



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
им. М.К. Овсянникова с. Исаклы
муниципального района Исаклинский Самарской области



Центр образования цифрового
и гуманитарного профилей

РАССМОТРЕНО
на заседании школьного
методического
объединения учителей
технологии, музыки,
изобразительного
искусства, проектной
деятельности.
Протокол № 1
от «26» 08 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 157 2-09

«27» 08 2020 г.

Директор

Е.Н. Нестерова
Е.Н. Нестерова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

5 класс

Разработана: учителем технологии
Павленко Антониной Фёдоровной

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

- ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 г. N 08-2355 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы»;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г.№1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ, размещена на официальном сайте <http://edu.crowdexpert.ru/results-noo/>)
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
- Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2014 год (www.apkro.ru);
- Перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющих образовательную деятельность за 2016 год (www.apkro.ru);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России под редакцией А.Я. Данилюка, В.А. Тишкова, А.М.Кондакова;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях – СанПиН 2.4.2.2821-10 (утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г № 189, зарегистрированном в Минюсте РФ 03.03.2011 №19993);
- Основная общеобразовательная программа основного общего образования школы;
- Примерные программы для общеобразовательных учреждений. Технология. 5-11 классы.- М.: Просвещение, 2010. Ю.Л. Хотунцев, В.Д.Симоненко;
- Программа «Технология» 5-8 классы, авторы А.Т.Тищенко, Н.В.Синица. Вентана-Граф 2015 год;
 - Общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Промышленный дизайн. Проектирование материальной среды», авторы: Саакян С.Г., Рыжов М.В. Фонд новых форм развития образования. Москва 2019.

- Учебный план ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы

:

Учебник: Технология 5 кл. Под редакцией Н. В. Сеница, В. Д. Симоненко, М.: Вентана - Граф, 2014г.

Цели и задачи технологического образования

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий

«Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.
4. Освоение обучающимися спектра Hard- и Soft-компетенций на предмете промышленного дизайна через кейс-технологии

Это предполагает реализацию следующих **задач**:

1. Развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
2. Активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов и сформированных универсальных учебных действий;
3. Совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
4. Формирование представлений о социальных и этнических аспектах научно-технического прогресса;
5. Формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе и в 9 классе - за счет вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму прямого руководства, консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии). Рекомендуется строить программу таким образом, чтобы объяснение учителя в той или иной форме составляло не более 0,2 урочного времени и не более 0,15 объема программы.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);
- с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);
- с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);
- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы, не более 17 часов), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

Первый блок включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационных технологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

Второй блок содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

- теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;
- практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Третий блок содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Содержание 4 блока предполагает постепенное расширение знаний и их углубление, а также приобретение умений в области проектирования, конструирования и изготовления прототипа продукта.

Занятия предполагают развитие личности:

- развитие интеллектуального потенциала обучающегося (анализ, синтез, сравнение);
- развитие практических умений и навыков (эскизирование, 3D-моделирование, конструирование, макетирование, прототипирование, презентация).

Учебно-воспитательный процесс направлен на формирование и развитие у обучающихся таких важных социально значимых качеств, как готовность к нравственному самоопределению, стремление к сохранению и приумножению технических, культурных и исторических ценностей. Становление личности через творческое самовыражение.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций к реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предмет «Технология» обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающих поколений, становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности. Технология как учебный предмет способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка труда, формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

Технология - это интегративная образовательная область, синтезирующая научные знания из математики, биологии и других предметов.

Новизной данной программы является новый методологический подход, направленный на *здоровьесбережение* обучающихся. Эта задача может быть реализована, прежде всего, на занятиях по кулинарии.

В отличие от предыдущего стандарта, в содержании в 5 классе сквозной линией проходят *экологическое воспитание* и *эстетическое развитие* обучающихся, что позволяет реализовать современные взгляды на предназначение, структуру и содержание технологического образования.

Программой предусмотрено изучение пяти основных разделов.

- *Оформление интерьера*
- *Кулинария*
- *Промышленный дизайн*
- *Создание изделий из текстильных материалов*
- *Художественные ремесла*

В рамках каждого из них «запускается» творческий проект.

Цель программы: освоение конкретных процессов преобразования и использования материалов, информации, объектов природной и социальной среды.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что изучение материала, связанного с практическими работами, предваряется освоением обучающимися необходимого минимума теоретических сведений с опорой на лабораторные исследования, выполнение школьниками творческих и проектных работ.

В связи с этим можно выделить следующие **задачи** по изучаемым разделам:

Творческая проектная деятельность

- Ознакомить с понятиями «проект», «проектная деятельность», «проектирование»;
- Ознакомить с составными частями творческого проекта, портфолио и правилами защиты творческого проекта;
- Создать положительную мотивацию для изучения разделов технологии;
- Научить представлять информацию в виде электронной презентации, выполненной в программе *Microsoft Office Power Point*.

Оформление интерьера

- Ознакомить с понятием «интерьер», «планировка»;
- Ознакомить с назначением и принципами действия кухонных электробытовых приборов (холодильник, микроволновая печь, посудомоечная машина и т.д.)

Кулинария

- Разъяснить правила санитарии и гигиены при работе с пищевыми продуктами;
- Ознакомить с правилами безопасного труда
- Ознакомить с понятием «здоровое питание»;
- Ознакомить с ролью витаминов в обмене веществ;
- Научить определять признаки и свойства продуктов по их запаху, цвету, на ощупь;
- Развивать моторные навыки - точность и скорость движений;
- Ознакомить с содержанием труда повара, официанта, мойщика посуды, уборщика помещений в ходе ролевой игры на практических занятиях;

- Научить готовить бутерброды, блюда из яиц, круп, макаронных изделий, варенных и свежих овощей и фруктов, горячие напитки (чай, какао, кофе);
- Воспитывать бережное отношение к продуктам-дарам природы;
- Научить составлять меню завтрака и сервировать стол к завтраку.

Промышленный дизайн

- Ознакомить с базовыми понятиями сферы промышленного дизайна, ключевыми особенностями методов дизайн-проектирования, дизайн-аналитики, генерации идей;
- Научить базовым навыкам ручного макетирования и прототипирования;
- Разъяснить базовые навыки работы в программах трёхмерного моделирования;
- Научить базовым навыкам создания презентаций;
- Научить базовым навыкам дизайн-скетчинга;
- Привить навыки проектной деятельности, в том числе использование инструментов планирования.

Создание изделий из текстильных материалов

- Ознакомить с понятиями «материаловедение», «машиноведение»;
- Раскрыть понятия «долевая нить», «уток», «кромка» и научить определять их на ткани;
- Ознакомить с видами простейших ткацких переплетений;
- Ознакомить со свойствами хлопчатобумажных и льняных материалов;
- Обучить рациональной организации рабочего места;
- Научить работать на швейной машине с электрическим приводом;
- Ознакомить с устройством и принципами работы швейной машины;
- Обучить приемам работы на швейной машине;
- Ознакомить с содержанием труда *ткача, портного, швеи*;
- Научить снимать мерки для построения чертежа выкройки фартука;
- Научить делать выкройки швейного изделия (фартука);
- Научить выполнять влажно-тепловую обработку соблюдая правила техники безопасности;

Художественные ремесла

- Ознакомить с понятием *декоративно-прикладное искусство, композиция, орнамент, цветовой круг*;
- Ознакомить с символикой-значением элементов узора в вышивке;
- Научить составлять графические композиции на бумаге и с помощью графического редактора Paint

Формы и методы решения поставленных задач.

Рабочая программа по технологии в 5 классе подразумевает использование таких организационных **форм** проведения уроков, как:

- *урок «открытия» нового знания;*
- *урок отработки умений и рефлексии;*
- *урок общеметодологической направленности;*
- *урок развивающего контроля;*
- *урок – исследование*
- *урок творчества;*
- *лабораторная работа;*
- *практическая работа;*

- творческая работа;
- урок – презентация.

Приоритетными **методами** являются *упражнения, лабораторные, практические работы, выполнение проектов.*

Логические связи предмета «Технология» с другими учебными предметами.

При изучении учебного курса «Технология» в 5 классе используются связи данной дисциплины с предметами: биология, география, история, изобразительное искусство, математика. Это можно проследить по следующим темам:

биология:

- ❖ Санитария и гигиена. Здоровое питание.
- ❖ Технология приготовления блюд из овощей и фруктов. Тепловая кулинарная обработка овощей.
- ❖ Технология приготовления бутербродов, горячих напитков и блюд из яиц.
- ❖ Производство текстильных материалов. Текстильные материалы и их свойства.

география:

- ❖ Производство текстильных материалов. Текстильные материалы и их свойства.

история:

- ❖ Культура поведения за столом.
- ❖ Производство текстильных материалов. Текстильные материалы и их свойства.
- ❖ Бытовая швейная машина.
- ❖ История создания изделий из лоскута.

изобразительное искусство:

- ❖ Декоративно-прикладное искусство. Основы композиции
- ❖ Орнамент. Символика в орнаменте. Цветовые сочетания в орнаменте.
- ❖ Творческая работа «Выполнение эскиза интерьера кухни»

математика:

- ❖ Изготовление выкройки шаблонов.
- ❖ практическая работа «Построение чертежа фартука в масштабе »
- ❖ Представление и чтение информации в виде таблиц, диаграмм при изучении блока «Промышленный дизайн».

геометрия:

- ❖ При изучении блока «Промышленный дизайн»: оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля

физика: При изучении блока «Промышленный дизайн»:

- ❖ Знакомство с принципами действия машин, приборов и технических устройств, условиями их безопасного использования в повседневной жизни;
- ❖ Выполнение учебных задач изучая научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы интернета.

информатика: При изучении блока «Промышленный дизайн»:

- ❖ Классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач

- ❖ Овладеет навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии.

3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Учебным планом ГБОУ СОШ им М.К. Овсянникова с. Исаклы, количество часов, отведенных на изучение учебного предмета «Технология» в 5 классе на учебный год составляет – 68 часов, (2 часа в неделю).

4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

В результате обучения обучающиеся

могут овладеть:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями для создания продуктов труда,
- навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, культуры труда, уважительного отношения к труду и людям труда.

■

ознакомятся:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками,
- с назначением и технологическими свойствами материалов,
- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования,
- с видами, приемами последовательностью выполнения технологической операции, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека,
- с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции,
- со значением здорового питания для сохранения своего здоровья;

могут выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия;
- выбирать сырье, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия; выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, оборудования, электроприборов;
- соблюдать безопасные приемы труда;
- осуществлять визуально контроль качества изготавливаемого изделия (детали);

- проводить разработку творческого проекта изготовления изделия с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- распределять работу при коллективной деятельности

Содержание требований к результатам обучения

Личностные

1. Формирование познавательных интересов и активности при изучении направления «Технологии ведение дома»
2. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности
3. Овладение установками, нормами и правилами организации труда
4. Осознание необходимости общественно-полезного труда
5. Формирование бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам
6. Овладение навыками, установками, нормами и правилами НОТ
7. Критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
8. Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
9. Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
10. Развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности;
11. Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
12. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
13. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с другими обучающимися.

Метапредметные

1. Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники
2. Умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук
3. Формирование знаний алгоритмизации планирования процессов познавательно-трудовой деятельности
4. Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов труда
5. Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой
Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими участниками ОП

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- способность адекватно воспринимать оценку наставника и других обучающихся;
- умение различать способ и результат действия;
- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе её оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение осуществлять поиск информации в индивидуальных информационных архивах обучающегося, информационной среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач;
- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
- умение моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельно достраивать с восполнением недостающих компонентов.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с наставником и другими обучающимися: определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение разрешать конфликты: выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Предметные

Познавательной

1. Рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда
2. Распознавание видов, назначения и материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах при изучении разделов «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов», «Художественные ремесла»

3. Владение способами НОТ, формами деятельности, соответствующими культуре труда.
4. Владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами проектирования, конструирования, моделирования, макетирования, прототипирования в области промышленного (индустриального) дизайна.

Мотивационной

1. Оценивание своей способности и готовности к труду
2. Осознание ответственности за качество результатов труда
3. Наличие экологической культуры при обосновании выбора объектов труда и выполнении работ
4. Стремление к экономичности и бережливости в расходовании времени, материалов при выполнении кулинарных и раскройных работ.

Трудовой деятельности

1. Планирование технологического процесса
2. Подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности
3. Соблюдение норм и правил безопасности, правил санитарии и гигиены
4. Контроль промежуточного и конечного результата труда для выявления допущенных ошибок в процессе труда при изучении учебных разделов.
5. Развитие практических умений и навыков (эскизирование, 3D-моделирование, конструирование, макетирование, прототипирование, презентация).
6. Применять на практике методики генерирования идей; методы дизайн-анализа и дизайн-исследования;
7. Анализировать формообразование промышленных изделий;
8. Строить изображения предметов по правилам линейной перспективы;
9. Передавать с помощью света характер формы;
10. Различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
11. Получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов дизайна;
12. Применять навыки формообразования, использования объёмов в дизайне (макеты из бумаги, картона);
13. Работать с программами трёхмерной графики (Fusion 360)

Физиолого-психологической деятельности

1. Развитие моторики и координации рук при работе с ручными инструментами и при выполнении операций с помощью машин и механизмов
2. Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций
3. Соблюдение требуемой величины усилий прикладываемых к инструментам с учетом технологических требований
4. Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности
5. Развитие интеллектуального потенциала обучающегося (анализ, синтез, сравнение).

Эстетической

1. Основы дизайнерского проектирования изделия
2. Моделирование художественного оформления объекта труда при изучении раздела «Конструирование и моделирование фартука»
3. Эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и НОТ

Коммуникативной

1. Формирование рабочей группы для выполнения проекта
2. Публичная презентация и защита проекта, изделия, продукта труда
3. Разработка вариантов рекламных образцов

Инструментарий для оценивания результатов:

- *тесты*
- *практические работы*
- *творческие работы,*
- *творческие проектные работы,*
- *лабораторные работы*
- *презентации результатов*
- *демонстрации решения кейсов*

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	в том числе на:				
			теорию	практические работы	лабораторные работы	творческие проекты	Тест, мониторинг
1.	Оформление интерьера	6	3	1	-	2	-
2.	Кулинария	4	1	1	-	2	-
3.	Промышленный дизайн Кейс «Объект из будущего»	6	1	4	-	-	1
4.	Промышленный дизайн Кейс «Пенал»	6	1	4	-	1	-
5.	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	32	6	21	2	2	1
6.	Художественные ремесла	13	2	9	-	2	-
7.	Итоговый мониторинг	1					1
	всего:	68	14	40	2	9	3

Разделы и темы	Теоретические сведения	Лабораторно-практические и практические работы
Раздел «Оформление интерьера»		
Тема «Бытовые электроприборы на кухне»	Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины и др.	Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне. Изучение безопасных приемов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника
Раздел «Кулинария»		
Тема «Санитария и гигиена на кухне»	Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд. Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола. Безопасные приёмы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, с горячей посудой и жидкостью, ножом и кухонными приспособлениями. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком	Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи
Тема «Физиология питания»	Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания	Составление индивидуального режима питания и дневной рацион на основе пищевой пирамиды
Тема «Бутерброды и горячие напитки»	Значение хлеба в питании человека. Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и	Приготовление и оформление бутербродов. Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао). Дегустация блюд. Оценка качества.

	<p>приспособления для нарезки. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов. Профессия пекарь. Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, горячий шоколад). Сорта чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка. Технология заваривания, подача чая. Сорта и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология приготовления, подача кофе. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка</p>	<p>Соблюдение правил ТБ при работе с ножом и горячей жидкостью</p>
<p>Тема «Блюда из яиц»</p>	<p>Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при кулинарной обработке яиц. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в мешочек, вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд</p>	<p>Определять свежести яиц. Приготовление блюд из яиц Дегустация блюд. Оценка качества</p>
<p>Тема «Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку»</p>	<p>Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами</p>	<p>Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток.</p>
<p>Раздел «Промышленный дизайн»</p>		
<p>Кейс «Объект из будущего»</p>	<p>Знакомство с методикой генерирования идей с помощью карты ассоциаций. Формирование команд. Построение карты ассоциаций на основе социального и технологического прогнозов будущего. Формирование идей на базе многоуровневых ассоциаций. Проверка идей с помощью сценариев развития и «линз» (экономической, технологической, социально-политической и экологической)..</p>	<p>Применение методики на практике. Генерирование оригинальной идеи проекта. Презентация идеи продукта группой. Создание макета из бумаги, картона и ненужных предметов. Упаковка объекта, имитация готового к продаже товара. Создание подробного эскиза проектной разработки в технике скетчинга.</p>

	<p>Изучение основ скетчинга: инструментарий, постановка руки, понятие перспективы, построение простых геометрических тел. Фиксация идеи проекта в технике скетчинга. Презентация идеи продукта группой.</p> <p>Изучение основ скетчинга: понятие света и тени; техника передачи объёма.</p>	
Кейс «Пенал»	<p>Понятие функционального назначения промышленных изделий. Связь функции и формы в промышленном дизайне. Анализ формообразования (на примере школьного пенала). Развитие критического мышления, выявление неудобств в пользовании промышленными изделиями. Генерирование идей по улучшению промышленного изделия.</p> <p>Формирование команд. Анализ формообразования промышленного изделия на примере школьного пенала. Сравнение разных типов пеналов (для сравнения используются пеналы обучающихся), выявление связи функции и формы.</p> <p>Выявление неудобств в пользовании пеналом. Генерирование идей по улучшению объекта.</p>	<p>Изучение основ макетирования из бумаги и картона. Представление идеи проекта в эскизах и макетах. Выполнение натуральных зарисовок пенала в технике скетчинга. Создание действующего прототипа пенала из бумаги и картона, имеющего принципиальные отличия от существующего аналога.</p> <p>Фиксация идей в эскизах и плоских макетах. Испытание прототипа. Внесение изменений в макет. Презентация проекта перед аудиторией.</p>
Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»		
Тема «Свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения»	<p>Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент</p>	<p>Определять направление долевой нити в ткани. Определять лицевую и изнаночную стороны ткани. Определять виды переплетения нитей в ткани. Изучать свойства тканей из хлопка и льна.</p>
Тема «Конструирование швейных изделий»	<p>Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для изготовления выкройки.</p> <p>Определение размеров швейного изделия. Расположение</p>	<p>Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Строить чертёж швейного изделия в масштабе 1 : 4 и в</p>

	<p>конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. Подготовка выкройки к раскрою. Правила безопасной работы ножницами</p>	<p>натуральную величину по своим меркам</p>
<p>Тема «Швейная машина»</p>	<p>Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток.</p>	<p>Подготавливать швейную машину к работе: наматывать нижнюю нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, выводить нижнюю нитку наверх. Выполнять прямую и зигзагообразную машинные строчки с различной длиной стежка по намеченным линиям. Выполнять закрепки в начале и конце строчки с использованием клавиши шитья назад.</p>
<p>Тема «Технология изготовления швейных изделий»</p>	<p>Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с портновскими булавками. Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок. Основные операции при ручных работах: временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами). Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с</p>	<p>Раскладка выкройки на ткани. Раскрой швейного изделия. раскладку выкроек на ткани Изготовление образцов ручных и машинных работ: обмётывание зигзагообразными стежками; застрачивание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); стачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах машинных швов: приутюживание, разутюживание, заутюживание. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану.</p>

	<p>открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ. Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) ткани. Правила выполнения ВТО. Основные операции ВТО: приутюживание, разутюживание, заутюживание. Классификация машинных швов: соединительные (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевые (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом). Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке)</p>	
<p>Раздел «Художественные ремёсла»</p>		
<p>Тема «Декоративно-прикладное искусство»</p>	<p>Понятие декоративно-прикладного искусства. Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего региона, области, села. Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам</p>	<p>Изучать лучшие работы мастеров декоративно-прикладного искусства родного края. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные образцы рукоделия. Посещать краеведческий музей своего региона.</p>
<p>Тема «Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов ДПИ»</p>	<p>Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета.</p>	<p>Зарисовывать природные мотивы с натуры и осуществлять их стилизацию. Создавать графические композиции на листе бумаги или на ПК с помощью графического редактора или на листке бумаги в клетку</p>
<p>Тема «Лоскутное шитьё»</p>	<p>Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др. Материалы для лоскутного шитья, их подготовка к работе. Инструменты и приспособления.</p>	<p>Изготовление образцов лоскутных узоров. Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.</p>

			материалов в отделке кухни.			
4	Практическая работа №1 «Эскиз кухни»	1	Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Проектирование кухни на компьютере.	Компьютерная презентация, «Интерьер кухни»		Формирование умений соблюдения о требованиях, предъявляемых к интерьеру кухни.
5	Бытовые электроприборы на кухне.	1	Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне. История электроприборов. Изучение принципов действия и правила эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.	Учебник, компьютерная презентация, «Электроприборы»		Осознание роли бытовых электроприборов на кухне. Формирование умений соблюдения техники безопасности и правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.
6	Творческий проект «Планирование кухни»	1	Проект: проблемная ситуация, цель и задачи проекта, исследование, выбор лучшего варианта, себестоимость, выполнение, самооценка. Творческий проект «Планирование кухни-столовой».	Журналы по оформлению интерьера.		Развитие умений применения технологий представления, преобразования использования информации, т. е. выбирать посильную и необходимую работу; аргументировано защищать свой выбор; делать эскизы и подбирать материалы для выполнения, пользоваться необходимой литературой; подбирать все необходимое для выполнения идеи, аргументировано защищать свой выбор
			3.Кулинария - 4 ч	запуск 2-го проекта «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи»		
7	Санитария и гигиена на кухне.	1	Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд. Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола. Безопасные приемы работы на кухне.	Учебник, компьютерная презентация, «Санитария и гигиена на кухне», книги по кулинарии.		Развитие умений владения навыками личной гигиены при приготовлении пищи и хранении продуктов, освоение безопасных приемов работы с кухонным оборудованием,
8	Физиология питания.	1	Понятие о процессе пищеварения, об усвояемости пищи. Витамины, их состав и химическая природа. Современные данные о роли витаминов в обмене веществ	Учебник, компьютерная презентация		Формирование представлений о процессе пищеварения, усвояемости пищи, о роли витаминов в обмене веществ. Осуществление поиска необходимой информации в Интернете в области кулинарии.
9	Бутерброды и горячие напитки.	1	Значение хлеба в питании человека. Способы нарезки продуктов для бутербродов. Виды бутербродов. Требования к качеству готовых бутербродов.	Учебник, компьютерная презентация. «Виды бутербродов», плакат		Формирование представления о профессии повара, о требованиях к качеству готовых бутербродов, из каких растений можно получить полезные напитки, о «горячем шоколаде».

				«Бутерброды»	
10	Творческий проект по разделу «Кулинария».	1	Проект «Составление меню воскресного завтрака для всей семьи» Условия и сроки хранения бутербродов. Подача их к столу. Горячие напитки. Виды горячих напитков (чай, кофе, какао). Требования к качеству готовых напитков.	Учебник, компьютерная презентация, технологические карты,	Овладение способами сервировки стола. Формирование представления об этикете, профессии повара Развитие умений определять виды бутербродов, готовить бутерброды и горячие напитки.
4.Промышленный дизайн: Кейс «Объект из будущего» - 6 часов					
11	Введение.	1	Формирование команд. Построение карты ассоциаций на основе социального и технологического прогнозов будущего.	Презентация	Формирование знаний правил безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием.
12	Методики формирования идей	1	Формирование идей на базе многоуровневых ассоциаций. Проверка идей с помощью сценариев развития и «линз» (экономической, технологической, социально-политической и экологической).	Презентация	Развитие умений по применению на практике методики генерирования идей; методы дизайн-анализа и дизайн-исследования. Презентация идеи продукта группой.
13	Практическая работа «Перспектива, линия, штриховка»	1	Учащиеся изучают перспективу, окружность в перспективе, штриховку, падающую тень. Учащиеся строят придуманный объект из будущего в перспективе.	Презентация	Формирование представлений по анализу формообразование промышленных изделий; Развитие умений по построению изображения предметов по правилам линейной перспективы
14	Создание прототипа объекта промышленного дизайна	1	Визуализация идей. Создание макета. Команды создают макет нового продукта из подручных средств и материалов.	Презентация	Компетенции: Hard Skills: Макетирование Объемно-пространственное мышление Soft Skills: Креативное мышление. Командная работа
15	Практическая работа «Создание прототипа»	1	Макет должен отображать проектный замысел (конструктивно или ассоциативно), выполняться быстро. Допустима степень условности при выполнении макета; не нужно стремиться к реалистичности.	Презентация	Компетенции: Hard Skills: Макетирование Объемно-пространственное мышление Soft Skills: Креативное мышление. Командная работа
16	Защита проекта	1	Учащиеся презентуют свой проект перед другими командами. Допускаются любой формат презентации: рассказ, демонстрация принципа действия, рекламный подход, вовлечение в процесс презентации участников других команд.	Презентация	Компетенции: Hard Skills: Передача различных фактур материалов техника скетчинга маркерами Soft Skills: Навык презентации Навык публичного выступления Навык представления и защиты проекта

5.Промышленный дизайн: Кейс «Пенал» - 6 часов					
17	Анализ формообразования промышленного изделия	1	Преподаватель разбивает детей по группам, состоящим из двух-трех человек. В качестве объекта рассмотрения выбираем школьный пенал. Сравнение разных типов пеналов (для сравнения используются пеналы учащихся), выявление связи функции и формы. Обсуждение.	Презентация	Компетенции: Hard Skills: Дизайн-аналитика Soft Skills: Креативное мышление Аналитическое мышление Командная работа
18	Натурные зарисовки промышленного изделия	1	Изучают передачу разных материалов и фактур поверхностей. Рисуем с натуры маркерами пенал, учитывая перспективу.	Презентация	Компетенции: Hard Skills: Перспектива. Передача различных фактур материалов техника скетчинга маркерами Soft Skills: Исследовательские навыки:внимание и концентрация
19	Генерирование идей по улучшению промышленного изделия	1	Рассуждаем на тему удобства и неудобства пользования пеналом. На стикерах одного цвета пишем удобства, на стикерах другого цвете - неудобства пользования пеналом. Клеим стикер рядом с эскизом пенала. Говорим о том, как можно усовершенствовать пенал, фиксируем идеи.	Презентация	Компетенции: Hard Skills: Дизайн-аналитика Soft Skills: Креативное мышление Критическое мышление
20	Создание прототипа промышленного изделия из бумаги и картона	1	Создаем функциональный прототип объекта из бумаги и картона, в натуральную величину.	Презентация	Компетенции: Hard Skills: Макетирование. Объемно-пространственное мышление Soft Skills: Креативное мышление. Командная работа
21	Испытание прототипа.	1	Дорабатываем прототип. Тестируем. Вносим корректировки.	Презентация	Компетенции: Hard Skills: Макетирование Soft Skills: Креативное мышление. Командная работа
22	Презентация проекта перед аудиторией	1	Делаем фотоотчет. Готовим презентацию Презентация проектов по группам.	Презентация	Компетенции: Hard Skills: Фотография Soft Skills: Навык презентации. Навык публичного выступления Навык представления и защиты проекта
5. Создание изделий из текстильных и подделочных материалов – 32 часа					
2 3	Производство текстильных материалов.	1	Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения.	Учебник, компьютерная презентация	Формирование представления о классификации текстильных волокон. Осознание роли техники в прядильном, ткацком, отделочном производстве.

			Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.		
2 4	Практическая работа №7 «Долевая нить в ткани»	1	Практическая работа №7 «Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной стороны в ткани»	Технологические карты, образцы различных тканей	Овладение методами определения направление долевой нити, лицевой и изнаночной стороны ткани, переплетениях нитей в ткани. Формирование умений для определения прочности окраски ткани.
2 5	Свойства текстильных материалов.	1	Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические.	Учебник, компьютерная презентация	Формирование представления о физических, эргономических, эстетических, технологических свойствах тканей.
2 6	Лабораторная работа №1 «Изучение свойств ткани»	1	Лабораторная работа №1 «Изучение свойств ткани из хлопка и льна»	Технологические карты, образцы тканей	Овладение методами определения свойств тканей из натуральных волокон. Формирование умений определения видов хлопчатобумажных и льняных тканей.
2 7	Конструирование швейных изделий.	1	Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке	Учебник, компьютерная презентация,	Формирование представления о рабочей одежде и требованиях к ней, о системах конструирования одежды, чертеже, сантиметровой ленте.
2 8	Практическая работа №8 «Построение чертежа в М 1:4»	1	Практическая работа №8 «Снятие мерок и построение чертежа в М 1:4»	Технологические карты	Формирование умений снятия измерений фигуры и построения чертежа фартука.
2 9	Изготовление выкроек для фартука.	1	Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки	Учебник, компьютерная презентация	Формирование представления о конструктивных линиях фигуры, моделировании выкройки.
3 0	Практическая работа №9 «Изготовление выкроек»	1	Практическая работа №9 «Изготовление выкроек»	Технологические карты	Овладение формами и средствами чтения и построения чертежа фартука, разработки и создания эскизов
3 1	Раскрой швейного изделия.	1	Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы.	Дидактические материалы	Формирование представления о декатировке, выявление дефектов, рациональной раскладке, припусках на швы.

3 2	Практическая работа №10 «Раскрой изделия»	1	Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Подготовка выкройки к раскрою. Правила безопасной работы ножницами Практическая работа №10 «Раскрой швейного изделия»	Инструменты и материалы для практической работы	Овладения навыками подготовки ткани и выкройки к раскрою.
3 3	Швейные ручные работы.	1	Правила безопасной работы с портновскими булавками. Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка.	Учебник, дидактические материалы.	Формирование представления о стежке, строчке и шве, о требованиях выполнения ручных работ.
3 4	Практическая работа №11 «Ручные швы»	1	Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами). Практическая работа №11 «Изготовлении образцов ручной работы»	Инструменты и материалы для практической работы	Развитие умений владения практическими навыками при выполнении прямых стежков: сметочные, заметочные, наметочные, копировальные
3 5	Швейная машина. Подготовка к работе.	1	Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ.	Учебник	Формирование представления о технических характеристиках швейной машины и назначении основных узлов, видах передач вращательного движения. Осознание роли швейной машины при изготовлении швейного изделия.
3 6	Практическая работа №12 «Подготовка машины»	1	Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Практическая работа №12 «Заправка верхней и нижней нитей и подготовка машины к работе»	Дидактические материалы, швейная машина	Овладения навыками заправки верхней и нижней нити, включения и отключения махового колеса от механизма машины, наматывания нитки на шпульку, Формирование умений при организации рабочего места и выполнения правил техники безопасности.
3 7	Основные операции при обработке изделия.	1	Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания; постоянное соединение деталей; постоянное закрепление подогнутого края. Требования к выполнению машинных работ.	Учебник, дидактические материалы.	Формирование представления о конструкции машинных швов, требованиях к выполнению машинных работ.
3 8	Практическая работа №13 «Машинные швы»	1	Классификация машинных швов: соединительные (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевые (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом,	Оборудование и материалы для практической работы	Овладение навыками работы на швейной машины и регулировке ее скорости, выполнении машинных строчек (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки), регулировании длины стежка.

			шов вподгибку с закрытым срезом). Практическая работа №13 «Изготовление образцов машинных работ»		
39	Влажно-тепловая обработка ткани.	1	Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) ткани. Правила выполнения влажно-тепловой обработки.	Учебник, дидактические материалы,	Формирование представления о терморегуляторе, пароувлажнителе, проутюжильнике.
40	Практическая работа №14 «Работа с утюгом»	1	Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание. Практическая работа №14 «Проведение влажно-тепловых работ»	Оборудование материалы для работы	Формирование умений соблюдения правил техники безопасности, выполнения влажно-тепловой обработке.
41	Изготовление швейных изделий.	1	Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов.	Учебник, дидактические материалы	Формирование представления о профессии портной, технологической последовательности пошива фартука
42	Практическая работа №15 «Обработка изделия»	1	Технология пошива фартука. Проверка правильности обработки. Практическая работа №15 «Поузловая обработка проектного изделия»	Утюг и материалы для практической работы	Формирование умений соблюдения правил техники безопасности при работе на швейной машине и при выполнении влажно-тепловой обработке. Развитие умений контролирования качества выполнения швейных работ, нахождение дефектов и их устранение.
43	Технология обработки срезов фартука.	1	Подготовка деталей кроя к обработке. Технология обработки боковых срезов нагрудника стачным швом. Технология обработки двух боковых и нижнего среза швом вподгибку с закрытым срезом у нижней части фартука.	Учебник, дидактические материалы	Формирование представления о технологической последовательности обработки боковых срезов.
44	Практическая работа №16 «Обработка фартука».	1	Практическая работа №16 «Обработка нагрудника и низа фартука». Проверка правильности обработки.	Оборудование, инструменты и материалы для работы	Формирование умений соблюдения правил техники безопасности при работе на швейной машине. Развитие умений контролирования качества выполнения швейных работ, нахождение дефектов и их устранение.
45	Технология обработки пояса и бретелей.	1	Технология обработки концов пояса и бретелей. Соединение деталей пояса стачным швом вразутюжку. Обработка концов пояса и бретелей обтачным швом.	Учебник, дидактические материалы,	Формирование представления о технологической последовательности обработки концов пояса и бретелей.
46	Практическая работа №17 «Обработка бретелей».	1	Практическая работа №17 «Обработка концов пояса и бретелей». Проверка правильности обработки.	Оборудование, инструменты и материалы для работы	Формирование умений соблюдения правил техники безопасности при работе на швейной машине и при выполнении влажно-тепловой обработке. Развитие умений контролирования качества выполнения швейных работ.

4 7	Технология обработки карманов.	1	Технология обработки накладных карманов. Обработка верхнего среза кармана обтачным швом (боковые, верхние срезы).Замётывание припусков нижнего и боковых срезов на изнаночную сторону.	Учебник, дидактически е материалы.	Формирование представления о технологической последовательности обработки накладных карманов.
4 8	Практическая работа №18 « Обработка карманов»	1	Соединение карманов с низом фартука. Практическая работа №18 « Обработка накладных карманов». Проверка правильности обработки карманов.	Оборудование, инструменты и материалы для работы	Формирование умений соблюдения правил техники безопасности при работе на швейной машине и при выполнении влажно-тепловой обработки. Развитие умений контролирования качества выполнения швейных работ, нахождение дефектов и их устранение
4 9	Соединение деталей фартука.	1	Соединение деталей фартука. Соединение нагрудника с бретелями. Соединение нагрудника с поясом. Соединение нагрудника с нижней частью фартука.	Учебник, дидактически е материалы	Формирование представления о технологической последовательности соединения деталей фартука.
5 0	Практическая работа №19 «Соединение деталей»	1	Практическая работа №19 «Соединение деталей фартука». Проверка правильности обработки.	Оборудование, инструменты и материалы для работы	Формирование умений соблюдения правил техники безопасности при работе на швейной машине и при выполнении влажно-тепловой обработки. Развитие умений контролирования качества выполнения швейных работ, нахождение дефектов и их устранение
5 1	Окончательная отделка изделия.	1	Окончательная отделка изделия. Варианты отделки фартука(ленты, тесьма, сугаж, шитьё и т.д.). Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.	Учебник, дидактически е материалы	Формирование умений соблюдения правил техники безопасности при работе на швейной машине и при выполнении влажно-тепловой обработки.
5 2	Тест №2 «Изделия из материалов»	1	Контроль и оценка качества готового изделия. Тест №2 «Создание изделий из текстильных материалов»	Оборудование, инструменты и материалы для работы	Развитие умений контролирования качества выполнения швейных работ, нахождение дефектов и их устранение
5 3	Творческий проект по разделу	1	Учебный творческий проект. Варианты проектов. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, аналитический). Защита проекта. Разработка творческого проекта по разделу «Создание изделий из текстильных материалов»	Учебник, дидактически е материалы	Развитие умений применения технологий представления, преобразования использования информации, т. е. выбирать посильную и необходимую работу; аргументировано защищать свой выбор; пользоваться необходимой литературой;
5 4	Разработка проекта	1	Проект: проблемная ситуация, цель и задачи проекта, исследование, выбор лучшего варианта, себестоимость, выполнение, самооценка.	Учебник, дидактически е материалы	Развитие умений применения технологий представления, преобразования использования информации, т. е. делать эскизы и подбирать материалы для выполнения, подбирать все

					необходимое для выполнения идеи, аргументировано защищать свой выбор
6.Художественные ремёсла – 14 часов запуск 4-го проекта «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Салфетка с вышивкой»					
5 5	Декоративно-прикладное искусство.	1	Понятие декоративно-прикладного искусства. Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество.	Учебник, компьютерная презентация	Овладение формами и средствами сравнения, сопоставления, анализа в орнаментах народной вышивки, резьбе и росписи по дереву, видение многообразии варьирования трактовок. Осознание роли современного декоративно-прикладного искусства.
5 6	Экскурсия в краеведческий музей	1	Знакомство с творчеством народных умельцев своего региона, области, села.		Развитие умений установления различия по материалам, технике исполнения: художественное стекло, керамика, гобелен и т. д.
5 7	Основы композиции.	1	Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиции. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции.	Учебник, компьютерная презентация	Формирование умений определения соответствия композиционного решения функциональному назначению изделия. Формирование представления о глубинных смыслах основных знаков-символов традиционного крестьянского уклада жизни, видение их лаконично выразительную красоту.
5 8	Практическая работа №20 «Изделие для кухни»	1	Практическая работа №20 «Разработка композиции декоративно-прикладного изделия для кухни»	Учебник, дидактические материалы	Овладение формами и средствами графического отображения при выполнении эскизов орнаментов для платка, одежды, декоративных панно
5 9	Орнамент. Символика в орнаменте.	1	Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации.	Учебник, компьютерная презентация	Формирование представления о характерных особенностях современного декоративно-прикладного искусства.
6 0	Практическая работа №21 «Построение орнамента»	1	Практическая работа №21 «Разработка и построение орнамента»	Учебник, дидактические материалы	Развитие умений применения средств и инструментов ИКТ при составлении орнамента для лоскутного шитья на компьютере с помощью графического редактора.
6 1	Цветовые сочетания в орнаменте.	1	Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам	Учебник, дидактические материалы	Овладение навыками декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.
6 2	Практическая работа №22 «Изучение орнаментов»	1	Практическая работа №22 «Изучение цветовых сочетаний в орнаментах народов Иса克林ского района»	Учебник, компьютерная презентация	Формирование умений создания выразительных декоративно-образных изображений на основе традиционных образов.
6	Лоскутное шитьё.	1	Краткие сведения из истории создания	Учебник,	Овладение новыми терминами, связанные с

3			изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.	дидактически е материалы	декоративно-прикладным искусством. Формирование умений объяснения отличия современного декоративно-прикладного искусства от традиционного народного искусства.
6 4	Практическая работа №23 «Изготовление шаблонов»	1	Практическая работа №23 «Изготовление шаблонов и технологии создания лоскутного верха»	Инструменты и материалы для работы	Овладение методами решения творческих задач при подборе лоскутков ткани, соответствующих по цвету, фактуре, качеству волокнистого состава.
6 5	Технология изготовления лоскутного изделия.	1	Материалы для лоскутного шитья, их подготовка к работе. Инструменты и приспособления.	Учебник, дидактически е материалы,	Развитие умений контролирования качества выполнения лоскутного изделия, нахождение дефектов и их устранение
6 6	Практическая работа №24 «Лоскутное изделие»	1	Практическая работа №24 «Изготовление лоскутного изделия»	Оборудование, инструменты и материалы для работы	Формирование умений соблюдения правил техники безопасности при работе на швейной машине и при выполнении влажно-тепловой обработке.
6 7	Тест №3 «Итоговый»	1	Тест №3 «Итоговый»	Оборудование, инструменты и материалы для работы	Формирование умений самостоятельно по индивидуальным карточкам выполнять самостоятельную работу, работать с тестовым материалом
6 8	Создание портфолио «Мои успехи в освоении технологии».	1	Создание портфолио «Мои успехи в освоении технологии»: план кухни, меню завтрака, фотографии блюд, швейное изделие, лоскутное изделие. Разработка компьютерной презентации портфолио. Самоанализ работы за год.	Оборудование, инструменты и материалы для работы	Развитие умений применения технологий представления, преобразования использования информации, т. е. выбирать посильную и необходимую работу; аргументировано защищать свой выбор; делать эскизы и подбирать материалы для выполнения, пользоваться необходимой литературой; подбирать все необходимое для выполнения идеи, аргументировано защищать свой выбор.
Итого:		68			

7. НАЛИЧИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

№ п/п	вид средства обучения	наименование средства обучения / учебного пособия
1	Книгопечатная продукция	<p>УМК:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Синица Н.В., Симоненко В.Д. «Технологии ведения дома», учебник для обучающихся 5 класса, М.: «Вентана-Граф», 2014год • Примерная программа по технологии для учащихся 5-9 классов, М.: Просвещение, 2013 год (стандарты второго поколения); • Технология: программа: 5-8 класса / А.Т. Тищенко, Н.В. Синица. - М.: Вентана-Граф, 2015. <p>Рабочая тетрадь к учебнику под ред. В.Н.Синица, ВД Симоненко. Технология ведения дома: для учащихся 5 класса общеобразовательных учреждений, М.: «Вентана-Граф», 2014 год</p>
2	Печатные пособия	<p>Стенды и плакаты по т/б</p> <p>Таблицы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Правила по технике безопасности при работе на кухне – Пищевые вещества – Классификация блюд – Санитарно-гигиенические правила – Приемы работы ножом и приспособлениями – Сервировка стола – Правила пользования столовыми приборами – Первичная обработка овощей – Приготовление бутербродов – Приготовление блюд из яиц

		<ul style="list-style-type: none"> – Напитки (чай, какао, кофе) – Правильная посадка – Машинная игла и моталка – Техника безопасности при работе ручными инструментами – Швейная машина типа ПМЗ – Организация рабочего места и т/б при работе ручными инструментами – Машинные швы – Приводные устройства – Разработка моделей фартуков – Заправка ниток в швейную машину
3	Компьютерные и коммуникативные средства	<p><i>Компьютерные слайдовые презентации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бутерброды; • Овощи и блюда из них; • Сервировка стола к завтраку; • Физиология питания; • Бытовые приборы на кухне; • Материаловедение. Хлопчатобумажные и льняные волокна. • Растительные волокна; • Лен; • Хлопок; • История создания швейной машины; • Снятие мерок и их запись; • Построение чертежа фартука в масштабе; • Конструирование фартука; • Моделирование фартука; • Вышивка: <p><i>Интернет-ресурсы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://trud.rkc-74.ru 2. http://tehnologia.59442 3. http://www.domovodstvo.fatal.ru 4. http://tehnologiya.narod.ru 5. http://new.teacher.fio.ru

4	Технические средства обучения	Ноутбук. проектор, экран, цифровой фотоаппарат, принтер
5	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	Набор ручных инструментов и приспособлений Виды швов, вышивок Комплект оборудования и приспособлений для ВТО Аптечка. Фартуки. Косынки.
6	Натуральные объекты	Коллекции текстильных волокон Коллекции текстильных материалов
7	Оборудование кабинета (мастерской)	Парты ученические Компьютерный стол Стулья ученические Стол учительский Стол раскройный Машины швейные Оверлок Гладильная доска Стенды с выставкой ученических работ Секционные шкафы Аудиторная доска с магнитной поверхностью

Материально-технические условия реализации программы при изучении раздела «Промышленный дизайн».

Аппаратное и техническое обеспечение:

Компьютерный класс ИКТ

- Рабочее место обучающегося:

ноутбук: производительность процессора (по тесту PassMark — CPU BenchMark <http://www.cpubenchmark.net/>): не менее 2000 единиц; объём оперативной памяти: не менее 4 Гб; объём накопителя SSD/eMMC: не менее 128 Гб (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой и колонками); мышь.

- Рабочее место наставника:

ноутбук: процессор Intel Core i5-4590/AMD FX 8350 — аналогичная или более новая модель, графический процессор

NVIDIA GeForce GTX 970, AMD Radeon R9 290 — аналогичная или более новая модель, объём оперативной памяти: не менее 4 Гб, видеовыход HDMI 1.4, DisplayPort 1.2 или более новая модель (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой и колонками); презентационное оборудование с возможностью подключения к компьютеру — 1 комплект; флипчарт с комплектом листов/маркерная доска, соответствующий набор письменных принадлежностей — 1 шт.; единая сеть Wi-Fi.

Программное обеспечение:

- офисное программное обеспечение;
- программное обеспечение для трёхмерного моделирования (Autodesk Fusion 360);
- графический редактор.

Расходные материалы:

- бумага А4 для рисования и распечатки;
- бумага А3 для рисования;
- набор простых карандашей — по количеству обучающихся;
- набор чёрных шариковых ручек — по количеству обучающихся;
- клей ПВА — 2 шт.;
- клей-карандаш — по количеству обучающихся;
- скотч прозрачный/матовый — 2 шт.;
- скотч двусторонний — 2 шт.;
- картон/гофрокартон для макетирования — 1200*800 мм, по одному листу на двух обучающихся;
- нож макетный — по количеству обучающихся;
- лезвия для ножа сменные 18 мм — 2 шт.;
- ножницы — по количеству обучающихся;
- коврик для резки картона — по количеству обучающихся;
- PLA-пластик 1,75 REC нескольких цветов.

8. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные УУД:

В сфере *личностных УУД* будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника;
- личностная мотивация учебной деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Метапредметные УУД:

Познавательные :

В сфере развития *познавательных УУД* обучающиеся научатся:

- использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
- овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий прием решения задач.

Коммуникативные :

В сфере *коммуникативных УУД* обучающиеся смогут:

- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- адекватно передавать информацию;
- отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные :

В сфере *регулятивных УУД* обучающиеся смогут овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные УУД

Раздел «Кулинария»

Обучающийся научится:

- * самостоятельно готовить для всей семьи простые кулинарные блюда из сырых и вареных овощей и фруктов, молока, яиц, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающих требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- * организовывать свое рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов в целях сохранения в них питательных веществ;
- * оформлять приготовленные блюда, сервировать стол к завтраку; соблюдать правила этикета за столом;

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Обучающийся научится:

- * изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- * выполнять ВТО швейных изделий;

Обучающийся получит возможность научиться:

- * выполнять несложные приемы моделирования швейных изделий;
- * определять и исправлять дефекты швейных изделий;
- * выполнять художественную отделку швейных изделий;
- * изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества, региональных народных промыслов;

Раздел «Технология проектной деятельности

Обучающийся научится:

- * выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового проекта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления работ; выбирать средства реализации замысла; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- * представлять проект к защите.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять презентацию; давать примерную оценку стоимости произведенного

***Результаты, заявленные образовательной программой
«Технология» по блоку «Промышленный дизайн»
Формирование технологической культуры и
проектно-технологического мышления обучающихся***

Обучающийся научится:

- следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- оценивать условия применимости технологии, в том числе с позиций экологической защищённости;
- прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов/параметров/ресурсов, проверять прогнозы опытно-экспериментальным путём, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;
- в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность— качество), проводить анализ альтернативных ресурсов, соединять в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
- проводить оценку и испытание полученного продукта;
- проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- проводить и анализировать разработку и/или реализацию прикладных проектов, предполагающих:

- определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе),
- встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку,
- изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;
- проводить и анализировать разработку и/или реализацию технологических проектов, предполагающих:
- оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике),
- разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
- проводить и анализировать разработку и/или реализацию проектов, предполагающих:
- планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации),
- планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведённых исследований потребительских интересов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией/заказом/потребностью/задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты продукта.

9.ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний обучающихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, самостоятельность ответа.

Оценка знаний предполагает учёт индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы.

Система оценки достижений учащихся:

- пятибалльная, портфолио, проектная работа

Форма промежуточной и итоговой аттестации: аттестация (Отметка) за I, II, III, IV четверти и год.

Система контроля и оценивания учебных достижений обучающихся

требования	вид контроля	форма контроля
<i>личностные</i>	предварительный	выставки школы

	текущий	устный опрос, наблюдение, практические работы
	периодическая проверка ЗУ по разделу	самостоятельные работы
	итоговый	выставка работ, презентации проектов
метапредметные	предварительный	входная диагностика
	текущий	наблюдение, тестирование, творческие работы
	итоговый	мониторинг
предметные в сфере		
а) познавательной	текущий	тест с многозначным выбором ответа, наблюдение
	итоговый	мониторинг
б) мотивационной	текущий	устный опрос
	итоговый	письменный опрос
в) трудовой деятельности	текущий	самоконтроль, практические работы, мини-проекты, взаимопроверка, инструкционные карты,
	итоговый	тестирование, готовое изделие
г) физиолого-психологической деятельности	текущий	наблюдение, устный опрос, рефлексия
д) эстетической	текущий	наблюдение, творческие работы, самооценка по критериям
е) коммуникативной	текущий	наблюдение
	итоговый	защита проекта, мониторинг

Шкала оценивания письменных работ.

Данная шкала в соответствии с ФГОС соотносится с уровнями успешности (базовый уровень и уровни выше и ниже базового). Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень успешности	Отметка по 5-балльной шкале
90-100 %	высокий	«5»
66-89 %	повышенный	«4»
50-65 %	базовый	«3»
меньше 50 %	ниже базового	«2»

Критерии оценивания устных ответов.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учащимся большей или наибольшей части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах или в графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в рисунках, чертежах и т.д., легко исправленных по замечанию учителя.

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специальную терминологию и символику;
- возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в рисунках, чертежах и т.д., которые обучающийся легко исправил по замечанию учителя;

Описанный выше подход применяется в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

При выполнении практических работ.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;

- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

При выполнении творческих и проектных работ

Техник о-экон. треб.	<i>Отметка «5» ставится, если обучающийся:</i>	<i>Отметка «4» ставится, если обучающийся:</i>	<i>Отметка «3» ставится, если обучающийся:</i>	<i>Отметка «2» ставится, если обучающийся:</i>
Защита проекта	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.

Оформление проекта	<p>Печатный вариант. Грамотное, полное изложение всех разделов.</p> <p>Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие техн-их разработок современным требованиям.</p>	<p>Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта.</p> <p>Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов.</p> <p>Соответствие технологических разработок современным требованиям.</p>	<p>Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы.</p> <p>Неполное соответствие технологических разработок в современным требованиям.</p>	<p>Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта.</p> <p>Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.</p>
Практическая направленность	<p>Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.</p>	<p>Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.</p>	<p>Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении.</p>	<p>Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.</p>
Соответствие технологии выполнения	<p>Работа выполнена в соответствии с технологией.</p> <p>Правильность подбора технологических операций при проектировании</p>	<p>Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения</p>	<p>Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению</p>	<p>Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется</p>

<p><i>Качество проектного изделия</i></p>	<p>Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия</p>	<p>Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается</p>	<p>Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению</p>	<p>Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия</p>
---	---	---	--	--