

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
им.М.К.Овсянникова села Исаклы муниципального района
Исаклинский структурное подразделение «Калейдоскоп»

«Принята»
на педагогическом совете
от «27» 08 2019г.
Протокол № 1



«Утверждаю»

Директор ГБОУ СОШ

им. М.К. Овсянникова с. Исаклы

Исаклинский структурное подразделение «Калейдоскоп»

Нестерова Е.Н.

27.08.2019 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Умелые руки»

Возраст обучающихся: 7-13 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:

Сульдимирова Валентина Валентиновна -
педагог дополнительного образования

с.Исаклы, 2019.

**Нормативные основания для модульных дополнительных
общеобразовательных общеразвивающих программ,
включенных в систему ПФДО**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении [СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"](#)»
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)

Основные понятия

При реализации образовательных программ организацией, осуществляющей образовательную деятельность, может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий (п.3 ст.13 Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»).

Под модулем устойчиво понимается относительно самостоятельная часть какой-либо системы, единство взаимозаменяемых частей чего-либо.

Модуль (от латинского *modulus* - мера) - отделяемая, относительно самостоятельная часть какой-либо системы, организации, устройства» (Современный словарь иностранных слов. - М., 1993).

Модульная образовательная программа - образовательная программа, построенная на модульном принципе представления содержания и построения учебных планов, включающая в себя относительно самостоятельные дидактические единицы (части образовательной программы) - модули, позволяющие увеличить ее гибкость, вариативность.

Краткая аннотация к программе

Процесс

глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью,

оригинальностью. Человек приходит в этот мир, чтобы прожить свою жизнь интересно, многогранно и плодотворно. Во многом это зависит от успешной социализации. Чем больше ребенок усвоит определенных систем знаний, норм и ценностей, тем проще будет ему функционировать в качестве полноправного члена общества. Для всестороннего развития ребёнка необходимо развивать его умственные, физические и творческие способности. Чем раньше будут определены его интересы и склонности, и начнется творческое воспитание детей, тем лучше они разовьются в будущем. Советские психологи (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Б.Г. Ананьев и др.) считали основой успешного процесса социализации социальную деятельность, включающую в себя развитие речи, труда, общения и познания. Творчество – это неотъемлемая часть многих искусств и наук. Творческое воспитание детей необходимо для того, что бы они могли быстро анализировать информацию, уметь самостоятельно принимать решения и также, имели собственную точку зрения. На творческое развитие ребенка влияют: игра, живопись, литература, искусство, декоративно – прикладное творчество. К огромному сожалению, в мире продвинутых технологий, компьютеры заменили детям и взрослым совместные игры, чтение книг, походы на различные выставки, занятия творчеством. Это является проблемой творческого воспитания. На помощь родителям призваны прийти учреждения дополнительного образования, где ребенка приобщат к различным видам творчества. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» относится к художественной направленности. Сравнительно несложные приемы изготовления поделок из бумаги, бисера, природного материала и текстиля делает данное направление творчества необыкновенно привлекательным. Каждый имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, воплощать самые интересные и сложные замыслы.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что ее содержание представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами по изготовлению открыток, картин, панно и игрушек, а также предметов, полезных для школы и дома.

Программа «Умелые руки» состоит из 6-ти модулей: «Введение в декоративно-прикладное искусство», «Удивительный мир аппликации», «Волшебный листок».

Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач.

Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественных способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Актуальность программы заключается в том, что декоративное искусство, художественные ремесла играют важную роль в эстетическом воспитании детей. Основу декоративно - прикладного искусства составляет творческий ручной труд. Данная программа педагогически целесообразна, так как раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию у них

творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения.

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение года.

Программа ориентирована на обучение детей 7-13 лет. Объем программы- 108 часа. Режим занятий – 2 раза в неделю по 1,5 академических часа, при наполняемости 15 учащихся в группе. По программе занимается 2 группы.

Учебный план ДОП «Умелые руки»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Введение в декоративно-прикладное искусство».	36	10	26
2.	«Удивительный мир аппликации»	36	10	26
3.	«Волшебный листок» - поделки из бумаги.	36	10	26
	Итого	108	30	78

1.Модуль «Введение в декоративно-прикладное искусство»

Реализация этого модуля направлена на изучение видов декоративно-прикладного творчества. Познакомиться с историей декоративно-прикладного искусства.

Осуществление обучения детей по данному модулю дает возможность им познакомиться с бумагой, картоном и другими подручными материалами.

Задачи модуля:

- обучить навыкам и приемам работы с различным материалом (лепка, аппликация, коллаж, плетение, вышивка и т.д.);
- дать понятие о холодных и тёплых тонах, научить подбирать цвета; – научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия;
- научить владеть иглой, ниткой, шилом и ножницами; – научить работе с трафаретами; – сформировать умения следовать устным инструкциям.

2. Модуль «Удивительный мир аппликации»

Цель модуля: овладение техникой аппликации из цветной бумаги и других материалов.

Задачи модуля:

- формировать потребности трудиться в одиночку, в паре, группе;
- воспитывать трудолюбие;
- воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность;
- добиваться максимальной самостоятельности детского творчества;

- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал.

3. Модуль «Волшебный листок»

Цель модуля: активизации познавательной деятельности учащихся, через вовлечение их в различные виды творчества

Задачи модуля:

- воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- расширять коммуникативные способности детей;

Учебно-тематический план модуля «Введение в декоративно-прикладное искусство»

№ п/п	Название темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	История декоративно-прикладного искусства. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами и материалами	15	5	10	Входящая диагностика и наблюдение, анкетирование
2.	Основы цветоведения. Теплые и холодные цвета.	12	2	10	Упражнения по цветоведению, смешение цветов, подбор цветовой мозаики
3.	Основы композиции	9	3	6	Упражнения по композиции
4.	Подведение итогов				Тестирование
	Итого:	36	10	26	

Учебно-тематический план модуля «Удивительный мир аппликации»

№ п/п	Название темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Аппликация из природного материала	15	5	10	Входящая диагностика, наблюдение
2.	Аппликация из пайеток	12	2	10	Наблюдение

					и беседа
3.	Аппликация - коллаж	9	3	6	Викторина
4.	Подведение итогов				Тестирование
	Итого:	36	10	26	

Учебно-тематический план модуля «Волшебный листок»

№ п\п	Название темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1.	Декупаж	15	5	10	Наблюдение и беседа
2.	Оригами для начинающих	12	2	10	Наблюдение и беседа
3.	Квиллинг	9	3	6	Наблюдение и беседа
4.	Подведение итогов				Тестирование
	Итого:	36	10	26	

Список литературы

- 1 Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2014 – 212 с.
- 2 Давыдова Г.Н. Соленое тесто. – М.: АРТ, 2014 – 256 с.
- 3 Давыдова М.А., Агапова И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО “ЛАДА”, 2016 – 214 с.
- 4 Евсеев Г.А. Бумажный мир. – М.: АРТ, 2015 – 107 с.
- 5 Кеттелл Дж. Секреты холодного фарфора. – М.: Дизайн СД, 2015 – 156 с.
- 6 Симмонс К.К. Текстильная кукла. – М.: Пресс, 2016 – 198 с.
- 7 Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами. - М.: Айрис-пресс, 2015
- 8 Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. 4-е издание. - М.: Айрис-пресс, 2014 г.
- 9 Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 2014 г.
- 10 Чернова Г.Н. Чудеса из соленого теста. – М.: Скрипторий, 2016 – 217 с.
- 11 Черныш И.И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2016 – 160 с.

Интернет-ресурсы

- 1 Мастер-классы для Вас. - <http://masterclassy.ru>
- 2 Страна Мастеров. - <http://stranamasterov.ru>