

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Михаила Кузьмича Овсянникова с. Исаклы муниципального района Иса克林ский Самарской области

Проверено
Зам. директора по УВР
_____ Крупина Н.И.
(подпись)
«29» августа 2023 г.

Утверждено
приказом № 167-19-ОД
от «30» августа 2023 г.
Директор _____ Нестерова Е.Н.
(подпись)

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями

(индивидуальное обучение)

Предмет (курс) Чтение (Литературное чтение)

Класс 7

Общее количество часов по учебному плану 68

Составлена в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

Учебники: Чтение 7 класс

Автор: А.К. Аксенова

Наименование: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

Издательство, год. 12-е издание, Москва «Просвещение» 2019 год.

Рассмотрена на заседании МО учителей русского языка и литературы
Протокол №1 от «28» августа 2023г.

Руководитель МО _____ Полякова Е.И.

(подпись)

(ФИО)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных

произведений;

- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;

- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);

- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);

- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

- формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;

- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;

- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;

- закрепление навыка заучивания наизусть;

- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);

- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;

- развитие и коррекция памяти и логического мышления;

- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	6	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	27	3
3	Из произведений русской литературы XX века	35	9
	Итого:	68	13

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);

– принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

– уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);

– уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;

– выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

– формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);

– делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;

– характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;

– выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);

– соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);

– заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;

– читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 7 класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

**Тематическое планирование по литературному чтению на 2023-2024 учебный год
по программе специального коррекционного обучения 7 класс**

№ п/п	Тема занятия	Коли- чество занятий	Содержание занятия	Програм- мное и учебно- методическое обеспечение (материалы, пособия, ЦОР, ЭОР)	Планируемые предметные результаты детей с УО
Устное народное творчество 6 часов					
1	«Сивка - бурка»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь отвечать на вопросы учителя, читать целыми словами, выразительно, с логическим ударением
2	«Журавль и Цапля»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь читать целыми словами, выразительно, с логическим ударением.
3	«Умный мужик»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь читать целыми словами, осознанно, отвечать на вопросы по содержанию, читать выразительно, с паузами.
4	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного. Краткий пересказ.	Учебник	Уметь отвечать на вопросы учителя, характеризовать героя рассказа
5	Народные песни, поговорки, загадки.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь читать целыми словами, осознанно, с паузами.
6	Внеклассное чтение В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка».	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием	Художественная литература	Уметь отвечать на вопросы по тексту, делать выводы, характеризовать героя

			прочитанного.		
	Из произведений русской литературы XIX века 27 часов				
7	С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», 1-2 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного. Наизусть	Учебник	Уметь отвечать на вопросы по тексту
8	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», 3-4 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь отвечать на вопросы по тексту, делать выводы
9	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», 5 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь читать целыми словами, осознанно, с паузами, характеризовать действующих лиц
10	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного. Наизусть	Учебник	Уметь отвечать на вопросы по тексту
11	А.С. Пушкин «У лукоморья»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь читать целыми словами, осознанно, с паузами, уметь отвечать на вопросы по тексту, делать выводы
12	М.Ю. Лермонтов «Бородино», 1-2 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь определять главную мысль, читать целыми словами, осознанно, с паузами.
13	Внеклассное чтение М.Ю. Лермонтов «Молитва»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественная литература	Уметь рассуждать, делать вывод, отвечать на вопросы по содержанию.
14	И.А. Крылов. «Кукушка и Петух»	1.	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь рассуждать, определять главную мысль, делиться впечатлениями.

15	И.А. Крылов «Волк и Журавль»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь читать целыми словами, осознанно, с паузами, определить главную мысль, охарактеризовать героев
16	И.А. Крылов «Слон и Моська»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразительно читать басню
17	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту
18	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту, соотносить иллюстрацию с эпизодом
19	Внеклассное чтение В.В. Бианки «Приказ на снегу».	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественная литература	Уметь рассуждать, делать вывод, отвечать на вопросы по содержанию.
20	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» 1 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь ставить вопросы по содержанию, поставить вопросы по тексту
21	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 2 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь ставить вопросы по содержанию, поставить вопросы по тексту
22	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 3 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь сравнивать героев, делать вывод, рассуждать о поступках героев
23	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 4 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь сравнивать героев, делать вывод, рассуждать о поступках героев

24	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 5 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразить личные впечатления, соотносить иллюстрацию с текстом
25	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 6 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразить личные впечатления, соотносить иллюстрацию с текстом
26	А.П. Чехов «Хамелеон» 1-2 ч	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту
27	Внеклассное чтение «Педагогическая поэма»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественная литература	Уметь рассуждать, делать вывод, отвечать на вопросы по содержанию.
28	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 1 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц
29	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 2 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц
30	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 3 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь «читать про себя», отвечать на вопросы, рассуждать
31	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 4 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь «читать про себя», отвечать на вопросы, рассуждать
32	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 5 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь охарактеризовать героев, выразить впечатления
33	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 6 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием	Учебник	Уметь охарактеризовать героев, выразить впечатления

			прочитанного.		
	Из произведений русской литературы XX века 35 часов				
34	А.М. Горький «Детство», 1-2 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту
35	А.М. Горький «Детство», 3-4 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь охарактеризовать героев, выразить впечатления
36	А.М. Горький «В людях», 1-2 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь характеризовать действующих лиц, отвечать на вопросы по тексту
37	М.В. Исаковский «Детство»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту, соотносить иллюстрацию с эпизодом
38	М.В. Исаковский «Ветер», «Весна»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного. Наизусть	Учебник	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту
39	К.Г.Паустовский «Последний чёрт»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту, соотносить иллюстрацию с эпизодом
40	Внеклассное чтение В.П. Катаев «Хутор в степи»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественная литература	Уметь отвечать на вопросы по тексту, делать выводы
41	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1.	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь задать вопросы по тексту

42	К.М. Симонов «Сын артиллериста», 1ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь читать целыми словами, выразительно, с логическим ударением.
43	К.М. Симонов «Сын артиллериста», 2ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь читать целыми словами, выразительно, с логическим ударением.
44	В.П. Катаев «Флаг»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту, выразить впечатление
45	Н.И. Рыленков «Деревья»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного. Наизусть	Учебник	Уметь читать целыми словами, выразительно, с логическим ударением.
46	Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки...»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь читать целыми словами, выразительно, с логическим ударением.
47	Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке...»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного. Наизусть	Учебник	Уметь читать целыми словами, выразительно, с логическим ударением.
48	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь рассуждать, делать вывод, отвечать на вопросы по содержанию, пересказ по плану
49	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь рассуждать, делать вывод, отвечать на вопросы по содержанию, пересказ по плану
50	Ю.И. Коваль «Картофельная собака», 1-2 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Выразительное чтение, уметь рассуждать, делать вывод, отвечать на вопросы по содержанию

51	Ю.И. Коваль «Картофельная собака», 3-4 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь ответить на вопросы, передать свои впечатления о прочитанном
52	Ю.Я. Яковлев «Багульник» 1-2 ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Выразительное чтение, уметь рассуждать, делать вывод, отвечать на вопросы по содержанию
53	Ю.Я. Яковлев «Багульник» 3ч.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Уметь рассуждать, делать вывод, отвечать на вопросы по содержанию, пересказ по плану
54	Внеклассное чтение. Рассказы Паустовского Г.К., Коваля Ю.И., Яковлева Ю.Я. и др.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественная литература	Выразительное чтение. Уметь передать впечатление
55	Внеклассное чтение. Рассказы Паустовского Г.К., Коваля Ю.И., Яковлева Ю.Я. и др.	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественная литература	Выразительное чтение. Уметь передать впечатление
56	Р.П. Погодин «Время говорить - пора» 1ч	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Выразительное чтение. Соотнесение иллюстрации с текстом. Пересказ
57	Р.П. Погодин «Время говорить - пора» 2ч	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Выразительное чтение, уметь рассуждать, делать вывод, отвечать на вопросы по содержанию
58	Р.П. Погодин «Время говорить - пора» 3ч	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Выразительное чтение. Характеристика персонажа
59	А.Г. Алексин «Двадцать девятое	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием	Учебник	Выразительное чтение. Характеристика персонажа

	февраля»		прочитанного.		
60	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Соотнесение иллюстрации с текстом. Пересказ
61	Внеклассное чтение. А.Г. Алексин «Звоните и приезжайте»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественн ая литература	Выразительное чтение. уметь рассуждать, делать вывод
62	Внеклассное чтение. А.Г. Алексин «Звоните и приезжайте»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Выразительное чтение. Уметь выразить впечатление от прочитанного, охарактеризовать героев
63	Внеклассное чтение. А.Г. Алексин «Звоните и приезжайте»	1	Работа над выразительным чтением	Учебник	Выразительное чтение.
64	К.Я. Ваншенкин «Мальчишки»	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Учебник	Выразительное чтение. Уметь ответить на вопросы по содержанию
65	К.Я. Ваншенкин «Снежки»	1	Работа над выразительным чтением	Учебник	Выразительное чтение.
66	Внеклассное чтение. Стихи Р. Рождественского	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественн ая литература	Выразительное чтение.
67	Внеклассное чтение. Произведения М. Шолохова	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественн ая литература	Выразительное чтение
68	Внеклассное чтение. Произведения В.В. Маяковского	1	Работа над выразительным чтением и над содержанием прочитанного.	Художественн ая литература	Выразительное чтение, уметь задать вопросы по тексту

Материально- техническое обеспечение учебного процесса

Программа специальной (коррекционной) образовательной школы / Сост. Воронкова В.В., и др.-5-9 классы: сб.1.-М.:ВЛАДОС, Допущено Министерством образования РФ.

А.К. Аксёнова. Чтение. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Автор-составитель А.К. Аксёнова. – 12-е изд. – М.: Просвещение, 2019.

Учебник предназначен для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Язык и речевая практика».

Компьютер