

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза Михаила Кузьмича Овсянникова
с. Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области

Рассмотрено
На заседании МО
Протокол № 1
«27».08.2019 г.

Утверждаю
Приказом № 160-5-ОД
«27».08.2019 г.

Директор школы

Е.Н.Нестерова



2019/2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. N 08-2355 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России под редакцией А.Я. Данилюка, В.А. Тишкова, А.М.Кондакова;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях – СанПиН 2.4.2.2821-10 (утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г № 189, зарегистрированном в Минюсте РФ 03.03.2011 №19993);
- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — 4е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2014;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

-Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2014 год (www.apkro.ru);

-Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2016 год (www.apkro.ru);

-авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение»,

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО КУРСА

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- *овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;*
- *развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;*
- *обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.*

Задачи:

➤ *Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.*

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и

потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения обучающиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

➤ *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

➤ *Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

➤ *Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

Решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа

включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Обучающиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность. Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры обучающихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь обучающихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Обучающиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); обучающиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Обучающиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, обучающиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста обучающиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие

литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Обучающиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место курса в учебном плане

Рабочая программа рассчитана:

в 1 классе - **92** учебных часов (в период обучения грамоте), **40** учебных часов (литературное чтение) в год, 4 часа в неделю.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературному чтению является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви, осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступили с тобой).

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:
ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ
И ПРЕДМЕТНЫЕ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- *внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;*
- *мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;*
- *эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;*
- *эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;*
- *первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;*
- *освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;*

- *формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым;*
- *способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев;*
- *ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).*

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- *выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;*
- *оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей;*
- *стремиться к успешной учебной деятельности.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающиеся научатся:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;*
- составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя;*
- составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений под руководством учителя;*
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;*
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.*

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- *понимать цель и смысл выполняемых заданий;*
- *самостоятельно составлять план действий решения учебной задачи;*
- *самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений;*
- *самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.*

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- *работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;*
- *читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);*

- *определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;*
- *представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;*
- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в пространстве библиотеки; в справочной литературе для детей;*
- *использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели для создания высказывания.*

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- *самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;*
- *выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;*
- *группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);*
- *сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).*

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- *слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;*
- *принимать участие в обсуждении прочитанного;*
- *принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;*
- *работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.*

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- *задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;*
- *следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению.*

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучающихся рассматриваются в соответствии с основными разделами Примерной программы по литературному чтению и Рабочей программы по литературному чтению:

- *виды речевой и читательской деятельности (аудирование, чтение, слушание; работа с разными видами текстов, библиографическая культура, речевая культура);*
- *круг детского чтения;*
- *литературоведческая пропедевтика;*
- *творческая деятельность.*

Результатом формирования предметных действий (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- *воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;*
- *читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);*
- *читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;*
- *самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;*
- *вычерпывать фактуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);*
- *участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;*
- *пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста);*
- *представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).*

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- *читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;*
- *самостоятельно определять главную мысль произведения;*
- *задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;*
- *пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;*
- *находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.*

Результатом формирования предметных действий (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- *называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе;*

- *находить в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).*

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- участвовать в организации выставки книг в классе;
- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.

Результатом формирования предметных действий (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- *ориентироваться в литературных понятиях: читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;*
- *различать жанры произведений: сказка, рассказ, стихотворение;*
- *различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;*
- *находить слова в тексте, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).*

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- определять особенности сказочного текста;
- характеризовать героя произведения;
- самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.

Результатом формирования предметных действий (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- *создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;*
- *придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;*
- *создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.;*
- *иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;*
- *разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя.*

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;

инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

Основное содержание тем учебного курса

Литературное чтение

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамзковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

И в шутку и всерьёз (7 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших (6 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

- В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по литературному чтению должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, необходимо использовать систему оценки, ориентированную на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Особенности такой системы оценки являются:
 - - комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
 - - использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
 - - оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
 - - сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
 - - использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
 - - использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.
- В первом классе ведется безотметочное обучение, основная цель которого - сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах - на содержательно-оценочной основе.
- При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества; особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др. Системная оценка

личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио. Система оценки достижения планируемых результатов изучения литературного чтения предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способность первоклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

- **Портфолио** ученика:

- - является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки
- достижений обучающихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- - реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;
- - позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий обучающихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- - предполагает активное вовлечение обучающихся в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.
- Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений обучающихся заключаются в следующем:
- - сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- - содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- - учитывает особенности развития критического мышления обучающихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;
- - позволяет помочь обучающимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.
- **Критериями оценивания** являются:
- - соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

- -динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учебных действий.
- Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях. При оценке *предметных результатов* основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки являются действия, выполняемые обучающимися с предметным содержанием.

Учебно - методический комплект

- Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016
- Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение, 2018

№ урока	Тема урока	Кол. час.	Содержание урока	Программное и учебно - методическое обеспечение	Планируемые предметные результаты
1	3	4	5	6	
1	Знакомство с новым учебником». В. Данько «Загадочные буквы» (Ч. 1, с. 4–8)	1	Познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение».	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016 Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	Обучающийся будет владеть понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать и различать их значения. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться создавать свои двуступишия о буквах.
2	И. Токмакова «Аля Кляксич и	1	Деление текста на части, составление картинного	Учебник для общеобразовательн	Обучающийся научится пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть

	буква «А»» (с. 9–10)		плана. Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; пересказ текста.	ых учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016 Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	понятием «действующее лицо». Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться составлять картинный план.
3	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» (с. 11–13)	1	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания произведения.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А.	Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения, в процессе выборочного чтения находить ответы на вопросы. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться инсценировать художественное произведение, подбирать пословицу для доводов в споре.

				<p>Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
4	<p>Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?» (с. 14–18)</p>	1	<p>Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение. Передача различных интонаций при чтении.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.</p>	<p>Обучающийся научится выразительно читать произведение, понимать содержание прочитанного; отвечать на вопросы по содержанию. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться подбирать рифму, передавать интонационно чувства и характеры героев.</p>

				ых учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	
5	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» (с. 19–21)	1	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; пересказ текста.	Учебник для общеобразовательн ых учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. /(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016 Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательн ых учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	Обучающийся научится пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее ли- цо». Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться составлять картинный план.
6	* Урок- путешествие.	1	Осознанное чтение целыми словами за счет	Учебник для общеобразовательн	Обобщение и систематизация знаний

	<i>Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» (с. 22–28)</i>		перечитывания текста с различными заданиями; выразительное чтение.	<p>ых учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
7	* Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	1	Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А.	Обобщение и систематизация знаний

				<p>Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательн ых учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
8	Е. Чарушин «Теремок» (с. 30–37)	1	<p>Выразительное чтение и рассказывание; простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному; осознанное чтение целыми словами; пересказ.</p>	<p>Учебник для общеобразовательн ых учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. /(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся</p>	<p>Обучающийся научится читать текст художественного произведения про себя (без учета скорости), делиться впечатлениями по поводу прочитанного.</p>

				<p>общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
9	<p>Русская народная сказка «Рукавичка» (с. 38–41)</p>	1	<p>Выразительное чтение. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение текста целыми словами</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. /(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p>Обучающийся научится читать текст художественного произведения про себя (без учета скорости), делиться впечатлениями по поводу прочитанного.</p>
10	<p>Небылицы.</p>	1	<p>Выразительное чтение.</p>	<p>Учебник для</p>	<p>Обучающийся научится рассказывать</p>

	<p>Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» (с. 46–51)</p>		<p>Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Декламация (наизусть) стихотворных произведений</p>	<p>общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p>наизусть стихотворения, различать фольклорные жанры. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.</p>
11	<p>А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...» (с. 52–53)</p>	1	<p>Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Декламация (наизусть) стихотворных произведений</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В.</p>	

				<p>Голованова, Л. А. (Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
12	<p>Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы» (с. 54–62)</p>	1	<p>Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся</p>	<p>Обучающийся научится пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления о прочитанном. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться определять характер</p>

				<p>общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
13	<p>А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...» (с. 64–65)</p>	1	<p>Настроение стихотворения, словарь слов, которые могут помочь передать настроение.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p>Обучающийся научится определять жанр стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.</i></p>
14	Т. Белозёров	1	Знакомство с	Учебник для	Обучающийся научится определять жанр

	<p>«Подснежник». С. Маршак «Апрель» (с. 66–67)</p>		<p>творчеством Т. Белозёрова, С. Маршака Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру</p>	<p>общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p>стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.</i></p>
15	<p>И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?» (с. 68–73)</p>	1	<p>Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В.</p>	<p>Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане рассказ, стихотворение; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать</i></p>

				<p>Голованова, Л. А. (Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<i>литературные</i>
16	<p>Урок-обобщение А. Майков «Христос Воскрес!». «Апрель, апрель! Звенит капель...» (с. 74–78)</p>	1	<p>Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся</p>	<p>Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с устаревшими словами.</i></p>

				<p>общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
17	<p>Проект «Составляем сборник загадок»</p>	1		<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. /(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
18	И. Токмакова	1	Знакомство с названием	Учебник для	бучающийся научится работать с

	<p>«Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» (Ч. 2, с. 4–8)</p>		<p>раздела, прогнозирование содержания произведений раздела.</p>	<p>общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p>художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами; понимать содержание прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказать текст своими словами и с опорой на картинку; давать оценку героям.</i></p>
19	<p>Н. Артюхова «Саша-дразнилка» (с. 9–11)</p>	1	<p>Прогнозирование текста. Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В.</p>	<p>Обучающийся научится понимать содержание прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться оценивать мотивы поведения героев</i></p>

				<p>Голованова, Л. А. (Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
20	<p>К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет» (с. 12–13)</p>	1	<p>Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся</p>	<p>Обучающийся научится различать жанры литературы. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, давать характеристику герою по его поведению.</i></p>

				<p>общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
21	<p>И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» (с. 14–16). О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»</p>	1	<p>Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. /(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p>Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.</i></p>
22	К. И. Чуковский	1	Прогнозирование текста.	Учебник для	Обучающийся научится приводить

	«Телефон» (с. 17–21)		Анализ и оценка чувств и настроений героев.	<p>общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p>примеры художественных произведений по изученному материалу. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться давать оценку героям.</i></p>
--	-------------------------	--	---	--	---

23	<p>Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» М. Пляцковский «Помощник». (с. 22–28)</p>	1	<p>Выразительное и осознанное чтение произведений.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p>Обучающиеся научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых. Умению работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе).</p>
24	<p>Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок» (с. 30–33)</p>	1	<p>Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г.</p>	<p>Обучающийся научится работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами; понимать содержание прочитанного. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказать</i></p>

				<p>Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p><i>текст своими словами и с опорой на картинку; давать оценку гер</i></p>
25	<p>В. Орлов «Кто первый?».</p> <p>С. Михалков «Бараны» (с. 34–36)</p>	1	<p>Прогнозирование содержания. Анализ и оценка поступков героев.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие</p>	<p>Обучающийся научится различать жанры литературных произведений, рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, содержание произведений, отвечать на вопросы по тексту. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться оценивать поведение героев.</i></p>

				для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	
26	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...» (с. 37–38)	1	Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016 Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	Обучающиеся познакомятся с произведениями И. Пивоваровой, в. Берестова, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.

27	И. Пивоварова «Вежливый ослик» (с. 39–40)	1	Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016 Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	Обучающиеся познакомятся с произведениями И. Пивоваровой, в. Берестова, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.
28	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день» (с. 41–47)	1	Дружба, товарищи, родные, главная мысль произведения	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г.	Обучающиеся познакомятся с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту. Обучающиеся научатся характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр,

				<p>Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими
29	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». (с.48)	1	<p>Знакомство с произведениями М. Пляцковского</p> <p>Определение главной мысли произведения, отвечать на вопросы.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие</p>	

				<p>для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>
30	<p>Ю. Энтин «Про дружбу» (с. 49)</p>	1	<p>Знакомство с произведениями Ю.Энтина Определение главной мысли произведения, отвечать на вопросы.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. :</p>

				Просвещение	
31	<u>Урок-обобщение</u> <u>«Я и мои друзья»</u>		Взаимоотношения, беспомощность, привязанность, пословицы и поговорки, воспитанный человек	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016 Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях.</i>
32	<u>Урок-путешествие Из старинных книг.</u> <u>(с. 50–54 С. Михалков «Трезор».)</u>	1	Выборочное чтение. Идеино-художественный анализ произведения. Составление вопросов.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф.	Обучающийся научится читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться перес-</i>

				<p>Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p><i>казывать текст своими словами и с опорой на картинку.</i></p>
33	<p>Р. Сеф «Кто любит собак...» (с. 56–59)</p>	1	<p>Знакомство с произведением Р. Сефа, анализ события текста, их последовательность. Выразительное чтение.</p>	<p>Комбинированный урок</p>	<p>Обучающийся научится читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.</i></p>
34	<p>В. Осева «Собака яростно лаяла» (с. 60–61)</p>	1	<p>Анализ и оценка поступков героев. Пересказ текста по картинному плану.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф.</p>	<p>Обучающийся научится читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с</i></p>

				<p>Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p><i>опорой на картинку.</i></p>
35	<p>И. Токмакова «Купите собаку» (с. 62–64)</p>	1	<p>Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь.</p>	<p>Обучающийся научится отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. <i>произведения. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться со звукоподражанием.</i></p>

				1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	
36	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка» (с. 65–67)	1	Различение жанров художественных произведений	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016 Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	Обучающийся научится отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. <i>произведения. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться со звукоподражанием.</i>

37	<p>В. Берестов «Лягушата».</p> <p>В. Лунин «Никого не обижай» (с. 68–70)</p>	1	<p>Анализ и оценка поступков героев. Чтение текста выразительно, целыми словами, словесное рисование .</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	<p>Обучающийся научится выразительно читать отвечать на вопросы.</p> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой</i></p>
38	<p>С. Михалков «Важный совет».</p> <p>Д. Хармс «Храбрый ёж».</p> <p>Н. Сладков «Лисица и ёж» (с. 71–73)</p>	1	<p>Анализ и оценка поступков героев. Чтение текста выразительно, целыми словами, словесное рисование .</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г.</p>	<p>Обучающийся научится выразительно читать отвечать на вопросы. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой</i></p>

				<p>Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение</p>	
39	<p><i>Из старинных книг. Обобщение по теме «О братьях наших меньших» (с. 74–78)</i></p>	1	<p>Различение жанров художественных произведений.</p>	<p>Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016</p> <p>Рабочая тетрадь. 1класс. Пособие</p>	<p>Обучающийся научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности. Обучающийся будет уметь приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные</p>

				для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	
40	<u>Повторение пройденного за год. Разноцветные страницы.</u>		Сопоставление произведений на одну и ту же тему. Составление собственных рассказов на заданную тему.	Учебник для общеобразовательных учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) – М. : Просвещение, 2016 Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М. : Просвещение	Обучающийся научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности. Обучающийся будет уметь приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные

