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.
45.	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я (с.113-115)	1	<b>Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.	<b>Читать</b> текст и <b>задавать</b> вопросы по его содержанию. <b>Определять</b> место буквы <i>я</i> на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения

			<b>гласных.</b>	Раздаточный материал	
46.	<b>Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. (с.118-120)</b>	1	Выделение звуков [г] и [к] из слов. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [г] и [к'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой, <b>выявлять</b> отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i> . <b>Читать</b> текст, <b>находить</b> в нем слова с заглавной буквы, <b>объяснять</b> употребление заглавной буквы в этих словах. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах.
47.	<b>Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении. (с121-123)</b>	1	Сопоставление слогов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Определение места новой буквы на «ленте букв».		<b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковую состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b> , что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i> . <b>Наблюдать</b> за изменением слова ( <i>сапог</i> — <i>сапоги</i> , <i>боровик</i> — <i>боровики</i> ). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).
48.	<b>Сопоставление слов и слогов с буквами г – к (с.118-123).</b>	1			
49.	<b>Итоговый урок по I части «Азбуки». (с.124-127)</b>	1		Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст

				В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	
50.	Делу время, а потехе – час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА- ЧУ. (ч.II, с.4-5,7)	1	<b>Выделение звука [ч'] из слов; его характеристика, обозначение буквой.</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.
51.	Буква Ч (закрепление.) Чтение текстов с буквой Ч. (с.8-9)	1	<b>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</b>	CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слоге <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?» <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию прочитанного текста. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Сравнивать</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.
52.	Красна птица опереньем, а человек - уменьем. Буква Ь как показатель мягкости согласных звуков. (с.10-13).	1	Обозначение буквой <i>ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). <b>Составлять</b> слово <i>гуси</i> из букв. <b>Объяснять</b> , как обозначена мягкость согласного звука [с']. <b>Сравнивать</b> звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. <b>Устанавливать</b> количество звуков в слове. <b>Участвовать</b> в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». <b>Читать</b> слова с <i>ь</i> в середине и конце, <b>производить</b> их

				Раздаточный материал	слоγο-звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв количеству звуков. <b>Делать</b> вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. <b>Обозначать</b> буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой. <b>Определять</b> , мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> .
53.	<b>Буква Ь.</b> <b>(с.10-15)</b>	1	Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение того, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> . Определение места новой буквы на «ленте букв».	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Делать</b> вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. <b>Обозначать</b> буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой. <b>Определять</b> , мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> .
54.	<b>Мало уметь читать, надо уметь слушать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш.</b> <b>(с.16-18).</b>	1	<b>Выделение звука [ш] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [ш] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слоге <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слоге <i>ше</i> — <i>е</i> . <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить

55.	<b>Чтение текстов с буквой Ш.</b> (с.19-22).	1	Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слоге <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слоге <i>ше</i> – <i>е</i> .	Раздаточный материал	звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)
56.	<b>Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж.</b> (с.24-27)	1	<b>Выделение звука [ж] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [ж] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слоге <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слоге <i>же</i> — <i>е</i> . <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i> ?». <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах.
57.	<b>Правописание сочетаний ЖИ-ШИ.</b> (с.26-29)	1	<b>Воспроизведение звуковой формы слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализ звукового состава слов,</b>	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к	<b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b>



			сопоставление его с буквенной записью. Оглавление и пересказ текста. Сопоставление слогов с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> .	учебнику Горещкий В.Г. Азбука Компьютер. Раздаточный материал	звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за изменением слова ( <i>мальш</i> — <i>мальши</i> , <i>чиж</i> — <i>чижи</i> ). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).
58.	Люби все живое. Звуки [й'о],[ 'о]. Буквы Ё, ё. (с.30-32).	1	Наблюдение за буквой <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Название особенностей буквы <i>ё</i> Узнавание, сравнение и различение заглавной и маленькой, печатной и письменной буквы Ё, ё. Анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.	Горещкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горещкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> . Обозначать слияние [j'о] буквой <i>ё</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ё, ё. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Оглавливать текст. Пересказывать текст. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>ё</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i> . Наблюдать
59.	Буква Ё (закрепление).	1	Выделение звука [j'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов),		

			определение места звука [j'] в словах. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		над произнесением согласных в слогах-слияниях с ё. <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [o], то пишется буква ё. <b>Обозначать</b> буквой ё гласный звук [o] после мягких согласных. <b>Находить</b> в текстах слова с буквой ё и <b>объяснять</b> , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.
60.	<b>Жить – Родине служить. Звук [й']. Буква Й. (с.34-35).</b>	1	Выделение звука [j'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния, определение места звука [j'] в словах. Чтение слов с новой буквой.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять звук [j']</b> в процессе слога-звукового анализа слова <i>трамвай</i> . <b>Распознавать</b> новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука [j'] в словах. <b>Преобразовывать</b> слова ( <i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i> ); <b>моделировать</b> слога-звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> каждое слово с его схемой-моделью. <b>Делать</b> вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. <b>Характеризовать</b> новый звук, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.
61.	<b>Согласный звук [й']. Букв Й, й. (с.36-37)</b>	1	Выделение звука [j'] из слов; его характеристика,	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение	<b>Определять</b> новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука [j'] в словах. <b>Преобразовывать</b> слова ( <i>мой — моё — моя, твой —</i>

			<p>обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния, определение места звука [j'] в словах. Чтение слов с новой буквой.</p>	<p>2016г CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер. Раздаточный материал</p>	<p><i>твоё — твоя</i>); <b>моделировать</b> слого-звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> каждое слово с его схемой-моделью. <b>Делать</b> вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. <b>Характеризовать</b> новый звук, <b>обозначать</b> буквой.</p>
62.	<p><b>Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [x], [x']. Буквы X, x. (с.38-39,42)</b></p>	1	<p>Выделение звуков [x] и [x'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Классификация слов в соответствии с их значением.</p>	<p>Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер. Раздаточный материал</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух, пастухи</i>, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой. <b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы с опорой на «ленту букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>
63.	<p><b>Чтение текстов о животных и морально-этического характера. Хх. Звуки [x], [x']. Буквы X, x. (с.40-45).</b></p>	1	<p>Выделение звуков [x] и [x'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)</p>		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст</p>
64.	<p><b>С.Я.Маршак. «Сказка о глупом</b></p>	1	<p>Знакомство с буквой</p>	<p>Горецкий В.Г. Азбука.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b></p>

	<b>мышонке». Звуки [й'у], [у]. Буквы Ю, ю. (с.46-47)</b>		<i>Ю</i> как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>юла</i> . <b>Обозначать</b> слияние [j'у] буквой <i>ю</i> . <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i> . <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись. <b>Формулировать</b> способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Читать</b> слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию.
<b>65.</b>	<b>Буквы Ю, ю (зак-репление). (с.48-49)</b>	1	Чтение слов с буквой <i>Ю</i> . Чтение коротких текстов, составление вопросов по содержанию, пересказ, озаглавливание текста. Самостоятельный слого-звуковой анализ слов, доступных первокласснику	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Производить</b> с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>ю</i> . <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i> . <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>у</i> . <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i> . <b>Обозначать</b> буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных.
<b>66.</b>	<b>Делу время – потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц. (с.50-52)</b>	1	Выделение звука [ц] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, <b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), <b>обозначать</b> буквой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук, <b>читать</b> слоги и

			предложений и коротких текстов.	CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.	слова с изученной буквой. <b>Называть</b> (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки ( <i>ж, ш, ц</i> ). <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения .
67.	<b>Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление). (с.53-55)</b>	1	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Раздаточный материал	
68.	<b>Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э. (с.56-58).</b>	1	Выделение звука [э] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять звук</b> из начала слова <i>эхо</i> . <b>Устанавливать</b> , что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i> . <b>Выделять звук</b> [э] в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных. <b>Читать</b> слова с новой буквой. <b>Читать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> тексты. <b>Пересказывать</b> тексты. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения

69.	Гласный Звук [э], буквы Э, э (закрепление). (с.60-61)	1	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Выделять звук [э]</b> в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой э данный звук в начале слов и после гласных. <b>Читать</b> слова с новой буквой. <b>Читать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> тексты. <b>Пересказывать</b> тексты. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.
70.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буквы Щ, щ. Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. (с.62-63)	1	Выделение звука [щ'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [щ'] из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слоге <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам.
71.	Звук [щ']. Буквы Щ, щ (закрепление). (с.65-69)	1	Выделение звука [щ'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Отработка техники чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Раздаточный материал	<b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения
72.	«Играют волны, ветер	1	Выделение звуков [ф]	Горецкий В.Г. Азбука.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b>

	<b>свищет...». Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. (с.70-73)</b>		и [ф'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [ф] и [ф'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. <b>Различать</b> парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.
73.	<b>Буквы Ф, ф (закрепление). (с.7-73)</b>	1	Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв».
74.	<b>Бог не в силе, а в правде. Буквы Ъ и ъ. (с.74-78).</b>	1	Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> .	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b> , что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a].

			Анализ буквенной записи слова <i>сьел</i> . Определение роли новой буквы – разделительного твердого знака (ь).	приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [т'j'a]? <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b> , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> . <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия.
75.	<b>Русский алфавит (с.78-79).</b>	1	Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); <b>объяснять</b> особенности букв каждой группы. Правильно <b>называть</b> все буквы. <b>Сравнивать</b> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. <b>Устанавливать</b> , что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. <b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количество букв русского алфавита. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения
<b>Послебукварный период (12ч)</b>					
76.	<b>Как хорошо уметь читать. (с.82-85)</b>	1	Определение содержания текста по его заглавию. Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Определение качеств характера Жени на основе представленного на доске списка.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста <b>определять</b> его содержание. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием. <b>Назвать</b> героев произведения. <b>Найти</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». <b>Определить</b> качества характера Жени на основе



				Раздаточный материал	представленного на доске списка. <b>Находить и называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.
77.	<b>Одна у человека родная мать - одна у него и родина.</b>	1	Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Пересказ текста на основе опорных слов.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> иллюстрацию учебника; <b>перечислять</b> основные персонажи иллюстрации. <b>Придумывать</b> рассказы по иллюстрации. <b>Слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации. <b>Подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту.97. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов.
78.	<b>История славянской азбуки. (с.88-89)</b>	1	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Отработка осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Объяснять</b> смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Определять</b> известную и неизвестную информацию в тексте. <b>Рассказывать</b> о том, что было неизвестно, в паре. <b>Рассматривать</b> иллюстрацию. <b>Делать</b> подписи к иллюстрации на основе текста
79.	<b>История первого русского букваря. (с.90-91)</b>	1	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. На слух <b>определять</b> известную и неизвестную информацию. <b>Читать</b> старинную азбуку. <b>Соотносить</b> название букв со страницей старинной

				приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	азбуки. <b>Сравнивать</b> название русских букв и старинных. <b>Создать</b> собственную азбуку; <b>придумать</b> слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. <b>Придумать</b> рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)
80.	<b>А.С.Пушкин - гордость нашей Родины.</b> (с.92-93)	1	Самостоятельное чтение. Знакомство с интересными моментами биографии А.С. Пушкина. Словесное рисование. Выразительное чтение.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> портрет А.С. Пушкина. <b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А.С. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книгах знакомые. <b>Соотносить</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. <b>Определить</b> название сказки на основе иллюстрации. <b>Читать</b> самостоятельно отрывок из сказки. <b>Определить</b> , из какой книги прочитанный отрывок. <b>Выбрать</b> , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу
81.	<b>Рассказы Л.Н.Толстого для детей.</b> (с.94)	1	Самостоятельное чтение.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> самостоятельно рассказы Л. Толстого. <b>Определять</b> смысл поступка героев. <b>Соотносить</b> поступки героев со своими поступками. <b>Придумывать</b> свои рассказы на определенные жизненные ситуации. <b>Знать</b> другие рассказы из азбуки Л. Толстого. <b>Находить</b> рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. <b>Находить</b> книгу Л. Толстого в библиотеке
82.	<b>Произведения К.Д. Ушинского для детей.</b> (с.95)	1	Самостоятельное чтение.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> названия рассказов К. Ушинского.

				ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Объяснять</b> смысл названия рассказов. <b>Читать</b> самостоятельно рассказы. <b>Соотносить</b> главную мысль рассказов с названием рассказа. <b>Придумывать</b> свои рассказы на основе жизненных ситуаций
83.	<b>Стихи К.И. Чуковского. (с.96-97)</b>	1	Самостоятельное чтение. Рассматривание представленной выставки книг К. Чуковского.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> представленную выставку книг К. Чуковского. <b>Определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». <b>Доказывать</b> , почему в этой книге содержится эта сказка. <b>Читать</b> наизусть известные отрывки сказки. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.
84.	<b>Рассказы В.В. Бианки о животных. (с.98-99)</b>	1	Самостоятельное чтение. Выявление особенностей стихотворения-небылицы.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. <b>Дополнять</b> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. <b>Находить</b> на выставке нужную книгу. <b>Рассказывать</b> об этой книге (название, тема, герои). <b>Читать</b> самостоятельно текст. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.
85.	<b>Стихи С.Я Маршака. (с.100-101)</b>	1	Чтение стихотворений С. Маршака. Знакомство с приёмами заучивания стихотворений	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> выставку книг С. Маршака. <b>Определять</b> тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). <b>Находить</b> знакомые книги.

			наизусть Распределение ролей, чтение по ролям. Декламация стихотворения хором.	CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Читать</b> стихотворения С. Маршак. <b>Объяснять</b> смысл слова «угомон». <b>Придумывать</b> , как может выглядеть «угомон». <b>Определять</b> героев стихотворения. <b>Распределять</b> роли; <b>читать</b> по ролям. <b>Декламировать</b> стихотворение хором. Самостоятельно <b>читать</b> наизусть.
86.	<b>Рассказы М.М. Пришвина о природе. (с.102-103)</b>	1	Самостоятельное чтение. Знакомство с текстом-описанием. Дополнение текста-описания. Рисование словесных картин. Рассказ по рисунку об изображённых на нем событиях.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы. <b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова. <b>Рисовать</b> словесные картины. <b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске. <b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Называть</b> героев рассказа. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов.
87.	<b>Стихи А.Л. Барто. (с.104-105)</b>	1	Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнить рассказ и стихотворение	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Рассматривать</b> выставку книг. <b>Находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Сравнивать</b> рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). <b>Определять</b> героев произведения. <b>Распределять</b> роли. <b>Разыгрывать</b> диалог
88.	<b>Стихи С.В. Михалкова.</b>	1	Сравнение	Горецкий В.Г. Азбука.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b>

	<b>(с.106)</b>		стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнение рассказа и стихотворения (что общее и чем различаются).	Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г  CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы. <b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова. <b>Рисовать</b> словесные картины. <b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске. <b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи С.В. Михалкова <b>Называть</b> героев рассказа. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем
<b>89.</b>	<b>Веселые стихи Б.В. Заходера. (с.107)</b>	1	Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слово-звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение.	Горецкий В.Г. Азбука. Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Рассматривать</b> выставку книг; <b>находить</b> нужную книгу. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Определять</b> настроение стихотворения. <b>Находить</b> слова, которые помогают передать настроение. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение. <b>Оценивать</b> себя на основе совместно выработанных критериев оценивания.
<b>90.</b>	<b>Стихи В.Д. Берестова. (с.108)</b>	1	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.  Раздаточный материал	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Любое стихотворение Берестова наизусть. <b>Правильно</b> , осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему
<b>91.</b>	<b>Презентация про екта</b>	1	Творческая	Горецкий В.Г. Азбука.	<b>Участвовать в групповом проекте.</b>

	«Живая азбука». Конкурс чтецов.(с.110-111)		деятельность.	Учебник: 1 класс: В 2 ч. – М. : Просвещение 2016г	<b>Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.</b> <b>Чтение наизусть с выражением.</b> Принимать учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя . Правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть. Читает, рассуждает. <i>Ведёт диалог.</i>
92.	Наши достижения.	1	Творческая деятельность.	CD Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. Азбука Компьютер.	<b>Определять</b> уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. <b>Корректировать</b> свою работу на основе выполненной диагностики.
<b>Литературное чтение (40)</b> <b>Жили-были буквы – 6 ч.</b>					
1	<b>В. Данько «Загадочные буквы».</b> (с.4-8)	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Определение темы стихотворения по его заголовку. Выставка книг по теме. Составление плана пересказа прочитанного.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки по коллективно составленному плану. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев.
2.	<b>И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».</b> (с.9-10)	1	Самостоятельное чтение сказок. Определение главной мысли, характера героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.	Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.

3.	<b>С. Черный «Живая азбу-ка»;</b> <b>Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».</b> <b>(с.11-13)</b>	1	Знакомство с понятием «рифма». Заучивание стихотворений наизусть.	Л.А. – М. : Просвещение, 2018	Воспринимать на слух произведение. Читать стихи наизусть. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.
4.	<b>Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».</b> <b>(с.14-17)</b>	1	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.		Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.
5.	<b>С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».</b> <b>(с.19-21)</b>	1	Описание внешнего вида героя, его характера с привлечением текста произведения и своего читательского и жизненного опыта.		Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.
6.	<b>Обобщение по теме «Жили-были буквы».</b> <b>(с.26-28)</b>	1	Творческая деятельность.		Создавать словесный портрет буквы. Придумывать небольшие сказки, героями которых являются буквы.
<b>Сказки, загадки, небылицы (5часов)</b>					
7.	<b>Е. Чарушин «Теремок».</b> <b>(с.30-37)</b>	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Чтение сказок по ролям. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки. Сравнение народной и литературной сказок.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016  Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана.
8.	<b>Русская народная сказка «Рукавичка».</b> <b>(с.38-41)</b>	1	Отгадывание и сочинение загадок. Упражнение в выразительном чтении. Совершенствование		Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.

			навыка смыслового чтения.	общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение, 2018	
9.	<b>Загадки. Песенки. (с.42-44)</b>	1	Сравнение русских и английских народных песенок. Определение настроения прочитанных песенок. Выразительное чтение песенок.		Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Объяснять, что такое песенка; определять темп и интонационную выразительность чтения. Выразительно читать песенки, предложенные в учебнике.
10.	<b>Русские народные потешки. Небылицы. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». (с.45-49)</b>	1	Восприятие на слух художественных произведений малых жанров. Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении.		Объяснять, что такое потешка; приводить примеры потешек. Выразительно читать потешки, передавая настроение с помощью интонации. Объяснять отличие потешки от других малых литературных жанров.
11.	<b>Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы». (с. 50-61,62)</b>	1	Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения.		Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. Доказывать, что прочитанное произведение – это небылица, подбирать к рисункам строчки из стихотворения.
<b>Апрель, апрель. Звонит капель! (6 часов)</b>					
12.	<b>А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...» (с.63-66)</b>	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Прослушивание и выразительное	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г.	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.



			чтение лирических стихотворений	Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016	
13.	<b>Т. Белозеров «Подснежники».</b> <b>С. Маршак «Апрель».</b> <b>(с.66-67)</b>	<b>2</b>	Прослушивание и выразительное чтение лирических стихотворений.	Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение, 2018	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения
14.	<b>И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»</b> <b>(с.68)</b>	<b>2</b>	Чтение загадок. Определение особенностей загадок как малого литературного жанра. Сочинение загадок.		Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике
15.	<b>Обобщение по теме «Апрель! Апрель! Звонит капель».</b> <b>(с.69-77, 78)</b>	<b>1</b>	Совершенствование навыка смыслового чтения.		Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы
<b>И в шутку и всерьёз (5 часов)</b>					
16.	<b>И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»</b> <b>(уч.2 ч. с.3-8)</b>	<b>1</b>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворных произведений.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.
17.	<b>Н. Артюхова «Саша-дразнилка».</b> <b>(с.9-11)</b>	<b>1</b>	Подбор другого заголовка к рассказу. Характеристика героя юмористического рассказа.	Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.
18.	<b>К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».</b>	<b>1</b>	Выразительное чтение стихотворных	общеобразовательных	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.

	(с.12-13)		произведений. Характеристика героя стихотворения.	учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение, 2018	Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.
19.	<b>И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». (с.15-23)</b>	1	Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения.		Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.
20.	<b>Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз». (с.24-28)</b>	1	Совершенствование навыка смыслового чтения		Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.
<b>Я и мои друзья (8часов)</b>					
21.	<b>Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». (с.29-33)</b>	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016  Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение, 2018	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.
22.	<b>В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». (с.34-36)</b>	1	Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.		Сравнивать рассказы и стихотворения. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.
23.	<b>Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». (с.37-38)</b>	1	Совершенствование навыка смыслового чтения.		Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.

24.	<b>И. Пивоварова «Вежливый ослик». Анализ и оценка поступков героев. (с.39-40)</b>	<b>1</b>	Творческая деятельность.		Рассказывать об интересных событиях, произошедших в течение года в классе. Понимать, что значит расположить события в хронологическом порядке.
25.	<b>Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». (с.41-47)</b>	<b>1</b>	Совершенствование навыка смыслового чтения.		Называть произведения, их авторов. Отвечать на вопросы; комментировать чтение. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.
26.	<b>М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». (с.48-51)</b>	<b>1</b>	Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников.		Понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию. Пересказывать произведение по рисункам, вопросам, плану.
27.	<b>Обобщение по теме «Я и мои друзья». (с.52-54)</b>	<b>2</b>			
<b>О братьях наших меньших – 10 ч.</b>					
28.	<b>С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». (с.55-59)</b>	<b>1</b>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворения.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.
29.	<b>В. Осеева «Собака яростно лаяла». (с.60-61)</b>	<b>1</b>	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская	Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.
30.	<b>И. Токмакова «Купите собаку».</b>	<b>1</b>	Различение		Определять основные особенности художественного и

	<b>(с.62-64)</b>		художественных и научно-популярных текстов.	Л.А. – М. : Просвещение, 2018	научно-популярного текста (с помощью учителя).
31.	<b>С. Михалков «Важный совет». (с.71)</b>	<b>1</b>	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события рассказа. Пересказ на основе иллюстрации.		Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших. Называть особенности сказок-несказок; придумывать свои собственные сказки-несказки; находить сказки-несказки в книгах. Сравнить художественный и научно-популярный текст.
32.	<b>М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». (с.65-67)</b>	<b>1</b>	Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников.		Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших.
33.	<b>В. Берестов «Лягушата». Тексты художественного и научно-популярного жанра: их особенности и различия. (с.68-69)</b>	<b>1</b>	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе.	Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших.
34.	<b>Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». (с.71-73)</b>	<b>1</b>	Совершенствование навыка смыслового чтения.	В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016	Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших.
35.	<b>Обобщение по теме «О братьях наших меньших». (с.74-78)</b>	<b>1</b>	Совершенствование навыка смыслового чтения.		Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших.
36.	<b>Итоговый тест.</b>	<b>1</b>	Совершенствование навыка смыслового чтения.		
37-40	<b>Резервные уроки</b>	<b>1</b>			