

Пояснительная записка

Статус документа

Адаптированная рабочая программа по русскому языку (далее Программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку, программы основного общего образования по русскому языку для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского (М.: Просвещение, 2016 г.) с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ – задержка психического развития.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, коррекции, развития и воспитания учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; тематическое планирование; перечень учебно-методического обеспечения; требования к уровню подготовки учащихся; характеристику контрольно-методических материалов.

Нормативно-правовые документы, обеспечивающие реализацию программ

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

-Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. N 08-2355 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы»;

-Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г.№1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ, размещена на официальном сайте <http://edu.crowdexpert.ru/results-noo/>)

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

-Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2014 год (www.apkro.ru);

-Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2016 год (www.apkro.ru);

- Фундаментальное ядро содержания общего образования под редакцией Кондакова А.М. Козлова В.В. (раздел «Литература»);

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России под редакцией А.Я. Данилюка, В.А. Тишкова, А.М.Кондакова;

- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях – СанПиН 2.4.2.2821-10 (утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г № 189, зарегистрированном в Минюсте РФ 03.03.2011 №19993);

- Основная общеобразовательная программа основного общего образования школы;

- Программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 5-9 кл. (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2016).

Программа реализована в учебнике: Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, М.: Просвещение, 2016 г.

- Учебный план ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы

Общая характеристика учебного предмета

Цель обучения – изучение основного перечня тем, которые раскрывают стержневые разделы языкознания, подготовка обучающихся к сдаче экзамена по русскому языку.

Данная цель обуславливает следующие **задачи**:

Познавательные задачи:

– **изучать** базовые основы таких разделов языка, как фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация, стилистика, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, его развитии, о месте русского языка среди языков мира;

– **формировать** умения работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; уметь пользоваться различными лингвистическими словарями, в том числе и электронными.

– **совершенствовать** речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное овладение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащать словарный запас и грамматический строй речи обучающихся; формировать потребность к речевому самосовершенствованию и взаимодействию; совершенствовать умения и навыки устной и письменной речи;

– **развивать** творческое и логическое мышление;

– **воспитывать** чувства гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитывать интерес и любовь к русскому языку.

Предметными результатами освоения обучающегося программы по русскому языку являются:

1. Представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли русского языка в жизни человека и общества.

2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования.

3. Владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
 - способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;
 - умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:*
- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, тезисы);
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
 - владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм СРЛЯ; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
 - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных ситуациях общения;
 - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их совершенствовать и редактировать собственные тексты.
4. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.
5. Проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей оформления, использования выразительных средств языка.

Результаты изучения предмета «Русский язык»

Результаты обучающихся с ЗПР VII вида направлены на достижение тех же целей, что и в общеобразовательных классах основной школы.

Для обучающихся с ЗПР изучение русского языка – важная и необходимая часть школьного образования, т.к. русский язык позволяет лучше понять окружающее пространство, непосредственное восприятие которого затруднено в силу слабо развитого наглядно-образного и особенно словесно-логического мышления; недостаточно сформированности аналитико-синтетической деятельности во всех видах мышления. Поэтому изучение русского языка в школе для обучающихся с ЗПР прежде всего должно быть направлено на формирование правильных пространственных и личностных представлений, способствовать формированию знаний о взаимосвязях между языковыми явлениями, процессами и явлениями, их пространственной дифференциации. Языковые понятия дополняют целостную картину мира и позволяют учащимся с ОВЗ выработать способы адаптации к окружающей их действительности. Настоящая учебная программа учитывает особенности обучающихся с ЗПР, что позволяет в наиболее полном объеме добиться осуществления планируемых результатов обучения.)

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом,

рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Содержание тем учебного курса.

1. Международное значение русского языка

Содержание понятия «мировые языки», русский язык — один из мировых языков.

2. Повторение изученного в 5-8 классах.

Виды предложений по наличию главных членов (односоставные, двусоставные); виды односоставных предложений; способы выражения главных членов в односоставных предложениях; виды сказуемого. Понятие обособления; виды обособленных предложений; условия обособления. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

3. Сложные предложения. Союзные предложения. Культура речи.

Структура предложения (простое и сложное). Объем информации в простом и сложном предложении. Деление союзных предложений на ССП и СПП. Средства связи между частями союзного сложного предложения.

4. Сложносочиненные предложения.

Определение ССП. Группы сочинительных союзов по значению. Разновидности смысловых отношений между частями ССП. Перечень соединительных, разделительных и противительных союзов. Запятая и тире в ССП. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора ССП.

5. Сложноподчиненные предложения.

Определение СПП. Место придаточного предложения по отношению к главному. Союзы и союзные слова. Указательное слово в главном предложении. Основные группы СПП и их признаки. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора СПП. Виды придаточных предложений. СПП с несколькими придаточным. Красноречие и его виды. Автобиография, заявление.

6. Бессоюзные сложные предложения.

Определение БСП. Знаки препинания между частями БСП. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора СПП. Синтаксические синонимы.

7. Сложные предложения с разными видами связи.

Многочленные предложения. Знаки препинания в многочленных предложениях. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора в предложениях с различными видами связи.

8. Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Русский литературный язык и его стили. Место русского языка среди языков мира. Наука о русском языке и ее разделы. Ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

9. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. Определение фонетики и графики, лексикологии и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и синтаксиса, орфографии и пунктуации. Виды орфограмм, словосочетаний. Типы сложных предложений. Виды простых предложений. Группы односоставных предложений. Осложненные предложения. Различные виды разбора.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Применяются формы обучения:

Урок «открытия» новых знаний, урок общеметодической направленности, урок рефлексии, урок развивающего контроля

В данном классе ведущими методами и приёмами обучения предмету являются:

- поисковый, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный;
- лично ориентированное обучение, обучение с применением опорных схем, ИКТ;
- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос; фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Ведущими видами деятельности являются:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
- смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста:
 - составление плана текста;
 - пересказ текста по плану;
 - продолжение текста;
 - редактирование;
 - конспектирование;
- участие в диалогах различных видов;
- аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);

- создание собственных письменных текстов;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими обучающимися;
- составление опорных схем и таблиц;
- работа с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
- работа с различными видами словарей, ведение индивидуальных словарей;

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 9-ом классе следующие:

- диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»);
- тест;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- комплексный анализ текста;
- подробное и выборочное изложение;
- изложение с элементами сочинения-рассуждения;
- сочинение на морально-этическую тему;
- сочинение-рассказ на свободную тему;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

Предметные результаты:

выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник *получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, статьи, доклады, интервью,
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Учебно-тематический план.

Наименование разделов	Кол-во часов	Развитие речи	Контрольные работы
Международное значение русского языка	1		
Повторение изученного в 5-8 классах	4	2	1
Сложное предложение	3		
Сложносочиненные предложения	5		1
Сложноподчиненные предложения	15	1	1
Бессоюзные предложения	5	1	1
Сложные предложения с различными видами связи.	3		1
Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах	5	1	
Всего	41	5	5

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Система оценивания.

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний обучающихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, самостоятельность ответа.

Оценка знаний предполагает учёт индивидуальных особенностей обучающихся, дифференцированный подход к организации работы.

Шкала оценивания письменных работ.

Данная шкала в соответствии с ФГОС соотносится с уровнями успешности (базовый уровень и уровни выше и ниже базового). Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень успешности	Отметка по 5-балльной шкале
90-100 %	высокий	«5»

66-89 %	повышенный	«4»
50-65 %	базовый	«3»
меньше 50 %	ниже базового	«2»

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

Отметка «5»: ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

Отметка «4»: ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

Отметка «3»: оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметка «2»: ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка сочинений

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

правильное понимание темы, глубина и полнота её раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку».

Отметка “5” ставится за сочинение:

глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для её раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочёта.

Отметка “4” ставится за сочинение:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.

Отметка “3” ставится за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от неё или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более четырёх недочётов в содержании и пяти речевых недочётов.

Отметка “2” ставится за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Оценка творческих работ

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности обучающегося, является основной формой проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку обучающегося. Любая творческая

работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям: - соответствие работы обучающегося теме и основной мысли; - полнота раскрытия тема; - правильность фактического материала; - последовательность изложения. При оценке речевого оформления учитываются: - разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число языковых ошибок и стилистических недочетов. При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

Отметка “5” ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Отметка “4” ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Отметка “3” ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Отметка “2” ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилистического решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

Промежуточная аттестация (Четвертные оценки).

Четвертные оценки выставляются как среднее арифметическое текущих оценок, с учётом письменных работ, тематических тестов.

Итоговая аттестация (Годовые оценки)

Годовая оценка по предмету выставляется как среднее арифметическое четвертных оценок.

Русский язык/9 класс/ (индивидуальное обучение)

Общее количество часов: 51

№ урока	Тема урока	Кол-во час.	Содержание урока	Программное и учебно-методическое обеспечение	Предметные результаты детей с ОВЗ
1.	Международное значение русского языка.	1	Роль русского языка в мире; признаки текста и его функционально-смысловые типы; основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные); заслуги В.И. Даля в лингвистике.	Учебник.	Уметь определять тему, функционально смысловую тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста.
2	Развитие речи. Устная и письменная речь	0.5			
3.	Монолог и диалог.	1	Обобщение изученное в 5-8 классах, акцентирование внимания учащихся на устной и письменной речи.	Сообщения, словари, учебник.	Уметь создавать устное монологическое высказывание на учебные, социально-бытовые темы, вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, правильной и выразительной интонацией.
3.	Развитие речи. Стили языка.	0.5	Классификация стилей речи.	Схема, справочник	Уметь: различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы.
4.	Простое предложение и его грамматическая основа.	1	Повторение сведений по синтаксису и пунктуации простого предложения.	Учебник.	Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания.
5.	Предложения с обособленными членами.	1	Грамотное выделение обособленных второстепенных членов предложения.	Учебник.	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, интонационно выразительно их читать, конструировать предложения по схемам.
6.	Предложения с обращениями и вводными словами.	1	Распознавание предложений с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями.	Справочник словарь.	Уметь интонационно выразительно читать предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, объяснить постановку знаков препинания, уместно использовать в своей речи синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи.

7.	Комплексное повторение, подготовка к диктанту.	1	Разграничение знаков препинания по их функциям	Справочник словарь.	Уметь правильно выделять на письме, объяснять устно и графически условия обособления, выделение обращений, вводных слов, вводных предложений, вставных конструкций.
8.	Контрольный диктант. Повторение пройденного.	1	Проверка знаний учащихся.		Уметь осуществлять самоконтроль и самоанализ языковых явлений, владеть орфографическими и пунктуационными знаниями.
9.	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.	1	Разграничение простых и сложных предложений, составление схем сложных предложений.	Учебник. Справочник	Уметь различать изученные виды предложений (простые и сложные), определять средства связи частей сложного предложения, пунктуационно оформлять их.
10.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1	Разграничение союзных и бессоюзных сложных предложений, нахождение их, составление схем.	Учебник	Научить разграничивать союзные и бессоюзные предложения, составлять схемы сложных предложений.
11.	Знаки препинания между частями сложного предложения.	1	Определение разделительных и выделительных знаков препинания..	Учебник.	Уметь интонационно оформлять сложные предложения с разными типами смысловых отношений между частями, моделировать предложения, расставлять знаки препинания
12.	Понятие о сложносочиненном предложении.и смысловые отношения в них.	1	Грамматические признаки сложносочиненного предложения и его строение.	Учебник	Уметь интонационно оформлять сложносочиненные предложения. с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме.
13.	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	1	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	Учебник	Уметь определять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, способы их выражения, составлять их с разными средствами связи его частей, интонационно и пунктуационно оформлять, опознавать в текстах, употреблять в речи.
14.	Союзы в сложносочинённых предложениях.	1	Союзы в сложносочиненном предложении.с общим второстепенным членом.	Учебник	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения, конструировать сложносочиненные предложения разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимическую замену, различать сложносочиненные предложения и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания. Составлять их схемы.
15.	Знаки препинания между частями в сложносочинённых	1	Научить правильно ставить необходимые знаки препинания в сложносочиненном предложении..	Учебник	Уметь различать предложения с однородными членами, связанными соединительными союзами, и сложносочиненные предложения. .

	предложениях.				
16.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение.	1	Синтаксический и пунктуационный разбор (устный и письменный) сложносочинённого предложения.	Учебник	Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) и пунктуационный разбор (устный и письменный) сложносочинённого предложения.
17.	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»	1	Проверка знаний учащихся по теме.		Умение применять полученные знания на практике.
18.	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1	Грамматические признаки сложноподчинённого предложения, его строение, средства связи частей,	Учебник.	Уметь опознавать сложноподчинённые предложения в тексте, правильно ставить знаки препинания. Уметь определять место придаточного предложения по отношению к главному, правильно расставлять знаки, использовать различные средства связи главной и придаточной части.
19.	Развитие речи .Сочинение - отзыв по картине И. Тихого «Аисты».	1	Развитие навыков писать сочинение-отзыв о картине.	Учебник.	Уметь писать сочинение-отзыв о картине.
20.	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1	Средства связи частей в сложноподчинённом предложении.	Учебник.	Уметь различать подчинительные союзы, союзные слова, использовать их при конструировании сложноподчинённого предложения и , правильно ставить знаки препинания.
21	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	1	Нахождение главного предложения с указательным словом и без него.	Учебник.	Уметь находить главное предложение с указательным словом и без него; определять, каким членом предложения являются указательные слова, какой частью речи они выражены.
22	Основные группы сложноподчинённых предложений.	1	Определение значения придаточных определительных, постановка к ним вопроса, нахождение места придаточного в сложноподчинённом предложении.	Учебник.	Уметь определять значения придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.
23	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	Определение значения придаточных определительных, постановка к ним вопроса, нахождение места придаточного в сложноподчинённом предложении.	Учебник.	Уметь определять значения придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.

24	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	Определение значения придаточных изъяснительных, постановка к ним вопросов.	Учебник.	Уметь опознавать сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.
25.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	Определение значения придаточных изъяснительных, постановка к ним вопросов.	Учебник.	Уметь опознавать сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.
26	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	Определение значения придаточных времени и места	Учебник	Уметь определять значение придаточных времени и места, ставить к ним вопросы, определять средства связи придаточного с главным, различать придаточные времени и места.
27	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	Определение значения придаточных времени и места.	Учебник.	Уметь определять значение придаточных времени и места, ставить к ним вопросы, определять средства связи придаточного с главным, различать придаточные времени и места.
28	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	Определение значения придаточных причины, условия, уступки, цели, следствия.	Учебник, справочники.	Уметь опознавать сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.
29.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	Определение значения придаточных причины, условия, уступки, цели, следствия.	Учебник.	Уметь опознавать сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.
30	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	Определение значения придаточных образа действия, меры, степени и сравнительных.	Учебник.	Уметь отличать придаточные сравнительные от сравнительных оборотов; определять значение придаточных образа действия, мера, степени и сравнительными.
31.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	Определение значения придаточных образа действия, меры, степени и сравнительных.	Учебник.	Уметь отличать придаточные сравнительные от сравнительных оборотов; определять значение придаточных образа действия, мера, степени и сравнительными.

32.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	1	Определение многочленных придаточных, виды подчинительной связи в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	Учебник.	Уметь определять виды подчинительной связи в объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с несколькими придаточными, составлять схемы, правильно ставить знаки препинания.
33	Разбор сложноподчиненного предложения	1	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	Учебник.	Уметь определять вид придаточного в сложноподчиненном предложении , выделять главную и придаточную части, определять средства связи, конструировать их, пользоваться синтаксическими синонимами, уметь находить их в художественных текстах.
34.	Повторение и обобщение по теме «Сложноподчиненное предложение»	1	Обобщение и систематизация изученного.	Учебник.	Уметь пунктуационно оформить сложносочиненное предложение и сложноподчиненное предложение.
35.	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»	1	Проверка знаний учащихся.		Умение отличать придаточные, навык постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении и сложноподчиненном предложении.
36.	Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1	Грамматические признаки бессоюзного сложного предложения; нахождение их в тексте, выявление смысловых отношений между частями, расстановка знаков препинания.	Учебник.	Уметь различать союзные и бессоюзные предложения. Постановка знаков препинания в бессоюзном сложном предложении..
37.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	Постановка запятой и точки с запятой, выразительные возможности бессоюзного сложного предложения.	Учебник	Уметь выявлять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.
38.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	Постановка двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения.	Учебник.	Выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструировать предложения с данными значениями, оформлять интонационно и пунктуационно.
39.	Тире бессоюзном сложном предложении.	1	Постановка тире между частями бессоюзного сложного предложения , выявление смысловых отношений (противопоставления, времени, условия и следствия).	Учебник.	Конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

40	Разбор бессоюзного сложного предложения.	1	Синтаксический и пунктуационный разборы бессоюзного сложного предложения.	Учебник	Уметь опознавать бессоюзные сложные предложения в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, употреблять в собственной речи,
41.	Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1	Проверка знаний учащихся	Учебник.	Умение применять полученные знания на практике.
42.	Развитие речи. Сочинение – отзыв по картине Н.М. Ромадина «Село Хмельёвка».	1	Развитие навыков писать сочинение-отзыв о картине.	Учебник	Уметь писать сочинение – отзыв о картине.
43.	Сложные предложения с различными видами связи.	1	Понятие о многочленных предложениях, виды синтаксической связи в таких предложениях. Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи.	Учебник	Уметь находить многочленные сложные предложения , определять виды синтаксической связи, составлять схемы.
44.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1	Постановка знаков препинания в многочленных сложных предложениях с различными видами связи.	Учебник Л.А.Тростенцова й.	Уметь находить границы частей многочленных сложных предложений с различными видами связи, правильно ставить знаки препинания.
45.	Разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения.	Учебник	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.
46.	Повторение и закрепление изученного.	1	Обобщение и систематизация изученного.		Находить заданные конструкции в тексте, объяснять в них пунктуацию.
47.	Фонетика. Лексикология и фразеология.	1	Звуки речи, соотношение звука и буквы.	Справочники, учебник.	Уметь делать по плану сообщение о звуках речи, об особенностях произношения гласных и согласных звуков; толковать лексическое значение слов известными способами
48.	Морфемика. Словообразование.	1	Основные выразительные средства словообразования..	Справочники, учебник.	Уметь членить слова на морфемы, производить разбор слова по составу.
49.	Морфология и орфография.	1	Основные выразительные средства морфологии.	Справочники, учебник.	Уметь определять принадлежность слова к части речи.

50.	Синтаксис и пунктуация.	1	Правильное и выразительное чтение предложений разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложении	Справочники, учебник	Уметь правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложении.
51	Контрольное изложение	1			Уметь применять знания на практике.