

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
им. М.К.Овсянникова села Исаклы муниципального района Исаклинский
структурное подразделение «Калейдоскоп»

«Принята»
на заседании
педагогического совета
от «24» июня 2025 г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ им.
М.К.Овсянникова с. Исаклы
_____Нестерова Е.Н.

Протокол № 12 от 24.06.2025 г.

«24» июня 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Пресс-центр»

Возраст обучающихся: 9-14 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:

Астафьева Марина Владимировна -
педагог дополнительного образования

с. Исаклы, 2025 г.

Содержание

I Пояснительная записка	3
1.1 Направленность программы	4
1.2 Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность программы	4
1.3. Цели и задачи программы	6
1.4 Организационно-педагогические и содержательные основы образовательного процесса программы	7
1.5 Особенности учебно-воспитательной деятельности	8
1.6 Ожидаемые результаты	8
1.7 Формы контроля	9
1.8 Психолого-педагогическая диагностика	10
II. Тематическое планирование и содержание образовательной деятельности	13
III. Ресурсное обеспечение программы	19
Список литературы	21
Приложение 1 «Календарно-тематическое планирование»	
Приложение 2 «План психолого-педагогического диагностирования»	

Краткая аннотация программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пресс-центр» социально–гуманитарной направленности, включает в себя 3 тематических модуля.

Программа имеет общекультурный характер и направлена на овладение начальными знаниями в области журналистики. Изучая программу, учащиеся смогут правильно ориентироваться в создавшейся ситуации, находить компромисс, приобретать навыки выражения собственных мыслей, понимать получаемую информации и ее интерпретировать.

Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, учащихся 9-14 лет. Программа реализуется в Центре образования цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста».

I Пояснительная записка

Воспитательный потенциал информационного пространства учреждения образования трудно переоценить: будучи наиболее доступной ребенку, адаптированной к его возрастным особенностям, переданная авторитетными для ребенка людьми, эмоционально окрашенная, сформированная при участии самого ребенка и его друзей, информационная среда образовательного учреждения становится своего рода «фильтром» тех необъятных информационных потоков, с которыми сталкивается ребенок, в современном социуме.

К сожалению, сложившаяся система средств массовой информации не позволяет в полной мере осуществить потребность юных лиц в самоутверждении, свободному высказыванию и утверждению своих взглядов, отстаивание своих интересов, возможности обращения к общественному мнению и т.д. Поэтому и возникла необходимость издания газеты объединения. На ее страницах учащийся может представить на суд свое литературное творение, поделиться открытиями, рассказать об интересных людях, мероприятиях, призвать читателей к решению острых проблем.

Газета объединения – это, прежде всего, дополнительное средство общения. Пресса в учреждении играет ту же роль, что и в обществе: развивает социальные навыки, гражданское самосознание. Но, кроме того, она также выполняет образовательную функцию, позволяя детям и подросткам приобретать навыки выражения собственных мыслей, понимания получаемой информации и ее интерпретации.

1.1 Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пресс-центр» (далее – программа) относится к социально-гуманитарной направленности и является ознакомительной.

1.2. Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность программы

Актуальность программы обусловлена необходимостью профессиональной подготовки кадров в сфере журналистики. Программа отвечает возрастным возможностям и потребностям школьников, призвана ответить на запрос школьных активистов на новые знания, технологии, умения, связанные с их деятельностью в области журналистики. Дать представление об особенностях применения информационных, аналитических и художественно-публицистических жанров журналистики, начиная с заметки и заканчивая очерком – вершиной журналистского мастерства. Программа призвана развивать у обучающихся навыки работы с различными источниками информации, научить ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое для применения в практической деятельности. Научить самостоятельно, искать, извлекать, систематизировать, анализировать, отбирать и преобразовывать необходимую информацию для выпуска школьной газеты.

Также актуальность программы состоит в ее патриотической и социальной направленности на формирование активной жизненной позиции в процессе коммуникативного общения. Детская и юношеская журналистика уже давно стала самостоятельным звеном общей системы средств массовой информации. Являясь важным элементом системы воспитания детей и подростков, она приобщает подрастающее поколение к интеллектуальному и духовному потенциалу общества, служит важным каналом передачи информации от старшего поколения к младшему и одновременно – средством коммуникации, которое позволяет юной аудитории общаться друг с другом и познавать мир.

Данная программа кроме увеличения возможностей развития обучающихся, способствует активизации общественной жизни при помощи регулярного выпуска школьных газет объединения.

Новизна программы состоит в том, что она опирается на такие филологические дисциплины, как стилистика русского языка, культура речи, литературное редактирование; обеспечивает межпредметные связи с литературой (написание материалов для газеты), искусством (дизайн издания, обработка фотографий, рисование необходимых атрибутов), информатикой (работа в прикладных программах на ПК). Очень важно, что в результате обра-

звательной деятельности создаётся интерактивное виртуальное творческое поле, обеспечивающее решение учебно-воспитательных задач, способствующее формированию интегративного взаимодействия в социокультурном пространстве. Программа ориентирована на развитие личности школьника, способного творчески применять полученные знания в практической деятельности, научить ориентироваться в информационном пространстве, развить личностные качества учащихся - способность находить, анализировать и обобщать информацию.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием активной жизненной позиции, социальной и профессиональной ориентации подростков через журналистскую деятельность. Данная программа носит практико-ориентированный характер, так как приобретенные знания, умения и навыки могут быть применены обучающимися, как в повседневной жизни, так и в последующей профессиональной деятельности.

По форме организации образовательного процесса программа является модульной. Программа состоит из 3 модулей: «Журналистика как профессия», «Работа в сети Интернет», «Работа со школьной газетой».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пресс-центр» разработана в соответствии со следующими **нормативными документами**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным програм-

мам»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од

«Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования, учащих по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;

- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО- 16-09- 01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо министерства просвещения России от 07.05.2020 №ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием

дистанционных образовательных технологий»;

- Методические рекомендации по проектированию разноуровневых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ/ РМЦ. – Самара, ГБОУ ДО СО СДДЮТ, 2021;
- Методические рекомендации для субъектов РФ по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. Минпросвещения России 28.06.2019 №МР-81/02вн);
- Письмо МОиН РФ от 29.03.2016 г. №ВК-641/09. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей.

1.3. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие у обучающихся интереса к профессии журналиста через создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального развития.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить обучающихся ориентированию в большом количестве предлагаемой информации с разных источников: газета, журнал, архивные документы, справочники, интернет и т.д.;
- обучить умению обучающихся работать с документами, проводить опросы, брать интервью, видеть речевые и стилистические ошибки в газетных публикациях и определять жанры публицистики;
- дать представление о работе различных средств массовой информации;
- освоение информационных и телекоммуникационных технологии: аудио и видеозапись, электронную почту, интернет и т.д.;
- обучить приемам верстки газеты, умений отбирать, сравнивать и оценивать информацию;
- обучить навыкам ораторского искусства.

Развивающие:

- раскрыть творческие способности каждого учащегося;
- развивать память, воображение, мышление, мотивы учебной деятельности;

- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки;
- развитие навыка искать информацию, решать поставленные задачи, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать информацию;
- развитие умений ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое, осознанно воспринимать любую информацию
- развивать умения планировать, контролировать, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Воспитательные:

- формирование основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, духовнонравственных и гражданских качеств;
- формирование активной жизненной позиции;
- формирование потребности в самообразовании, самовоспитании;
- формирование эстетических навыков;
- воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, усидчивость, самостоятельность;
- формировать уважительное отношение к иному мнению.

Цель, задачи, способы определения результативности, а также формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы представлены так же в каждой модуле.

1.4 Организационно-педагогические и содержательные основы образовательного процесса программы

Режим занятий - 2 раза в неделю по 1,5 академических часа. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Программа ориентирована на учащихся в возрасте от 9 до 14 лет.

Форма обучения – очная.

Форма работы: групповая, индивидуальная.

Срок реализации программы 1 год. Объем программы - 108 часов.

Виды, формы и особенности проведения занятий: в зависимости от приоритета обозначенных целей и задач в учебной деятельности педагогом используются следующие виды занятий: теоретические занятия по формированию знаний; практические занятия, направленные на формирование умений применять знания на практике, отработку навыков, компетентностей, основ-

ная форма занятий: упражнения и выполнение групповых и индивидуальных практических работ, выпуск газет. А так же воспитательные, конкурсные мероприятия; экскурсии, занятия - семинары и т.д.

1.5 Особенности учебно-воспитательной деятельности

Применяемые формы и методы воспитательной работы различны. Это и беседы, экскурсии, лекции и др. Но все они проходят в рамках занятия, среди которых интересны такие как: занятие - семинар; занятия по формированию этических норм, приобщению детей к нравственным и культурным ценностям (лекции, игры, диспуты и т.д.), конкурсы. Для создания целостной системы воспитания и обучения в работе объединения особое место отводится работе с родителями по выявлению воспитательных возможностей семьи, приобщению родителей к участию в совместной деятельности, в играх с детьми. В течение учебного года педагогом дополнительного образования проводятся: родительские собрания; индивидуальные беседы (онлайн и очные), консультации, анкетирования.

При реализации программы используются следующие методы обучения:

- По источнику восприятия и передачи учебного материала: словесные – лекции, беседы, викторины и др.; наглядные – просмотр и обзор художественной и справочной литературы, СМИ, фото- и видеоматериалов, выставки печатных изданий и т.д.; практические – изготовление наглядных пособий, памяток, альбомов и др.

- По характеру познавательной деятельности – репродуктивные (подготовка сообщений в постоянные рубрики и т.д.), проблемное изложение (объяснение нового материала и т.д.), частично-поисковые, исследовательские (подготовка сообщений, исследование по теоретическому вопросу и т.д.);

- Методы стимулирования интереса к занятиям: ситуации нравственных переживаний – проблемные вопросы к анализируемым картинам и др.; ситуации успеха – выполнение доступных индивидуальным особенностям учащихся практических и теоретических работ и др.; разъяснение личной и общественной значимости курса – организации выставок, конкурсов и др.; поощрения – награждения за лучшие картины, выступления, проекты.

- Методы контроля: письменный контроль и самоконтроль – сочинения, сообщения, конспекты и др.; устный контроль – опрос, беседа, взаимопрос и т.д.; практический контроль – выпуск школьной газеты, сборников, проспектов и др.

- Методы работы по развитию речи – репродуктивные (воспроизведение текста оп языковой модели); проблемно-репродуктивные (обучение сочине-

нию способом анализа композиционной формы текста-образца, написание сочинений оп данному планы); продуктивные (моделирование речевого высказывания в зависимости от речевой ситуации).

В соответствии с основными методами развития речи можно выделить приемы работы по развитию речи, которые используются во время практических занятий:

- Приемы работы (с готовым текстом) аналитического характера (анализ текста, сравнение и сопоставление текстов) и аналитико-речевого характера (назвать тему, основную мысль текста; озаглавить текст, составить композиционную схему текста).

- Приемы переработки готового текста.
- Приемы создания нового текста на основе данного.
- Приемы, направленные на создание своего текста.
- Лингвистический эксперимент

1.6 Ожидаемые результаты

Предметные результаты освоения

Обучающиеся будут знать: структуру и особенности работы в различных газетных жанрах; правила и нормы газетного языка; правила написания рецензии; о методах и приемах работы со словом; о процессе создания газеты или журнала; о составе и работе редакции.

Обучающиеся будут уметь: выявлять интересные события и явления в повседневной жизни; собирать информацию из разных источников и работать с ней; различать основные газетные жанры и грамотно излагать информацию в этих жанрах; разбираться в современных СМИ; общаться, не бояться выступать перед аудиторией, правильно вести опросы и интервью; редактировать информацию в соответствии с требованиями; работать в различных журналистских жанрах; писать рецензии; владеть печатным словом; верстать печатное издание в текстовом редакторе.

Метапредметные результаты

Обучающиеся будут обладать следующими умениями и навыками: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; излагать свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий; договаривать-

ся о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.)

Личностные результаты

Будут уважительно относиться к иному мнению; мотивироваться к учебной деятельности; будут самостоятельными и отвечать за свои поступки; будут доброжелательны и сопереживать чувствам других людей; будут сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; будут мотивированы к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1.7 Формы контроля

Программой предусматриваются следующие виды контроля: предварительный, текущий, итоговый, оперативный.

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения.

Текущий контроль проводится через опрос, практические работы.

Итоговый контроль программы заключаются в издании газеты объединения, а также по результатам участия детей в конкурсах, мероприятиях.

Оперативный контроль осуществляется в ходе объяснения нового материала с помощью контрольных вопросов.

На каждом занятии педагог дополнительного образования использует взаимоконтроль и самоконтроль.

- Формы контроля:
- анкетирование
- выполнение творческих заданий
- тестирование
- выпуск школьных газеты
- участие в конкурсах

Критерии оценки результативности образовательной деятельности: систематически организуется деятельность, направленная на изучение уровня освоения образовательных программ. Результаты исследований отражаются в журнале. Ниже представлена таблица 1.1 «Критерии оценки результативности образовательной деятельности», где отражены уровни теоретических знаний и практических умений.

Таблица 1 - «Критерии оценки результативности образовательной деятельности»

Уровень теоретических знаний	Знания	Уровень практических умений и навыков	Умения и навыки
Низкий	Владеет некоторыми конкретными знаниями. Знания воспроизводит дословно и буквально.	Низкий	В практической деятельности допускает серьезные ошибки, слабо владеет умениями и навыками
Средний	Запас знаний близкий к содержанию образовательной программы. Неполное владение понятиями терминами, законами, теорией	Средний	Владеет специальными навыками на репродуктивно-подражательном уровне.
Высокий	Запас знаний полный. Информацию воспринимает, понимает, умеет переформулировать своими словами.	Высокий	Воспитанник владеет творческим уровнем деятельности (самостоятелен, высокое исполнительское мастерство)

Уровень освоения образовательных программ (УООП) включает в себя две составляющие: уровень знаний (УЗ) и уровень умений и навыков (УУН), фиксируется в журнале 3 раза в год: сентябрь, декабрь, май.

Формы подведения итогов реализации программы: тестирования (теория); зачета творческой работы; педагогических наблюдений; карты самооценки, выпуск школьной газеты; создание, публикация и защита своих работ; участие в конкурсах

1.8 Психолого-педагогическая диагностика

Педагогическое диагностирование проводится в соответствии с планом графиком.

Диагностирование проводится: личности учащихся (определения их творческого потенциала и уровня нравственной воспитанности); коллектива учащихся (состав группы, актив группы, ее организованность, сплоченность, общественное мнение в группе, составляя как общую, так и социальнопсихологическую характеристику группы).

Диагностирование включает в себя контроль, проверку и оценивание статистических данных, анализ, прогнозирование дальнейшего развития деятельности педагогом - психологом учреждения. Большую роль в диагностике результатов играет целенаправленное наблюдение за поведением обучающегося на экскурсиях, во время проведения и подготовки к мероприятиям: как он общается со сверстниками, реагирует на проблемные ситуации и трудности (наличие агрессии, доброжелательности, пассивности, активности и пр.). По результатам диагностического исследования группы учащихся составляется аналитическая справка. Результаты диагностики фиксируются в личном портфолио педагога дополнительного образования.

Методы, применяемые при изучении воспитанников (анкетирование, тестирование, наблюдения, беседы), должны отвечать критериям объективности, надёжности, и достоверности. Результатом психолого-педагогического диагностирования обучающегося и детского коллектива являются их характеристики. На их основе осуществляется прогнозирование развития детского коллектива, личности обучающегося, определение зоны его ближайшего развития. Методики и график проведения диагностирования представлены в приложении 2 «План психолого - педагогического диагностирования».

II Тематическое планирование и содержание образовательной деятельности

Учебный план ДОП «Пресс-центр»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Журналистика как профессия»	26	12	14
2.	«Работа в сети Интернет»	20	10	10
3.	«Работа со школьной газетой»	37	16	21
4.	«Оснмвы видеомонтажа»	25	7	18
	Итого:	108	44	64

1. Модуль «Журналистика как профессия»

В данном модуле обучающиеся познакомятся с профессией «журналист» и какие требования к профессии и его функции.

Цель: создание условий для формирования интереса к профессии «Журналист» и формирования умения написания статей.

Задачи:

- познакомиться с историей возникновения и развития журналистики;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста;
- познакомиться с особенностями становления и назначения печатных периодических изданий в России;
- познакомиться с жанрами в публицистики;
- научиться создавать материалы в различных публицистических жанрах;
- развитие умения ораторского выступления.
- практикование написания статей.

Предметные ожидаемые результаты:

- обучающиеся должны знать: функции журналиста; терминологию журналистики; историю возникновения и развития журналистики; современные средства массовой информации; различные журналистские жанры.
- обучающиеся должны уметь: создавать материалы в различных публицистических жанрах; писать и редактировать тексты, статьи.

Учебно-тематический план модуля ДОП «Журналистика как профессия»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	-
2.	История журналистики	6	4	2
3.	Профессия журналиста	3	2	1
4.	Понятия и жанры журналистики	3	1	2
5.	Газетное дело в работе журналиста	6	2	4
6	Содержание и формы работы журналистики	5	1	4
7.	Итоговое занятие.	1	-	1
	Итого:	26	12	14

Содержание модуля «Журналистика как профессия»:

1. Введение.

Теория: Инструктаж по ТБ и ПП (2 ч.) Знакомство с целями, задачами модуля, формами работы, требованиями.

2. История журналистики.

Теория: История возникновения и развития журналистики. Возникновение журналистики в России. История газетного дела (4 ч.).

Практика: Экскурсии в Муниципальный информационный центр «Сок» (2 ч.).

3. Профессия журналиста.

Теория: Понятие «Журналистика». Профессиональная этика журналистики. Психологическая подготовка к работе журналиста. Нормативно-правовая база работы журналистики. Закон РФ «О печати» (2 ч).

Практика: Тестирование на тему «Профессия журналистики» (1 ч)

4. Понятия и жанры журналистики.

Теория: Понятие жанра в публицистике. Виды жанров. Особенности написания разных жанров. Стили написания статей. Термины газетного дела. (1 ч.).

Практика: Разработка и написание статей, сочинений, текстов в разных жанрах (2 ч.).

5. Газетное дело в работе журналиста.

Теория: Газетные жанры. Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы). Идейное содержание, миссия газеты. (2 ч)

Практика: Разработка различных газетных жанров и заметок. Выпуск пробной школьной газеты (4 ч)

6. Содержание и формы работы журналистики.

Теория: Размерные элементы: формат, объем, колонки. Большой, половинный, маленький, кратный, некрatный форматы. Газетная полоса, газетная страница (1 ч)

Практика: Редактирование газетных статей. Выпуск первой газеты (4 ч)

5. Итоговое занятие: Индивидуальные карточки с заданиями. Кроссворд (1 ч.)

2. Модуль «Работа в сети Интернет»

Цель: уметь работать в сети Интернет и находить необходимую для работы информация.

Задачи:

- научиться искать информацию в сети Интернет и анализировать ее;
- уметь редактировать в MS Word, работать в программе Microsoft Office PowerPoint;
- уметь форматировать и редактировать тексты.
- умение пользование электронной почтой.

Предметные результаты:

- должны знать: правила работы в сети Интернет; соблюдать безопасность в сети Интернет; методы сбора и обработки информации, особенности компьютерных программ.
- должны уметь: редактировать в MS Word; форматировать текста; работать в программе Microsoft Office PowerPoint, MS PUBLISHER; создавать газеты в печатном виде.

Учебно-тематический план модуля ДОП «Работа в сети интернет»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	-
2.	Безопасность в сети Интернет	5	2	3
3.	Поиск информации в сети Интернет	6	3	3
4.	Конкурс «Юный журналист»	4	3	1
5.	Итоговое занятие	3	-	3
	Итого:	20	10	10

Содержание модуля «Работа в сети интернет»:

1. Введение.

Теория: Знакомство с модулем, целью, задачами, планом (2 ч)

2. Безопасность в сети Интернет.

Теория: Основные правила безопасности в сети Интернет. Правильный поиск информации. (2 ч).

Практика: Просмотр информационных платформ. Поиск статей, журналов, газет (3 ч).

3. Поиск информации в сети Интернет.

Теория: Виды информации. Техника и правила поиска информации в сети Интернет. Поиск и участие в онлайн конкурсах. (3 ч).

Практика: Поиск информации по индивидуальным карточкам с заданиями. (3 ч).

4. Конкурс «Юный журналист»

Теория: Подготовка к конкурсу. Поиск информации, выбор жанра, темы и написание статей (3 ч).

Практика: Принятие участие в конкурсе «Юных журналистов». Формирование заявки, отправка материала (1 ч).

5. Итоговое занятие: Выпуск онлайн новостей на сайте творческого объединения «Пресс-центр» (3 ч).

3. Модуль «Работа со школьной газетой»

Цель: знакомство с основами газетного жанра и правилами оформления газеты.

Задачи:

- познакомиться с правилами оформления заголовков газеты;
- познакомиться с правилами расположения иллюстраций в газете;

- познакомиться со способами объединения материалов в газете;
- познакомиться с версткой газеты;
- познакомиться с основами газетного жанра.

Предметные результаты:

- должны знать: правила оформления заголовков газеты; правила расположения иллюстраций в газете; способы объединения материалов в газете; технологическую схему производства газеты; основы макетирования газеты; основы газетного жанра; нормы профессиональной этики журналиста;

- должны уметь: уметь верстать газету; различать основные газетные жанры; грамотно излагать информацию в этих жанрах; общаться, не бояться выступать перед аудиторией, правильно вести интервью; грамотно проводить интервью и опросы.

Учебно-тематический план модуля ДОП «Работа со школьной газетой»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение.	2	2	-
2.	Работа с заголовками газеты.	7	4	3
3.	Работа с текстом	8	4	4
4	Работа с иллюстрациями.	6	2	4
5	Объединения материалов в газете.	4	1	3
6	Верстка газеты	8	3	5
7	Итоговое занятие	2	-	2
	Итого:	37	16	21

Содержание модуля «Работа со школьной газетой»

1. Введение.

Теория: Знакомство с модулем, целью, задачами, планом (2 ч)

2. Работа с заголовками газеты.

Теория: Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление. Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов. Подзаголовок. Рубрика. Призыв. Эпиграф. Переносы заголовков. Оригинальность в заголовках (4 ч.).

Практика: Оформление заголовков и подзаголовков к разным статьям (3 ч)

3. Работа с текстом

Теория: Работа с абзацами, фразами. Пробельный материал. Возможные вариации шрифтов. Приемы выделения: бордюр, водка, разрядка, подчеркивание, рамки, линейки. Гладкий, компактный наборы. Оттеночный, декоративный шрифты. Емкость шрифта. Контраст. Применение орнаментов. Набор в таблице, рамке (4 ч.)

Практика: Выполнение практического задания на компьютерах (работа с оформлением текста). Анкетирование (4 ч).

4. Работа с иллюстрациями.

Теория: Искусство иллюстрации. Репортажный снимок. Портрет. Пейзаж. Фотоэтюд. Фоторепортаж. Натюрморт. (2 ч)

Практика: Обработка фотографий и картинок (4 ч)

5. Объединения материалов в газете.

Теория: Направленность газеты. Текущий номер. Спецвыпуск. Дайджест. Тематический или целевой материал (1 ч)

Практика: Работа по индивидуальному заданию (карточкам) (3 ч)

6. Верстка газеты.

Теория: Типы верстки: прямая, ломаная, смешанная, вертикальная, горизонтальная, перпендикулярная, симметричная, асимметричная (3 ч)

Практика: Верстка газеты. Выпуск газеты. Распространение школьной газеты (5 ч)

7. Итоговое задание.

Практика: Заключительное тестирование. Выпуск заключительной газеты (2 ч)

4. Модуль «Видеомонтаж»

В данном модуле учащиеся освоят навыки обработки и монтажа фото и видео в видеоредакторе.

Цель: развитие творческого мышления, коммуникативных качеств, интеллектуальных способностей и нравственных ориентиров личности в процессе создания видеофильмов.

Задачи:

- познакомиться с этапами развития видеоиндустрии _____
- познакомиться с основами фото-, видеосъёмки, видеомонтажа, музыкального сопровождения и озвучивания видеофильма;
- обучиться основам работы в видеоредакторе Movavi;
- научиться приемам ведения видеосъёмки;

-развить умения оценивать собственные возможности и работать в творческой группе.

Предметные ожидаемые результаты:

- обучающиеся должны знать: технологию работы в видеоредакторе Movavi, основы операторского мастерства.

- обучающиеся должны уметь: монтировать видеофильмы, работать со спецэффектами, с хромакеем, титрами, делать закадровую озвучку, постановку света, снимать интервью и репортаж, создать ролик из фотографий.

Учебно-тематический план модуля ДОП «Основы видеомонтажа»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение. Краткая история кинематографа, телевидения.	1	1	-
2.	Основы работы программы «Movavi».	2	2	-
3.	Съёмка сюжетов.	5	1	4
4.	Техника и технология видеомонтажа.	10	2	8
5.	Работа с хромакеем	4	1	3
6.	Итоговое занятие.	3	-	3
	Итого:	25	7	18

Содержание модуля «Основы видеомонтажа»:

1. Введение.

Теория: Краткая история кинематографа, телевидения. (1ч.)

2 Основы работы программы «Movavi».

Теория: Знакомство с программой для монтажа – видеоредактором «Movavi» (2 ч.).

3.Съёмка сюжетов.

Теория: Знакомство с правилами и приёмами фото и видео съёмки. (1 ч.).

Практика: Фото и видео съёмка рабочих материалов, перенос отснятого материала. (4 ч.).

4. Техника и технология видеомонтажа.

Теория: Работа над сценарием видеосюжета. Раскадровка.

Переходы, эффекты, титры. Принципы построения фото и видео в кадре. Форматы звукового сопровождения. (2 ч).

Практика: Работа с исходными компонентами (фото и видео). Разрезание видео на части, коррекция изображения. Запись закадрового голоса. Подбор звукового ряда. Создание роликов и клипов. (8 ч)

5. Работа с хромакеем .

Теория: Правила работы с хромакеем, ракурсы, освещение, монтаж. (1 ч)

Практика: Съёмка и монтаж сюжетов. Наложение фонов и звукового сопровождения. (3 ч)

6. Итоговое занятие: Съёмка и монтаж своего клипа или ролика. (3 ч.)

III. Ресурсное обеспечение программы

Материально-технического обеспечение

Имеется помещение Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» для работы за компьютером, для демонстрации видеоматериалов, презентаций и др. во время теоретических занятий. Помещение отвечает нормам СанПин, освещенность естественным и искусственным светом, хорошо проветриваемое.

Техническое обеспечение: имеются персональные компьютеры (для набора текстов и верстки газетных полос) и периферия (мышь, клавиатура и т.д.); лазерный принтер; сканер; диктофон; фотоаппарат цифровой, интерактивная доска, проектор.

Материальное обеспечение: имеется бумага для работы на лазерном принтере; канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, справочники; словари; различные периодические издания и т.д.

Программа обеспечена учебно-методическим комплексом. Имеются: пособия, необходимые для проведения теоретических занятий в форме лекций, методические рекомендации по подготовке и проведению мероприятий. Газеты верстаем в программе Microsoft Word; презентации в Microsoft Office PowerPoint; работаем со звуком в программе PowerPoint, работаем с видеосюжетами в видеоредакторе МОВАВИ.

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии, формы и методы:

- технологии развивающего, дифференцированного, проблемного, критического, компетентностно-ориентированного обучений.

Данные методики учитывают интересы каждого обучающегося, его психологические возрастные особенности, приобретённые знания, умения и навыки.

- методы и формы обучения: 1. формы теоретического метода обучения (информационные): а) устные словесные методы: рассказ, беседа, инструктаж. Текущая беседа может идти во время практической работы. Итоговая (заключительная, обобщающая) беседа проводится как в конце занятия (в сжатой форме), так и в конце серии занятий по изучению одной темы. Инструктаж – словесный метод обучения, основанный на изложении инструкций. Обычно под инструкцией понимается четкое и достаточно краткое объяснение или перечень правил, которые необходимо строго выполнять. б) демонстрационные методы реализуют принцип наглядности в обучении и опираются на показ различных схем.

- практические методы и формы обучения: Основные формы и методы образовательной деятельности: словесный (беседа, рассказ, инструктаж,

объяснение); наглядный (показ, работа по инструкции); практический (издание газеты); репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации); частично-поисковый (выполнение вариативных заданий); исследовательский метод; метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение). Совместная деятельность - взрослого и детей подразумевает особую систему их взаимоотношений и взаимодействий. Наличие равноправной позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей). Игра, как основной вид деятельности, способствующий развитию самостоятельного мышления и творческих способностей на основе воображения, является продолжением совместной деятельности, переходящей в самостоятельную детскую инициативу.

Информационное обеспечение: дидактические материалы: раздаточный материал по жанровой тематике (художественно-публицистические, аналитические, информационные жанры); методички с лекциями по теории журналистики; карточки для проведения занятий по развитию памяти, фантазии и внимания; видеолекции по журналистике; презентационные материалы к занятиям; подборка печатных изданий.

Кадровое обеспечение: программу реализовывает педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование. Педагог постоянно проходит курсы повышения квалификации.

Список литературы:

Для обучающихся и родителей

1. Васильева Л. А. Делаем новости / Л. А. Васильева. – Москва : Аспект-Пресс, 2017. – 264 с.
2. Грабельников А. Работа журналиста в прессе / А. Грабельникова. – Москва : Журналист, 2018. – 201 с.
3. Дмитровский А. Особенности формы и композиции эссе / А. Дмитровский // Акценты. Новое в массовой коммуникации. - 2017. - № 1. – 322 с.
4. Канторович В. Заметки писателя о современном очерке / В. Канторович. – Москва : Наука, 2019. – 386 с
5. Колесниченко А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. – Москва : Аспект Пресс, 2019. – 287 с.
6. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста / Г. В. Лазутина. – Москва : Аспект Пресс, 2018. – 317 с.
7. Лукина М. Технология интервью / М. Лукина. – Москва : Знание, 2019. – 257 с.
8. Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории / Т. Лямзина. – Москва : Молодежь. – 2019. – 369 с.
9. Романовский И. И. Масс Медиа. Словарь терминов и понятий / Под.ред. В. Г. Маковеева. – Москва : Союза журналистов России, 2018. – 467 с.
10. Ученова В.В. Беседы о журналистике / В. В. Ученова. – Москва : Молодая гвардия, 2017. – 301 с.
11. Черепанов М. Работа над очерком / М. Черепанов. – Москва : Вектор, 2018. – 294 с.
12. Черникова В. Основы творческой деятельности журналистам / В. Черникова. – Москва : Знание, 2018. – 347 с.

Для педагога

1. Авраамов Д. Профессиональная этика в работе журналиста / Д. Авраамов. - Москва, 2019. – 218 с.
2. «Азбука редактора». Основы издательского дела для учащихся и руководителей школьных издательств. - 2018. - №3. – 120 с.
3. Вакурова Н. В., Московкин Л. И. Типология жанров современной экранной продукции / Н. В. Вакурова, Л. И. Московкин – Москва : Институт современного искусства, 2018. – 300 с.

4. Вартанова Е. Современная медиаструктура / Под. ред. Я. Засурского, Е. Вартанова // СМИ постсоветской России. – Москва, 2018. – 264 с.
5. Вакурова О. Ф. Русский язык / О. Ф. Вакурова // Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. – Москва : Дрофа, 2019. – 364 с.
6. Власова Е. Г. СМИ в условиях глобальной трансформации социальной среды / Е. Г. Власова // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Журналистика». - 2017. – 98 с.
7. Как издавать газету. Практическое руководство по изданию газеты в школе. - 2017. - №1. – 75 с.
8. Коновалова О. Основы журналистики / О. Коновалова. - Ростов-на-Дону, 2017. – 364 с.
9. Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред. С. Корконосенко, Л. Кройчик - СПб. : Питер, 2019. – 321 с..
10. Лазарева Э. Заголовок в газете / Э. Лазарева. - Свердловск, 2018. – 133 с.
11. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства / Г. Мельник. - СПб. : Питер, 2019. – 368 с.
12. Рэндалл Д. Универсальный журналист / Д. Рэндалл. - Москва, 2019. – 184 с.
13. Смелкова З. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты / З. Смелкова. – Москва, 2018. – 158 с.
14. Тертычный А. Аналитическая журналистика / А. Тертычный. - Москва : Вектор, 2018. – 288 с.
15. Тертычный А. Жанры периодической печати / А. Тертычный. - Москва : Вектор, 2018. – 111 с.
16. Ученова В. У истоков публицистики / В. Ученова. – Москва : Знание, 2018. – 305 с.
17. Шостак М. Репортер: профессионализм и этика / М. Шостак. - Москва : Наука, 2019. – 267 с.

Ресурсы сети Интернет:

1. Обучение детей основам журналистики: создание школьной газеты [Электронный ресурс] / Электронные данные <https://sdavaykin.ru/articles/обучение-детей-основам-журналистики/> (дата обращения 12.08.2025)
2. Детская журналистика [Электронный ресурс] / Электронные данные <https://www.librero.ru/> (дата обращения 12.08.2025)
3. Организация школьной газеты [Электронный ресурс] / Электронные данные <https://www.tgl.net.ru/> (дата обращения 12.08.2025)

4. Детская журналистика [Электронный ресурс] / Электронные данные <https://detskayajournalistika.ru/> (дата обращения 12.08.2025)
5. Как организовать выпуск школьной газеты [Электронный ресурс] / Электронные данные <https://ru.wikihow.com/организовать-выпуск-школьной-газеты> (дата обращения 12.08.2025)

Календарно-тематический график ДОП «Пресс-центр»

№	Дата проведения занятия	Время проведения	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия и форма обучения	Место проведения	Форма контроля
1 модуль «Журналистика как профессия» (26 часов)							
1.1		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Введение. Инструктаж по ТБ и ПП (2 ч.) Знакомство с целями, задачами модуля, формами работы, требованиями.	Теория, лекция.	Кабинет	Наблюдение, опрос
1.2		12:40-13:20 13:30-14:10	2	История возникновения и развития журналистики. Возникновение журналистики в России.	Теория, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
1.3		12:40-13:20 13:30-14:10	2	История газетного дела	Теория, беседа, презентация	Кабинет	Наблюдение, опрос
1.4		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Экскурсии в Муниципальный информационный центр «Сок»	Практика, экскурсия	Муниципальный информационный центр «Сок»	Практика контроль за действиями
1.5		12:40-13:20	1	Понятие «Журналистика». Профессиональная этика журналистики. Психологическая подготовка к работе журналиста.	Теория, презентация, лекция	Кабинет	Наблюдение, опрос
1.6		12:40-13:20	1	Нормативно-	Теория, пре-	Кабинет	Наблюдение-

				правовая база работы журналистики. Закон РФ «О печати»	зентация, беседа		ние, опрос
1.7		12:40-13:20	1	Тестирование на тему «Профессия журналистики»	Практическое задание	Кабинет	Практика, наблюдение
1.8		12:40-13:20	1	Понятие жанра в публицистике. Виды жанров. Особенности написания разных жанров. Стили написания статей. Термины газетного дела.	Теория, презентация, лекция	Кабинет	Наблюдение, опрос
1.9		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Разработка и написание статей, сочинений, текстов в разных жанрах	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика, наблюдение
1.10		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Газетные жанры. Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы). Идейное содержание, миссия газеты.	Теория, презентация, лекция	Кабинет	Наблюдение, опрос
1.11		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Разработка различных газетных жанров	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика, совместная работа

				и заметок.	альные		
1.1 2		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Выпуск пробной школьной газеты	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика, совместная работа
1.1 3		12:40-13:20	1	Размерные элементы: формат, объем, колонки. Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы. Газетная полоса, газетная страница	Теория, презентация, лекция, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
1.1 4		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Редактирование газетных статей.	Практика	Кабинет	Практика, совместная работа
1.4 5		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Выпуск первой газеты	Практика	Кабинет	Практика, совместная работа
1.1 6		12:40-13:20	1	Индивидуальные карточки с заданиями. Кроссворд	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика контроль за действиями
2 модуль «Работа в сети Интернет» (20 часов)							
2.1		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Введение. Знакомство с модулем, целью, задачами, планом.	Теория. Беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
2.2		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Основные правила безопасности в сети Интернет. Правильный поиск информации.	Теория. Лекция, презентация.	Кабинет	Наблюдение, опрос
2.3		12:40-13:20 13:30-14:10	3	Просмотр информационных	Практическое задание	Кабинет	Практика контроль за

		12:40-13:20		платформ. Поиск статей, журналов, газет			действиями
2.4		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Виды информации. Техника и правила поиска информации в сети Интернет. Поиск и участие в онлайн конкурсах	Теория. Лекция, презентация.	Кабинет	Наблюдение, опрос
2.5		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Поиск информации по индивидуальным карточкам с заданиями	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика контроль за действиями
2.6		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Подготовка к конкурсу. Поиск информации, выбор жанра, темы и написание статей	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
2.7		12:40-13:20	1	Принятие участие в конкурсе «Юных журналистов». Формирование заявки, отправка материала	Практика. Конкурс.	Кабинет	Практика, совместная работа
2.8		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Выпуск онлайн новостей на сайте творческого объединения «Пресс-центр»	Практика	Кабинет	Практика, совместная работа
3 модуль «Работа со школьной газетой» (37 часов)							
3.1		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Введение. Знакомство с модулем, целью, задачами,	Теория. Беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос

				планом			
3.2		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление. Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов.	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
3.3		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Подзаголовок. Рубрика. Призыв. Эпиграф. Переносы заголовков. Оригинальность в заголовках	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
3.4		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Оформление заголовков и подзаголовков к разным статьям	Практические задания	Кабинет	Практика, совместная работа
3.5		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Работа с абзацами, фразами. Пробельный материал. Возможные вариации шрифтов.	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
3.6		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Приемы выделения: бордюр, водка, разрядка, подчеркивание, рамки, линейки. Гладкий, компактный наборы. Оттеночный, декоративный шрифты. Емкость шрифта. Контраст. Применение орнаментов.	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос

				Набор в таблице, рамке			
3.7		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Выполнение практического задания на компьютерах (работа с оформлением текста).	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика контроль за действиями
3.8		12:40-13:20	1	Анкетирование	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика контроль за действиями
3.9		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Искусство иллюстрации. Репортажный снимок. Портрет. Пейзаж. Фотоэтюды. Фоторепортаж. Натюрморт.	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
3.10		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Обработка фотографий и картинок	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика контроль за действиями
3.11		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Обработка фотографий и картинок. Создание коллажа	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика контроль за действиями
3.12		12:40-13:20	1	Направленность газеты. Текущий номер. Спецвыпуск. Дайджест. Тематический или целевой материал	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
3.13		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Работа по индивидуальному заданию (карточкам)	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика контроль за действиями

3.1 4		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Типы верстки: прямая, ломаная, смешанная, вертикальная, горизонтальная, перпендикулярная, симметричная, асимметричная	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
3.1 5		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Составление макета газеты. Верстка газеты.	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика, совместная работа
3.1 6		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Выпуск газеты. Распространение школьной газеты	Практические задания индивидуальные	Кабинет	Практика, совместная работа
3.1 7		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Заключительное тестирование.	Практика	Кабинет	Практика контроль за действиями
4 модуль «Основы видеосъемки» (25 часов)							
4.1		12:40-13:20	1	Введение. Краткая история кинематографа, телевидения.	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
4.2		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Знакомство с программой для монтажа – видеоредактором «Movavi»	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос

4.3		12:40-13:20	1	Знакомство с правилами и приёмами фото и видео съёмки.	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
4.4		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Фото и видео съёмка рабочих материалов.	Практические задания	Кабинет	Практика контроль за действиями
		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Перенос отснятого материала. Распределение по темам.	Практические задания	Кабинет	Практика контроль за действиями
4.5		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Работа над сценарием видеосюжета. Раскадровка. Переходы, эффекты, титры. Принципы построения фото и видео в камере. Форматы звукового сопровождения.	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
4.6		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Работа с исходными компонентами (фото и видео). Разрезание видео на части, коррекция изображения.	Практические задания	Кабинет	Практика контроль за действиями
4.7		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Запись закадрового голоса. Подбор звукового ряда.	Практические задания	Кабинет	Практика контроль за действиями

4.8		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Создание макетов роликов и клипов.	Практические задания	Кабинет	Практика контроль за действиями
		12:40-13:20 13:30-14:10	2	Доработка и выгрузка роликов и клипов.	Практические задания	Кабинет	Практика, совместная работа
4.9		12:40-13:20	1	Правила работы с хромакеем, ракурсы, освещение, монтаж.	Теория. Лекция, презентация, беседа	Кабинет	Наблюдение, опрос
4.10		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Съемка и монтаж сюжетов. Наложение фонов и звукового сопровождения.	Практические задания	Кабинет	Практика, совместная работа
4.11		12:40-13:20 13:30-14:10 12:40-13:20	3	Итоговое занятие. Съемка и монтаж своего клипа или ролика.	Практические задания	Кабинет	Практика контроль за действиями
Общее кол-во			108 часов				

План психолого-педагогического диагностирования

№	Наименование методики	Цель исследования
1.	Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности (Л.В.Байборрда)	Выявление мотивов учащихся в деятельности
2.	Методика изучения социализированности «М.И.Рожков»	Выявление уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности обучающихся
3.	Оценка коммуникативных и организаторских склонностей (КОС) (Казанский О.А.)	Определение выраженности коммуникативных и организаторских способностей подростков
4.	Психологическая культура личности (Т.А.Огнева, О.И.Мотков)	Изучение особенностей психологического функционирования личности обучающихся
5.	Комплекс методик	Определение зоны актуального развития обучающихся
6.	Текст на мышление и креативность	Определение типов мышления и уровня креативности
7.	Методика диагностики психологических условий школьной образовательной среды (Н.П.Бадина)	Определение степени эмоционально-психологического комфорта у обучающихся
8.	Методика диагностики психологических условий школьной образовательной среды (Н.П.Бадина)	Определение степени эмоционально-психологического комфорта у родителей

Приложение 3

Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»



Умение подготовить заметку на заданную тему

- Высокий уровень – делает самостоятельно,
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,
- Низкий уровень – не может сделать.

Освоение программ (текстовой редактор, видеоредактор)

- Высокий уровень – освоил самостоятельно,
- Средний уровень – освоил с помощью педагога или товарищей,
- Низкий уровень – не может освоить.

Выполнение верстки газеты

- Высокий уровень – делает самостоятельно,
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,

- Низкий уровень – не может сделать.

Подготовка клипа, ролика

- Высокий уровень – делает самостоятельно,
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,
- Низкий уровень – не может сделать.

Приложение 4

Перечень воспитательных мероприятий к программе.

Профориентационные встречи «Мир профессий», в ходе экскурсий в организации и предприятия.

Тренинги личностного роста «Уверенность в себе», «Командообразование».

Участие в акции «Гордо реет флаг России».

Участие в Федеральной неделе безопасности.

Участие во Всероссийской Интернет-олимпиаде.

Проведение акции «День белых журавлей».

Участие в конкурсе пресс-центров ЮИД.

Участие в онлайн-челлендже «мама, папа, я - заметная семья».

Проведение акции «Георгиевская ленточка».

Участие в акции «Бессмертный полк».

Участие в конкурсе «Безопасное колесо».

Участие в экологических субботниках.

Создание школьной газеты.

Создание клипов и видеороликов на заданную тему, защита и представление своей работы.